

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга**

*Выписка из АООП ООО  
обучающихся с нарушением слуха (вариант 1.2)  
ГБОУ Ш-И №31, утвержденной  
приказом № 255 от 31.08.2023г.*

## **ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

(В соответствии с ФГОС ООО – 2021г. и ФАОП ООО для 5 – 8 классов;  
в соответствии с ФГОС ООО – 2010г. и ФАОП ООО для 9 доп. (10) класса)

**V – IX дополнительный классы**

**Санкт-Петербург 2023 год**

## **Программа коррекционной работы АООП ООО для глухих обучающихся (вариант 1.2)**

### **Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы **составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО**, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №287 и **в соответствии с ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2)**, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа коррекционной работы (далее – ПКР) является **неотъемлемым структурным компонентом** адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (далее – АООП ООО) для глухих обучающихся (вариант 1.2).

В соответствии с ФГОС ООО **Программа коррекционной работы направлена** на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи глухим обучающимся в освоении АООП ООО (вариант 1.2) с учётом их особых образовательных потребностей, социальную адаптацию и личностное самоопределение.

**Программа коррекционной работы** уровня основного общего образования **непрерывна и преемственна с другими уровнями образования** (начальным, средним).

Программа коррекционной работы **обеспечивает:**

- ✓ выявление индивидуальных образовательных потребностей глухих обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;
- ✓ систему комплексного психолого-педагогического сопровождения образовательно-коррекционного процесса с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, включающего психолого-педагогическое обследование (на начало обучения в 5 классе – стартовая диагностика) и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий (на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума образовательной организации), направленных, в том числе на оказание специализированной индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи обучающимся в развитии восприятия и воспроизведения устной речи, а

также в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;

- ✓ успешное освоение АООП ООО (вариант 1.2), достижение обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов с учётом их особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы **содержит:**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей глухих обучающихся, освоение ими АООП ООО (вариант 1.2);
- описание условий обучения и воспитания обучающихся (с учётом их особых образовательных потребностей), методы их обучения и воспитания, специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специализированные компьютерные программы, технические и сурдотехнические средства обучения, включая звукоусиливающую аппаратуру коллективного пользования, индивидуальные слуховые аппараты и кохлеарные импланты, используемые ассистивные технологии, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;
- перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

Программа коррекционной работы **вариативна по форме и по содержанию** в зависимости от особых образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации глухих обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Программа коррекционной работы **предусматривает создание условий** обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством **дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательно-коррекционного процесса.**

Программа коррекционной работы **предусматривает организацию** индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей глухих обучающихся в освоении АООП ООО.

Программа коррекционной работы может быть реализована **при разных формах получения образования** обучающимися, **в том числе обучение на дому и с применением дистанционных технологий**. Степень включённости специалистов в программу коррекционной работы устанавливается образовательной организацией самостоятельно. Объём помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ЦПМПк).

Реализация Программы коррекционной работы **предусматривает осуществление комплексного подхода** в образовательно-коррекционном процессе на основе взаимодействия участников образовательных отношений. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

Программа коррекционной работы **разрабатывается на период** получения основного общего образования, включает следующие разделы:

- ✓ Цели, задачи и принципы построения ПКР.
- ✓ Перечень и содержание направлений работы.
- ✓ Механизмы реализации программы.
- ✓ Условия реализации программы.
- ✓ Планируемые результаты реализации программы.

## **I. Цели, задачи и принципы построения ПКР**

При переходе на уровень основного общего образования **психолого-медико-педагогическая комиссия (ЦПМПк) рекомендует обучение по АООП ООО (вариант 1.2) глухим обучающимся**, демонстрирующим готовность к получению основного общего образования в соответствии с достигнутыми личностными, метапредметными и предметными результатами, определёнными в АООП НОО (вариант 1.2), в пролонгированные сроки (за шесть лет) при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2) предполагает **обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности** при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности глухих обучающихся и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание **на основе личностно ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов**.

**Ценностные ориентиры** Программы коррекционной работы связаны с тем, что реализация ПКР в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию глухих обучающихся с учётом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов АООП ООО (вариант 1.2).

**Цель Программы коррекционной работы** – определение и реализация в образовательно-коррекционном процессе комплексной системы педагогической, психолого-педагогической и социально-педагогической помощи глухим обучающимся для успешного освоения адаптированной основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности обучающегося для самореализации в обществе.

**Задачи Программы коррекционной работы:**

- выявление **особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей** глухих обучающихся в ходе комплексного психолого-педагогического обследования;
- определение оптимальных **специальных условий** для получения основного общего образования на основе адаптированной основной образовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями глухих обучающихся (с учётом рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА), ППк образовательной организации);
- разработка и реализация **Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы** каждого глухого обучающегося с учётом рекомендаций ПМПК и ИПРА, а также ППк образовательной организации по результатам комплексного психолого-педагогического обследования;
- разработка и проведение **коррекционно-развивающих курсов** в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося, реализуемых в процессе **внеурочной деятельности**;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в процессе **развития личностных качеств** глухих обучающихся, их социальных компетенций, в том числе расширение социальной практики при взаимодействии со слышащими людьми и с лицами с нарушением слуха;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи **в развитии** у глухих обучающихся **словесной речи** – устной (в том числе, её восприятия и воспроизведения) и письменной;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи **в развитии учебно-познавательной деятельности** обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования;
- своевременное **выявление трудностей** обучающихся в **достижении планируемых результатов** образования и оказание им

специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи;

- при желании обучающихся, а также согласованном решении участников образовательных отношений, организация и проведение в процессе внеурочной деятельности специальных занятий, направленных на **развитие** у обучающихся **навыков русского жестового языка**, его использования в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, калькирующей жестовой речи, а также ознакомление их с социокультурной жизнью лиц с нарушениями слуха;
- **выявление** у глухих обучающихся **особых способностей (одарённости)** в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; создание условий, способствующих наиболее полноценному их развитию;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся **в профессиональной ориентации** и социальной адаптации;
- обеспечение **сетевого взаимодействия** специалистов разного профиля в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями слуха;
- осуществление **информационно-просветительской и консультативной работы** с глухими обучающимися, их родителями (законными представителями), с педагогическими работниками образовательной организации и организаций дополнительного образования, в также с другими обучающимися, со специалистами разного профиля, работниками общественных организаций, которые активно взаимодействуют с обучающимися, имеющими нарушение слуха, в процессе образования и в различных видах совместной социокультурной деятельности вне образовательной организации.

**Задачи отражают** разработку и реализацию содержания **основных направлений коррекционной работы** (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

### ***Принципы реализации Программы коррекционно-развивающей работы***

*Преимственность.* Принцип обеспечивает создание единого образовательно-коррекционного пространства при переходе от уровня начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, необходимых глухим обучающимся для продолжения образования, социальной адаптации. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами

адаптированной основной образовательной программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся. Принцип реализуется при обязательной преемственности в образовательно-коррекционном процессе в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при проведении коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы, а также в условиях семейного воспитания при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

*Соблюдение интересов глухих обучающихся.* Принцип определяет позицию педагогических работников, которые призваны решать проблемы обучающихся с максимальной пользой и в их интересах, в том числе в их качественном образовании с учётом особых образовательных потребностей.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования глухих обучающимся с учётом их особых образовательных потребностей, имеющих трудности в обучении и социализации.

*Комплексность и системность.* Принцип комплексности и системности базируется на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у глухих обучающихся (с учётом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей). Реализация данного принципа предполагает:

- создание в образовательной организации условий, учитывающих особые образовательные потребности глухих обучающихся;
- реализация программы коррекционной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, при включении во внеурочную деятельность коррекционно-развивающих курсов и дополнительных занятий в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося;
- комплексное сопровождение каждого обучающегося при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;
- создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учётом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей глухих обучающихся;
- применение специальных методов, приёмов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному освоению обучающимися образовательной программы;
- обеспечение развития у глухих обучающихся словесной речи (устной и письменной) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при пользовании ими на уроках звукоусиливающей

аппаратурой индивидуального и коллективного пользования (с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций); в процессе внеурочной деятельности индивидуальными средствами слухопротезирования (с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций); при необходимости, с учётом особых образовательных потребностей обучающихся, применение в образовательно-коррекционном процессе в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи;

- максимальное обогащение речевой практики обучающихся, в том числе за счёт организации активного взаимодействия со слышащими людьми, включая сверстников;

- развитие учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся; расширение их познавательных интересов;

- обеспечение социальной адаптации глухих обучающихся на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми;

- при желании обучающихся, а также согласованном решении участников образовательных отношений, организация и проведение в процессе внеурочной деятельности специальных занятий, направленных на развитие у обучающихся навыков русского жестового языка, его использования в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, калькирующей жестовой речи, а также ознакомление их с социокультурной жизнью лиц с нарушениями слуха; применение глухими обучающимися в межличностном общении с лицами, имеющими нарушение слуха, средств общения, способствующих их взаимопониманию и взаимодействию, в том числе жестовой речи;

- содействие приобщению обучающихся к здоровому образу жизни;

- обеспечение профессиональной ориентации глухих обучающихся с учётом их интересов, способностей, индивидуальных особенностей, имеющих ограничения в связи с нарушением слуха.

## **II. Перечень и содержание направлений работы**

Содержание ПКР определяется на основе решения ППк образовательной организации, базирующегося на рекомендациях ЦПМПК, ИПРА каждого обучающегося, результатах его комплексного обследования.

**Направления коррекционной работы** – диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации и отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения глухих обучающихся.



## *Характеристика содержания направлений коррекционной работы.*

### **1. Диагностическое направление** предполагает:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (окончание обучения на уровне начального общего образования или при поступлении в образовательную организацию), проведение стартовой диагностики (в начале обучения в V классе) с целью уточнения (выявления) его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;
- проведение систематического мониторинга (текущий и промежуточный контроль) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, в том числе, ПКР;
- проведение систематического мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания.

Диагностическое направление реализуется учителем-дефектологом (сурдопедагогом), педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, тьютором и другими педагогическими работниками.

### **Комплексное психолого-педагогическое обследование** включает:

- изучение **индивидуальных особенностей личности** глухого обучающегося с нарушенным слухом, в том числе, самооценки личности с учётом собственных возможностей, способностей и ограничений; стремления к личностному саморазвитию и его реализации; межличностного взаимодействия (в коллективе сверстников, а также с окружающими людьми разного возраста (с нормальным и нарушенным слухом) в процессе учебной и внеурочной деятельности на основе взаимного уважения, толерантности, соблюдения социально значимых нравственно-этических норм; сформированности оценочного отношения к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других; готовности обучающегося к здоровому образу жизни, готовности прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, а также готовности к участию в жизни семьи, образовательной организации (города и др.); резервов личностного развития;
- изучение **познавательной сферы** обучающихся, включая мотивацию к учебно-познавательной деятельности, познавательные интересы; выявление резервов активизации развития познавательной сферы;
- изучение особенностей овладения обучающимися **словесной речью** – письменной и устной, в том числе, её восприятием и воспроизведением, устной коммуникацией; выявление резервов активизации развития у обучающихся с нарушениями слуха словесной речи, устной коммуникации, речевого поведения;

- изучение овладения обучающимися **универсальными учебными действиями**; выявление резервов активизации их развития;
- изучение достижения обучающимися **планируемых результатов обучения по каждому учебному предмету**, выявление причин трудностей в обучении и резервов их преодоления;
- выявление **особых способностей** (одарённости) в определённых видах учебной и внеурочной деятельности, их интересов;
- изучение **готовности** обучающихся **к осознанному выбору профессии**, образовательной организации для получения профессионального и /или среднего (полного) образования с учётом собственных интересов, возможностей, способностей и ограничений.

Результаты комплексной диагностики и систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания и др. обсуждаются на заседании психолого-педагогического консилиума образовательной организации, отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе, при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты).

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ЦПМПК и ИПРА разрабатывается **«Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося»**, который утверждается психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации.

Результаты проведения стартовой диагностики обучающихся V классов (в начале учебного года) находят отражение при разработке и коррекции рабочих программ обязательных специальных занятий, предусмотренных Программой коррекционной работы – **«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»** и **«Развитие учебно-познавательной деятельности»**.

Невыполнение ИПКР в течение полугодия должно стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации.

## ***2. Коррекционно – развивающее и психопрофилактическое направление.***

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП ООО (вариант 1.2) отражается в следующей документации:

- ✓ **индивидуальных планах** коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утверждённых руководителем ППк образовательной организации;
- ✓ **рабочих программах учебных предметов** и планов каждого урока, проектируемых на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода с учётом особенностей

- каждого обучающегося;
- ✓ **рабочих программах коррекционно-развивающих курсов** по программе коррекционной работы, включённых во внеурочную деятельность по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации на основе «Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы обучающегося» и направленных на обеспечение наиболее полноценного развития глухих обучающихся, их социальную адаптацию, преодоление трудностей в достижении планируемых результатов обучения, в овладении словесной речью (в письменной и устной формах, в том числе, восприятием и воспроизведением устной речи), устной коммуникацией;
  - ✓ **планах работы педагога-психолога, социального педагога, тьютора и др.**, проектируемых с учётом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с нарушением слуха;
  - ✓ **программе внеурочной деятельности (в том числе планах воспитателя класса)**, проектируемых на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

**«Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы»** составляется для каждого обучающегося с нарушенным слухом **ежегодно**. В течение учебного года может происходить корректировка индивидуального плана с учётом достижения обучающимся планируемых результатов.

«Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося» содержит:

- направления работы, определяемые ППк с учётом рекомендаций ЦППК и ИПРА, особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, выявленных в процессе комплексного психолого-педагогического обследования, стартовой диагностики или мониторинга (периодического учёта) достижения планируемых результатов образования, в том числе, ПКР;
- описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

**Обязательными направлениями коррекционно-развивающей работы**, которые включаются в Индивидуальные планы каждого обучающегося, являются:

- ✓ развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся как важного условия их наиболее полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации (с учётом достигнутого уровня развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи);
- ✓ коррекция и/или развитие учебно-познавательной деятельности с целью обеспечения качественного достижения планируемых результатов образовательной программы (с учётом особых

образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся).

**Форма (образец) «Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы обучающегося»:**

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы с обучающимся \_\_\_ класса \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_ дата рождения  
Программа обучения – АООП ООО (вариант 1.2)

Причины, время и характер нарушения слуха \_\_\_\_\_

Состояние слуха в настоящее время \_\_\_\_\_

Слухопротезирование \_\_\_\_\_

Рекомендации ПМПК и ИПРА \_\_\_\_\_

Индивидуальные особенности обучающегося: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Направления коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Ф. И.О., должность педагогического работника, реализующего данное направление работы	Организационные формы коррекционно-развивающей работы	Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы

**Направления коррекционно-развивающей работы, в зависимости от индивидуальных особенностей глухих обучающихся, могут включать:**

- ✓ развитие у обучающихся словесной речи – письменной и/ или устной (в том числе, её восприятия и воспроизведения) как важного условия их наиболее полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;
- ✓ коррекцию и/или развитие высших психических функций, эмоционально-волевой и познавательной сфер;
- ✓ коррекцию и/или развитие коммуникативно-речевой сферы;
- ✓ коррекцию и/или развитие личностных установок в соответствии с социально-этическими нормами и правилами межличностного взаимодействия; развитие межличностного общения в группе сверстников (со взрослыми и др.);
- ✓ развитие способов регуляции поведения, адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- ✓ совершенствование навыков получения и использования информации (в том числе, на основе ИКТ), способствующих повышению

социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

- ✓ развитие компетенций, необходимых для профессионального самоопределения и профессионального образования;
- ✓ социально-педагогическую защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Направления коррекционно-развивающей работы **могут быть расширены** с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся на основании рекомендаций ППк образовательной организации, базирующихся, в том числе на рекомендациях ЦППК и ИПРА, результатах комплексной психолого-педагогической диагностики обучающихся. Занятия по коррекционно-развивающим курсам включаются во внеурочную деятельность.

В зависимости от направления коррекционно-развивающей работы, определённой для каждого обучающегося психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, в ней могут участвовать следующие педагогические работники: учителя-дефектологи (сурдопедагоги), педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-предметники, тьюторы, воспитатели и др. Занятия, в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации, могут проходить индивидуально, парами, малыми группами.

Педагогические работники, осуществляющие коррекционную работу по определённому направлению, планируют её содержание, организационные формы и результаты, разрабатывают содержание и систематически проводят мониторинг достижения планируемых результатов.

Программой коррекционной работы образовательной организации на уровне основного общего образования **предусмотрены два обязательных коррекционно-развивающих курса внеурочной деятельности**, обусловленными особыми образовательными потребностями обучающихся:

- **«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»** (3 часа в неделю на каждого обучающегося V – VI классов, 2 часа в неделю на каждого обучающегося VII – IX доп. классов);
- **«Развитие учебно-познавательной деятельности»** (2 часа в неделю на каждого обучающегося V – VI классов, 3 часа в неделю на каждого обучающегося VII – IX доп. классов).

Время, отведённое на коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

**Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»** направлен, прежде всего, на развитие у глухих обучающихся слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха и произносительной стороны речи и служит для более полной реализации индивидуальных возможностей обучающихся в формировании речевой деятельности.

**Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включает:**

- проведение *стартовой диагностики* (в начале обучения на уровне основного общего образования или при переводе из другой образовательной организации) слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, а также мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи, который проводится не реже одного раза в полугодие; кроме этого, в начале каждого учебного года проводится обследование произносительной стороны речи;
- проведение *специальной работы* по достижению обучающимися планируемых результатов курса на основе индивидуализированных рабочих программ, разработанных с учётом особенностей каждого обучающегося, включая, в том числе фактическое состояние слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, достигнутый уровень слухоречевого развития.

**В учебном плане** коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён **во внеурочную деятельность**. На проведение коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» предусмотрено в V – VI классах по 3 часа в неделю на каждого обучающегося, в VII – IX доп. классах – по 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

**Решение об организационных формах** реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» принимает ПШк образовательной организации. При этом учитывается фактическое состояние восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося по результатам специального обследования, индивидуальные особенности обучающихся, в том числе, уровень общего и слухоречевого развития, а также возможности в достижении планируемых результатов овладения восприятием и воспроизведением устной речью при реализации работы индивидуально и/или парами.

Рекомендуется проведение в V классе индивидуальных занятий, в VI – IX дополнительном классах – проведение одного занятия в неделю парами, включающими обучающихся с близким уровнем слухоречевого развития, остальных занятий в течение недели – индивидуально. Включение занятия парами способствует активизации развития коммуникативных действий в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи глухих обучающихся. В тоже время, с учётом большой потери слуха, обучающимся

необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог) в течение учебного дня и во внеклассное время. Продолжительность одного индивидуального занятия – 20 минут (+ 10 минут отводится на организационно-методическую деятельность).

Расписание занятий составляется по согласованию с администрацией, с классным руководителем и воспитателем класса. Расписание занятий для каждого обучающегося является скользящим, т.е. время, отведённое на занятия в течение учебной недели, распределяется равномерно.

**Рабочие программы** коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» разрабатываются учителем-дефектологом (сурдопедагогом) с учётом фактического уровня развития восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся на учебный год. Приложение к календарно-тематическому планированию по воспроизведению устной речи с индивидуальным планом коррекции произношения для каждого обучающегося и планом фонетических зарядок разрабатывается в начале каждой учебной четверти учителем-дефектологом (сурдопедагогом), согласовывается на заседании МО учителей-дефектологов и утверждается заместителем директора по УВР.

**Основными положениями** индивидуальных занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в V – IX дополнительных классах являются: развитие речевого слуха на материале общеобразовательных уроков, в процессе сенсорного развития и самостоятельного продуцирования речи.

**По содержанию и методам** работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи характеризуется активным использованием глухими школьниками индивидуальными слуховыми аппаратами / КИ, интенсивным развитием речевого слуха, осознанным использованием речевого слуха для коррекции произносительных навыков. Особое значение на этом этапе придаётся обучению учащихся воспринимать слухозрительно и на слух довольно большие по объёму тексты, что способствует дальнейшему развитию их речевого слуха и отвечает требованиям программы по родному языку. Важное место занимают специальные упражнения по отработке основной терминологической лексики с общеобразовательных предметов: обучение учащихся воспринимать на слух определённый речевой материал и произносить его, реализуя сформированные речевые навыки.

В процессе развития у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, её произносительной стороны речи реализуется **дифференцированный подход**. Это обусловлено тем, что контингент глухих детей, перешедший на уровень основного общего образования, по важнейшим показателям слухоречевого развития (владению устной речью, развитию речевого слуха, состоянию произношения) неоднороден.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных о **фактическом уровне** развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе систематического мониторинга результатов обучения (два раза в год, в конце каждого полугодия) при использовании специальных методик.

В образовательно-коррекционном процессе учитывается, что целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся осуществляется на всех уроках и во внеурочной деятельности, строится на основе **преемственности** с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (при совместном её планировании учителем-дефектологом (сурдопедагогом) и учителями-предметниками, воспитателем, **систематическом взаимодействии педагогов** при проведении).

В результате обучения у глухих детей накапливается определенный слуховой словарь, объём которого зависит от индивидуальных особенностей их общего и слухоречевого развития; формируется качественно новая слухозрительная основа восприятия речи, достаточно внятное произношение, что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей во внеурочное время, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками на основе устной коммуникации. Это имеет важное значение для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

**Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности»** направлен на оказание обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

**Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» включают:**

- выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования (на основе данных специализированного комплексного психолого-педагогического обследования);
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов учебных предметов;
- осуществление профилактики возникновения учебных трудностей у обучающихся;
- выявление у обучающихся особых способностей (одарённости) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности (на основе данных



специализированного комплексного психолого-педагогического обследования); осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической поддержки обучающимся в развитии учебно-познавательной деятельности.

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие учебно-познавательной деятельности» **включён во внеурочную деятельность**, являющейся неотъемлемой частью реализации АООП ООО глухих обучающихся.

**В соответствии с учебным планом** образовательной организации на реализацию коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» на одного обучающегося в V – VI классах отводится 2 часа в неделю, в VII – IX доп. классах – по 3 часа в неделю. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся и форм организации занятий (индивидуально, парами или малыми группами). Занятия равномерно распределяются в течение учебной недели. Расписание занятий составляется по согласованию с администрацией, с классным руководителем и воспитателем класса. Продолжительность одного индивидуального и подгруппового коррекционного занятия составляет 20 минут, фронтального – 40 минут.

Направления, содержание и формы организации коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» могут изменяться по решению ППк образовательной организации, в том числе, в течение учебного года, с учётом результатов специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося, рекомендаций ЦПМПК и ИПРА обучающегося, а также результатов мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов «Индивидуальной программы коррекционно-развивающей работы».

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности» могут проводиться индивидуально, а также в разных формах фронтальной работы (парами, малыми группами). **Решение об организационных формах** проведения данных занятий (индивидуально, парами, малыми группами), а также комплектование пар (малых групп) обучающихся принимает ППк образовательной организации с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и результатов комплексного специализированного психолого-педагогического обследования.

С учётом индивидуально ориентированных направлений и содержания коррекционно-развивающей работы по курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности» занятия с обучающимися **могут проводить** учителя-предметники, имеющие специальную подготовку в области сурдопедагогики, учителя-дефектологи (сурдопедагоги) и другие педагогические работники.

При разработке рабочих программ коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» учитывается, что для части

обучающихся для эффективного развития учебно-познавательной деятельности с учётом выявленных трудностей в процессе образования, а также пропедевтики их возникновения по решению ППк образовательной организации в «Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы» включены **занятия с педагогом-психологом (социальным педагогом и другими специалистами)**. Качественному достижению планируемых результатов развития учебно-познавательной деятельности у обучающихся способствует обеспечение преемственности в коррекционной работе в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности», на занятиях педагога-психолога (социального педагога и других специалистов), а также на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

В функциональные обязанности педагогических работников, осуществляющих реализацию коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» входит разработка рабочих программ, календарных и ежедневных планов работы, проведение занятий в соответствии с расписанием, осуществление мониторинга достижения планируемых результатов, анализ и оценка полученных данных.

«Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы обучающегося» может быть предусмотрена возможность проведения в процессе внеурочной деятельности **дополнительных коррекционно-развивающих занятий** с учётом рекомендаций ЦПМПК и ИПРА обучающегося, а также в случаях, связанных с особыми жизненными обстоятельствами (в том числе с длительной болезнью обучающегося, проведением его медицинской реабилитации), и в других ситуациях, требующих дополнительной, в том числе индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи. Направления, общее содержание и организацию дополнительных занятий (сроки проведения, количество часов в неделю, формы проведения – индивидуально, парами или малыми группами) определяет психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учётом выявленных особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

В зависимости от направления коррекционно-развивающей работы на дополнительных коррекционно-развивающих занятиях, определённого для каждого обучающегося психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, в ней могут участвовать учитель-дефектолог (сурдопедагог), учителя-предметники и другие педагогические работники.

Время, отведённое на дополнительные коррекционно-развивающие занятия, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Занятия коррекционно-развивающих курсов и дополнительные занятия в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы обучающегося», могут быть организованы модульно, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

Педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность при проведении коррекционно-развивающих курсов, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий разрабатывают индивидуально ориентированные рабочие программы с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся, проводят занятия в соответствии с расписанием, осуществляют стартовую диагностику и мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов, анализ и оценку полученных данных, проводят консультативную и информационно-просветительскую работу.

**Рабочая программа коррекционно-развивающего курса и дополнительного коррекционно-развивающего занятия** должна иметь следующую структуру:

#### ***Пояснительная записка***

- Перечень нормативных правовых актов, регламентирующих разработку рабочей программы коррекционно-развивающего курса.
- Общая характеристика коррекционно-развивающего курса.
- Цель и задачи изучения коррекционно-развивающего курса.
- Учёт особых образовательных потребностей глухих обучающихся.
- Место коррекционно-развивающего курса в учебном плане.
- УМК учебного предмета/учебного курса для педагога.
- УМК учебного предмета/учебного курса для обучающихся.

#### ***Содержание программы коррекционно-развивающего курса***

- Краткая характеристика содержания коррекционно-развивающего курса по каждому тематическому разделу с учётом требований ФГОС ООО;
- Метапредметные связи учебного предмета/курса (ключевые темы в их взаимосвязи).
- Формы учёта рабочей программы воспитания.

#### ***Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса***

- Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам.
- Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата.
- Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов).
- Система оценки достижения планируемых результатов (возможно приложение оценочных материалов):

**Стартовая диагностика** (входное оценивание только в начале первого года обучения в основной школе) – описание содержания и организации проведения.

Описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов отражены в разделе ПКР «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся».

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

**Мониторинг достижения планируемых результатов** в конце каждого полугодия – описание содержания и организации проведения.

Описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов отражены в разделе ПКР «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся».

### ***Тематическое планирование***

В разделе тематическое планирование указаны разделы календарно-тематического плана, направления (разделы работы), темы, примерный речевой материал, характеристика деятельности обучающихся и электронные (цифровые) образовательные ресурсы, количество часов и сроки, отведённые на изучение темы.

В качестве электронных (цифровых) образовательных ресурсов допускается использование мультимедийных программ, электронных дидактических материалов, электронных библиотек, виртуальных лабораторий, игровых программ, коллекций цифровых образовательных ресурсов.

### **3. *Консультативное направление***

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих обучающихся, повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей (законных представителей) в воспитании своих детей.

Консультативная работа включает разработку рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники образовательной организации.

### **4. *Информационно-просветительское направление***

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечением наиболее полноценного образования и развития, созданием необходимых условий для социальной адаптации и

интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться с обучающимися, с педагогическими и другими работниками образовательных или иных организаций, включая организации дополнительного и профессионального образования, социальной сферы, здравоохранения, правопорядка и др., с родителями (законными представителями), представителями общественности. Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

### **III. Механизмы реализации программы**

Для реализации требований к Программе коррекционной работы, обозначенных во ФГОС ООО, ПКР **разрабатывается поэтапно** рабочей группой образовательной организации, в которую входят педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог (сурдопедагог), учителя-предметники и воспитатели.

**На подготовительном этапе** определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав классов, особые образовательные потребности глухих обучающихся, а также изучаются результаты обучения детей на уровне начального общего образования; создаётся (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

**На основном этапе** разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания глухих обучающихся, механизмы реализации Программы коррекционной работы, в том числе, раскрываются её направления и ожидаемые результаты, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей работы определяются при составлении рабочих программ.

**На заключительном этапе** осуществляется внутренняя экспертиза ПКР, возможна её доработка; проводится обсуждение хода реализации ПКР на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации, методических объединениях педагогических работников; принимается итоговое решение.

Программа коррекционной работы позволяет реализовать личностно-ориентированный подход через **психолого-медико-социально-психологическое сопровождение** ребёнка, способствующее достижению учащимися с нарушениями слуха стандарта образования. Она имеет подчинённую, вспомогательную функцию по отношению к Образовательной программе, может уточняться и корректироваться.

Для реализации ПКР в образовательной организации создана **служба комплексного психолого-педагогического сопровождения и поддержки**

**глухих обучающихся.** Психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь оказывается обучающимся **на основании заявления или согласия** в письменной форме их **родителей** (законных представителей).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь глухим обучающимся **обеспечивается** специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-дефектологом школы), и **регламентируется** локальными нормативными актами образовательной организации, а также её уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из **условий** комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является **систематическое взаимодействие** педагогических работников и других специалистов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение глухих обучающихся в образовательной организации осуществляются **медицинским работником** (медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, владеет определёнными навыками необходимыми в сопровождении глухих школьников. Медицинский работник в случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник осуществляет взаимодействие с родителями детей.

Деятельность **социального педагога** направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно со специалистами службы сопровождения) участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы глухих подростков. Целесообразно участие социального педагога в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов школьников, в выборе профессиональных склонностей и интересов. Основными формами работы социального педагога являются: внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия, беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями, педагогами). Возможны также выступления специалиста на родительских собраниях, на классных часах в виде информационно-просветительских лекций и сообщений. Социальный педагог взаимодействует с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, классным руководителем, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (законными представителями),

специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

**Педагог-психолог**, в рамках реализации основных направлений психологического сопровождения, проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности глухих школьников. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся. Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

Работа **учителя-дефектолога школы (сурдопедагога)** проводится по следующим направлениям: педагогическое изучение состояния слуховой функции и выявление резерва и динамики её развития, соотношение тонального (по данным субъективной пороговой аудиометрии) и речевого слуха на разных этапах коррекционной работы; выбор сурдотехнических средств, используемых в образовательно-коррекционном процессе на основе данных комплексного обследования учащихся; определение рабочего режима на стационарной электроакустической аппаратуре коллективного и индивидуального пользования; уточнение оптимального режима работы индивидуального слухового аппарата с учётом психофизиологических особенностей ученика, уровня речевого развития, периода слуховой тренировки; изучение состояния и динамики развития навыков устной коммуникации (слухозрительного восприятия и воспроизведения речи); первичное и углублённое обследование слуховой функции и речи вновь прибывших учащихся; итоговая (на конец каждого учебного года) диагностика внятности речи и навыка чтения с губ глухих обучающихся; сурдопедагогическое сопровождение обучающихся с нарушением слуха в процессе внеурочной деятельности. Учитель-дефектолог может осуществлять дифференцированную индивидуальную диагностику с целью выявления уровня слухоречевого развития ребёнка (по запросу ШППк, МСЭ, для врача-психиатра и т.д.) Помимо работы со школьниками учитель-дефектолог проводит консультативную работу с вновь принятыми на работу учителями и воспитателями, а также с молодыми и малоопытными специалистами по вопросам, раскрывающим основные положения коррекционной работы; с классными руководителями, педагогами-

предметниками и воспитателями по результатам диагностики слухоречевого развития обучающихся; с родителями (законными представителями) по вопросам, связанным с реализацией коррекционно-развивающей направленности обучения. В рамках осуществления информационно-просветительской работы, учитель-дефектолог школы оказывает консультативную и методическую помощь учителям, ведущим индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи; выступает на родительских собраниях и педагогических советах.

### Характеристика содержания направлений коррекционной работы

№ п/п	Направления, характеристика деятельности	Ответственный специалист
<i>1. Диагностическое направление</i>		
1.	Беседа с родителями и получение их письменного согласия на психолого-социально-педагогическое сопровождение.	Администрация ОУ
2.	Стартовая диагностика (входное оценивание) достижений обучающихся в первый год обучения в основной школе.	служба сопровождения
3.	Первичное и углубленное обследование вновь прибывших учащихся: - сбор анамнестических сведений, изучение истории развития ребёнка; - диагностика особенностей развития высших психических функций, личности ребёнка; - аудиометрическое обследование вновь поступивших учащихся, уточнение индивидуального слухового режима; - обследование слуха речью вновь поступающих учащихся (уточнение результатов аудиометрического обследования, исследование слуховых возможностей); - обследование звукопроизношения и состояния устной речи, оценивание уровня речевого развития вновь прибывших учащихся.	педагог-психолог  учитель-дефектолог
4.	Ежегодная разработка и утверждение психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации «Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы обучающегося» на основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ПМПК и ИПРА. Корректировка индивидуального плана с учётом достижения обучающимся планируемых результатов.	служба сопровождения
5.	Проведение медицинских осмотров учащихся школы. Формирование групп здоровья по результатам осмотров учащихся.	медицинский работник школы
6.	Выявление интересов, склонностей и способностей учеников группы риска, возможное включение их во внеурочную кружковую, общественно-полезную деятельность.	классный руководитель социальный педагог
7.	Изучение социально-бытовых условий: - многодетных семей, неблагополучных семей;	классный руководитель



	- детей, лишившихся одного из кормильцев; - детей, находящихся под опекой.	социальный педагог
8.	- Диагностика адаптации вновь принятых в школу детей и адаптации к новым условиям обучения. - Динамическое наблюдение за речевым развитием учащихся в процессе коррекционного обучения.	классный руководитель педагог-психолог учитель-дефектолог
9.	Аудиометрическое обследование обучающихся и уточнение индивидуального слухового режима по индивидуальному запросу педагогов или родителей (законных представителей).	учитель-дефектолог
10.	Мониторинг слухоречевого развития учащихся 5, 8 и выпускных классов: - аудиометрическое обследование и уточнение индивидуального слухового режима; - изучение динамики слуховых возможностей (обследование слуха обучающихся речью); - изучение динамики навыка чтения с губ; - изучение динамики внятности речи.	учитель-дефектолог
11.	Проведение углублённой диспансеризации воспитанников школы силами специалистов районной поликлиники.	медицинский работник школы
12.	Психологический мониторинг познавательной, эмоционально-волевой и личностной сферы учащихся выпускных классов.	педагог-психолог
13.	Мониторинг физического и эмоционального здоровья обучающихся выпускных классов.	медицинский работник школы
14.	Итоговая (на конец каждого учебного года) диагностика внятности речи и навыка чтения с губ глухих обучающихся.	учитель-дефектолог
15.	Профдиагностика: - изучение профессиональных интересов и склонностей обучающихся 9 – 9-доп. классов путём анкетирования; - изучение склонности учащихся 9 – 9 доп. классов к различным видам деятельности и выявление отношения обучающихся к различным видам профессий.	педагог-психолог социальный педагог
16.	Диагностика сферы межличностных отношений (социометрия), уровня воспитанности глухих обучающихся (по запросу классного руководителя).	педагог-психолог социальный педагог
17.	Дифференциальная индивидуальная диагностика с целью выявления уровня психического здоровья и уровня слухоречевого развития ребёнка (по запросу ППк, МСЭ, для врача-психиатра и т.д.)	педагог-психолог учитель-дефектолог
18.	Анкетирование воспитанников об их отношении к употреблению алкоголя, табакокурения, к здоровому образу жизни.	социальный педагог
19.	Систематический анализ состояния здоровья детей, отслеживание типичных отклонений.	медицинский работник школы
<b><i>II. Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление (психолого-педагогическое сопровождение, оздоровительные мероприятия)</i></b>		
1.	Уточнение оптимального режима работы индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов.	учитель-дефектолог

2.	Организация и проведение индивидуальных обязательных занятий по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».	учителя-дефектологи (учителя индивидуальных занятий)
3.	Организация и проведение обязательных коррекционно-развивающих занятий «Развитие учебно-познавательной деятельности».	учителя-дефектологи (сурдопедагоги) педагог-психолог учителя-предметники воспитатели
4.	Обеспечение и организация профилактических прививок в школе.	медицинский работник школы
5.	Организация и проведение мероприятий по профилактике гриппа, ОРЗ и т.д. в период подъёма заболеваний.	медицинский работник школы
6.	Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: индивидуальные и групповые (по запросу и результатам диагностики).	педагог-психолог
7.	Занятия правового лектория (правовой всеобуч).	социальный педагог, приглашенные специалисты
8.	Сурдопедагогическое сопровождение обучающихся с нарушением слуха в процессе внеурочной деятельности.	учитель-дефектолог
9.	Оказание помощи в решении бытовых проблем у детей.	социальный педагог
<b>III. Консультативное, информационно-просветительское направление</b>		
1.	Индивидуальные консультации для классных руководителей, педагогов-предметников и воспитателей по результатам диагностики слухоречевого развития обучающихся.	педагог-психолог, учитель-дефектолог
2.	Индивидуальные консультации для родителей по вопросам школьной дезадаптации детей, по результатам диагностики.	педагог-психолог
3.	Индивидуальные консультации для педагогов, родителей, обучающихся (по запросу).	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
4.	Проведение педагогических и социально-просветительских мероприятий по профилактике алкоголизма, табакокурения, наркомании.	медицинский работник школы, педагог-психолог, соц. педагог
5.	Лечебно-профилактические мероприятия по профилактике репродуктивного здоровья (девочек, мальчиков), выполнение рекомендаций по оздоровлению.	медицинский работник школы
6.	Оказание консультативной помощи учителям, ведущим индивидуальные занятия по планированию речевого материала. Оказание методической помощи учителям, ведущим индивидуальные занятия по отбору упражнений, направленных на автоматизацию произносительных навыков	учитель-дефектолог

	учащихся.	
7.	Консультирование малоопытных специалистов или неспециалистов (не имеющих специального образования) с целью ознакомления их с психологическими особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья (по запросу). Проведение ежегодных практикумов для вновь принятых на работу учителей и воспитателей «Особенности речевого развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья и пути коррекции».	педагог-психолог  учитель-дефектолог
8.	Групповое консультирование обучающихся, ориентирующее детей и подростков на здоровый образ жизни (по запросу классных руководителей).	социальный педагог, педагог-психолог
9.	Профориентационное консультирование обучающихся (индивидуальное и групповое).	соц. педагог, педагог-психолог
10.	Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) обучающихся, направленных на ТПМПК и ЦПМПК.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
11.	Индивидуальное консультирование для родителей (законных представителей) обучающихся выпускных классов в рамках проведения ППк.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
12.	Индивидуальные консультации для учителей и воспитателей по результатам наблюдений за обучающимися в ходе посещений открытых уроков и внеклассных занятий.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
13.	Групповое консультирование и просвещение родителей (законных представителей) и членов семей обучающихся по вопросам, связанным с возрастными и индивидуальными особенностями психического, личностного развития детей, по проблемам адаптации к школе, по формированию ответственного отношения родителей к проблемам школьного обучения и развития ребёнка в рамках проведения родительских собраний. Собеседование с родителями, уклоняющимися от воспитания подростков; ознакомление со статьями УК РФ, АК РФ	педагог-психолог  социальный педагог

**Консолидация усилий разных специалистов** в области сурдопсихологии, сурдопедагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечивать систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. В школе активно действует **Психолого-педагогический консилиум (ППк)** – организационная форма, в рамках которой происходит разработка и планирование психолого-педагогического сопровождения глухих обучающихся, определённых ученических групп и параллелей в процессе обучения и воспитания. ППк предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Положение и регламент работы ППк разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

**Целью работы ППк** является:

- ✓ обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, исходя из реальных возможностей ОУ и в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья глухих обучающихся;
- ✓ разработка Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося с учётом рекомендаций ПМПк и ИПР, а также ППк по результатам комплексного психолого-педагогического обследования (при переходе на уровень основного общего образования);
- ✓ составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения;
- ✓ выбор и отбор специальных методов, приёмов и средств обучения.

**В состав ППк** образовательной организации входят педагог-психолог, учитель-дефектолог школы, социальный педагог, классный руководитель, учитель индивидуальных коррекционных занятий, а также представитель администрации. Родители уведомляются о проведении ППк (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273ФЗ, ст. 42, 79).

Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Реализация системы комплексного психолого-педагогического сопровождения и медико-социальной помощи глухим обучающимся предусматривает создание **специальных условий**: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273ФЗ, ст. 42, 79).

**Механизм взаимодействия** предусматривает **общую целевую и единую стратегическую направленность коррекционно-развивающей работы**, реализующейся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, которая осуществляется педагогическими работниками образовательной организации, а также на основе сетевого взаимодействия медицинскими работниками, работниками организаций дополнительного

образования, социальной защиты и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР, в том числе, в «Индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы» обучающихся и рабочих программах специальных коррекционно-развивающих курсов, во взаимодействии внутри образовательной организации, в сетевом взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты и др.

При реализации АООП ООО (вариант 1.2) учитывается, что **весь образовательный процесс носит коррекционно-развивающую направленность.** Коррекционная работа осуществляется во всех организационных формах деятельности образовательной организации: на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в условиях **специально педагогически созданной слухоречевой среды.**

Обязательным условием организации слухоречевой среды является **использование звукоусиливающей аппаратуры** в ходе всего образовательно-коррекционного процесса: на уроках и фронтальных занятиях применяются индивидуальные слуховые аппараты (кохлеарные импланты) моно- или бинаурально и / или беспроводная аппаратура, например, использующая радиопринцип (FM- система); на индивидуальных занятиях – индивидуальные слуховые аппараты (кохлеарные импланты) моно- или бинаурально и / или стационарная аппаратура индивидуального пользования (в комплектации которой, предусмотрены вибротактильные устройства); во внеурочное время обучающиеся пользуются индивидуальными средствами коррекции слуховой функции. Учитывается необходимость соответствия режима звукоусиления состоянию слуховой функции каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям (включая уровень развития речевого слуха), что проверяется учителем индивидуальных занятий с помощью специальных методик не реже одного раза в год; уточнение состояния слуховой функции осуществляется учителем-дефектологом школы в V, VIII и выпускном классах.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо-зрительно-кинестетических связей, предусматривающей **активное речевое поведение детей** в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, которое проявляется в желании и умении глухого школьника вступить в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. При этом уровень слухозрительного восприятия речи и её внятность должны быть достаточно сформированы, чтобы обеспечить обоюдный контакт.

**В едином педагогическом процессе целенаправленно объединяются следующие направления работы:**

- ✓ развитие у глухих школьников речевого слуха, создание на этой базе слухозрительной основы восприятия устной речи, развитие умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе речевого и внеречевого контекстов;
- ✓ совершенствование произносительной стороны речи, достижение обучающимися достаточно внятного и естественного воспроизведения устной речи;
- ✓ развитие самостоятельного моделирования высказываний, их актуализация в собственной речи;
- ✓ формирование личностных качеств, необходимых обучающимся для активной устной коммуникации.

**На каждом уроке учитель-предметник** проектирует содержание учебного материала и адаптирует его с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, использует специальные методы и приёмы обучения. На уроках планируются и решаются коррекционно-развивающие задачи, в том числе, осуществляется целенаправленная работа по развитию у обучающихся словесной речи – устной и письменной, речевого поведения, проводятся специальные упражнения по развитию восприятия (слухозрительного и на слух) тематической и терминологической лексики урока, а также лексики по организации учебной деятельности, дети побуждаются говорить внятно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, в том числе, при включении в каждый урок фонетических зарядок, которые планируются на основе преемственности в обучении в разных формах образовательно-коррекционного процесса, прежде всего, с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Фонетические зарядки отводятся не более 3-5 минут с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке (занятии).

Основным способом восприятия речи обучающимися на уроках является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); при затруднении учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички, устно-дактильная форма речи используется в крайних случаях для уточнения звуко-буквенного состава слова при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала.

Упражнения по развитию восприятия речевого материала на слух органично входят в содержание уроков и фронтальных занятий, не нарушают их естественного хода, используются, в основном, на этапах, связанных с организационными моментами, закреплением и повторением учебного материала, носят непродолжительный характер. На этапах закрепления и повторения учебного материала отрабатывается, прежде всего, восприятие (слухозрительно и на слух) и воспроизведение тематической и терминологической лексики; в ходе всего урока (фронтального занятия)

целенаправленно развивается у детей восприятие (слухозрительно и на слух) и воспроизведение лексики, связанной с организацией деятельности, необходимой на данном уроке (занятии).

Проверки освоения обучающимися восприятия и воспроизведения тематической и терминологической лексики общеобразовательных предметов, в том числе, отработанной на специальных занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», входят в систематический мониторинг, который проводит по данному направлению коррекционно-развивающей работы учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса реализуется также **в процессе внеурочной деятельности**, в том числе, при реализации коррекционно-развивающих курсов «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», «Развитие учебно-познавательной деятельности», а также занятий в системе дополнительного образования.

В процессе внеурочной деятельности обогащается социальная практика глухих обучающихся, расширяется их взаимодействие с детьми разного возраста и взрослыми в различных видах деятельности, в том числе, со слышащими детьми и взрослыми.

В календарных планах **воспитателя** также отражена специальная (коррекционно-развивающая) работа, проводимая в обучающимися с учётом их индивидуальных особенностей, в том числе, работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, включая планирование фонетических зарядок (на основе преемственности в обучении в разных формах образовательно-коррекционного процесса, прежде всего, с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»), которые проводятся ежедневно перед подготовкой домашних заданий. Рекомендуется включение речевого материала, отрабатываемого с детьми в соответствии с планом работы воспитателя в систематический мониторинг развития восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося, который проводит учитель – дефектолог (сурдопедагог).

При организации **дополнительного образования** на основе адаптированных программ разной направленности (художественно-эстетической, оздоровительной и др.) осуществляется коррекционно-развивающая работа с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, их индивидуальных особенностей.

В образовательной организации, с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, педагогическими работниками совместно с родителями (законными представителями) детей могут быть разработаны **индивидуальные учебные планы**. Реализация индивидуальных учебных планов может осуществляться в условиях временного использования (при необходимости) дистанционных образовательных технологий, в том числе видеоконференцсвязи (с учётом

возможностей каждого обучающегося), а также при поддержке тьютора образовательной организации.

Механизм реализации Программы коррекционной работы раскрывается в **социальном партнёрстве**, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство, как актуальный тип взаимодействия образовательного учреждения с социумом, включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Образовательная организация активно **сотрудничает**:

- с ГБДОУ, реализующими АООП дошкольного общего образования для воспитанников с нарушением слуха и речи;
- с ГБОУ, реализующими АППО начального общего образования и основного общего образования для обучающихся с нарушением слуха и речи;
- с Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (СПб АППО);
- с ГБУ ДО центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга;
- с Информационно-методическим центром Невского района Санкт-Петербурга (ИМЦ);
- с кафедрой сурдопедагогики института дефектологического образования и реабилитации РГПУ им. А.И. Герцена;
- с Институтом специальной педагогики и психологии (ИСПиП С-Пб) им. Рауля Валленберга;
- с Санкт-Петербургским государственным университетом и др.

Во внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам разной направленности (духовно-нравственная, социальная, общеинтеллектуальная, общекультурная, спортивно-оздоровительная), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие глухих школьников. Курсы (занятия) внеурочной деятельности представлены в годовом плане внеурочной деятельности, адаптированной основной образовательной программы основного общего образования глухих обучающихся на учебный год.

#### **IV. Требования к условиям реализации программы**



### ***Психолого-педагогическое обеспечение:***

- обеспечение специализированных условий обучения и воспитания (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности глухих обучающихся, их индивидуальные особенности);
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных сурдопедагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности и доступности;
- применение с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся специальных сурдопедагогических методов, приёмов, средств обучения, специальных сурдотехнических средств, включая средства электроакустической коррекции слуха (на основе аудиолого-педагогических рекомендаций) – звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (стационарной или беспроводной, например, FM-системы), индивидуальных слуховых аппаратов, использование специализированных компьютерных программ;
- обеспечение развития словесной речи (устной и письменной) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся при применении специальных методов, приёмов и средств обучения;
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах учебной и внеурочной деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с окружающими людьми – со слышащими и с лицами, имеющими нарушение слуха, за счёт расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства при использовании в межличностном общении средств коммуникации (словесной речи или жестовой), доступных её участникам и способствующих достижению взаимопонимания;
- обеспечение участия обучающихся с нарушениями слуха в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий, в том числе совместных со слышащими сверстниками;

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, аудиолого-педагогических рекомендаций к использованию звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (стационарной или беспроводной), индивидуальных слуховых аппаратов в условиях сетевого взаимодействия с сурдологическим центром (кабинетом).

## Направления психологического сопровождения глухих обучающихся

**Цель работы педагога-психолога** в образовательном учреждении – развитие познавательных процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления) детей с нарушениями слуха с целью коррекции отклонений в их развитии и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии, а также гармонизация личности и межличностных отношений учащихся и формирование навыков адекватного поведения.



### Основные задачи педагога-психолога:

- формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;

- развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Работа педагога-психолога в образовательном учреждении включает в себя следующие **направления**:

- ✓ диагностическая работа;
- ✓ консультационная работа;
- ✓ коррекционно-развивающая работа;
- ✓ просветительская и профилактическая работа.

### **1. Диагностическая работа педагога-психолога.**

Цель: получение данных об уровне развития познавательных процессов учащихся, эмоционально-личностной и волевой сферы, социальных и коммуникативных умений; о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся.

Задачи:

- выявление проблемных зон на уровне развития познавательных процессов учащихся;
- выявление проблемных зон на уровне развития эмоционально-личностной и волевой сферы учащихся;
- выявление проблемных зон на уровне развития социальных и коммуникативных умений учащихся;
- настройка учащихся на осознанный выбор будущей профессии;
- определение сферы профессиональных предпочтений учащихся;
- помощь учащимся в осознании своих профессиональных желаний и возможностей.

Диагностический инструментарий:

Используемый пакет методик позволяет исследовать развитие глухих обучающихся комплексно.

- ***Психометрические методы исследования интеллекта:***

- Методика Векслера (невербальные субтесты методики): «Недостающие детали» «Последовательные картинки», «Кубики Косса», «Складывание фигур»;

- Матрицы Равена.

- ***Методики для исследования особенностей личности:***

- Цветовой тест М. Люшера;

- Цветовой тест отношений;

- Проективная методика «Дом, дерево, человек»;

- Исследование самооценки Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан;

- Рисуночный тест «Человек под дождём»;

- Рисуночный тест «Рисунок дерева».
  - **Методики для исследования памяти:**
  - Зрительная произвольная память (10 изображений);
  - Зрительная произвольная память (10 изображений);
  - «Пиктограммы» А.Р. Лурия;
  - Методика «Память на числа».
    - **Методики для исследования внимания и сенсомоторных процессов:**
    - Отыскивание чисел по таблицам Шульте;
    - Субтест методики Векслера «Шифровка»;
    - «Корректирующие пробы» Бурдона;
    - Кольца Ландольта.
    - **Методики для исследования мышления:**
    - Четвёртый лишний (наглядный материал);
    - Тест Торренса «Закончи рисунок»;
    - Последовательные картинки.
    - **Методики для изучения школьной мотивации:**
    - Анкета Н.Г. Лускановой (модифицированный вариант Даниловой Е.И.);
    - Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению в средних классах школы (Ч.Д. Спилбергер);
    - Рисуночный тест «Я в школе».
    - **Методики для изучения уровня тревожности:**
    - Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса;
    - Рисуночный тест «Кактус»;
    - Тест тревожности Р. Теммла, М. Дорки.
    - **Для исследования межличностных отношений используются методики:**
    - Социометрия (Дж. Морено);
    - Рисунок семьи;
    - Рисуночный тест «Три дерева»;
    - Тест родительского отношения.
    - **Для определения интересов и склонностей:**
    - Дифференциально-диагностический опросник (ДДО) Е.А. Климова;
    - Методика «Составь расписание»;
    - Ориентация, Соломин И.;
    - Матрица выбора профессии. Г.В. Резапкина;
    - Опросник Холланда.

### **1.1. Профориентационная диагностика (определение профессиональных интересов и склонностей учащихся).**

#### **1.1.1. По запросу от родителей / учащихся.**

Профориентационная диагностика проводится в случаях, если от родителей учащегося школы, или от самого учащегося поступил запрос.

В результате проведенной профориентационной диагностики её результаты (уровень профессиональных предпочтений к определенному виду деятельности) сообщаются учащемуся (в обоих случаях), родителю (в случае, если запрос был от родителей, если нет – то по запросу родителей) и педагогам (по запросу).

1.1.2. Учащиеся, которым исполнилось 14 лет.

Данная профориентационная диагностика проводится для уточнения профессиональных предпочтений обучающегося в рамках участия в национальном чемпионате «Абилимпикс».

Результаты профориентационной диагностики сообщаются ответственным за участие в чемпионате педагогам, учащимся и родителям (по запросу).

1.1.3. Выпускники школы.

Профориентационная диагностика проводится во второй половине учебного года. Результаты сообщаются учащимся, классному руководителю, другим педагогам (по запросу), родителям (на родительском собрании).

## ***1.2. Диагностика уровня развития познавательных процессов.***

1.2.1. По запросу от родителей и педагогов.

Педагоги/родители могут обратиться к педагогу-психологу с запросом на диагностику уровня развития познавательных процессов учащегося.

В зависимости от запроса проводится:

- углубленная диагностика (познавательные процессы);
- избирательная диагностика (определенного вида (видов) познавательных процессов).

### ***• Особенности и уровень развития познавательной сферы:***

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов (глубина восприятия, его объективность);
- особенности внимания: объём и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;
- особенности памяти: точность, постоянство, возможность кратковременного и долговременного запоминания, умение использовать приёмы запоминания, индивидуальные особенности памяти; преобладающий вид памяти (зрительная, двигательная, смешанная); преобладание логической или механической памяти;
- особенности мышления: уровень овладения операциями анализа, сравнения, синтеза (умение выделить существенные элементы, части, сравнить предметы с целью выявления сходства и различия; способность обобщать и делать самостоятельные выводы; умение устанавливать причинно-следственные связи);
- познавательные интересы, любознательность.

### ***• Отношение к учебной деятельности, особенности мотивации:***

- особенности отношений «учитель-ученик», реакция ученика на замечания, оценку его деятельности; осознание своих успехов в учебе, отношение к неудачам (безразличие, тяжелые переживания, стремление преодолеть затруднения, пассивность или агрессивность); отношение к похвале и порицанию;
- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной (в дактильной форме) инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;
- умение планировать свою деятельность.

- **Особенности эмоционально-личностной сферы:**

- эмоционально-волевая зрелость, глубина и устойчивость чувств;
- способность к волевому усилию;
- преобладающее настроение (мрачность, подавленность, злобность, агрессивность, замкнутость, негативизм, эйфорическая жизнерадостность);
- внушаемость;
- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;
- наличие фобических реакций (страх темноты, замкнутого пространства, одиночества и др.);
- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;
- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими);
- особенности поведения в школе и дома;
- нарушения поведения, вредные привычки.

- **Особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой:**

- общая осведомленность в кругу бытовых понятий, знания о себе и об окружающем мире;
- сформированность навыков чтения, счёта, письма соответственно возрасту и степени потери слуха;
- характер ошибок при чтении и письме, счёте и решении задач.

Результаты диагностики сообщаются тому участнику образовательного процесса, который делал запрос.

#### 1.2.2. Динамика развития познавательных процессов.

Диагностика проводится в V и IX дополнительном классе с целью отслеживания динамики развития учащихся. Результаты сообщаются классному руководителю, другим заинтересованным педагогам по запросу.

#### 1.2.3. Вновь поступившие учащиеся.

Диагностика проводится с вновь поступившими учащимися 5-9 дополнительного класса с целью определения уровня развития и потенциальных учебных возможностей учащегося. Результаты и рекомендации сообщаются классному руководителю, социальному педагогу; даются рекомендации педагогам, обучающим класс, в который зачислен ребёнок.

## **2. Консультационная работа педагога-психолога.**

Это может быть как разовая, так и продолжительная консультационная работа.

Цель: помочь участникам образовательного процесса понять происходящее в их жизненном пространстве.

Задачи:

- выявление наиболее значимых психологических проблем участников образовательного процесса.

2.1. По запросу от педагогов, учащихся, родителей.

Консультации проводятся по темам:

- межличностные отношения;
- регуляция эмоционально-волевой сферы;
- трудности в обучении;
- профориентационное самоопределение;
- особенности подросткового возраста;
- особенности адаптации учащихся.

2.2. Текущая консультационная работа с учащимися, педагогами, родителями.

Консультации проводятся по темам:

- регуляция эмоционально-волевой сферы;
- профориентационное самоопределение;
- особенности подросткового возраста;
- особенности адаптации учащихся.

## **3. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.**

Цель: формирования у учащихся ряда индивидуально-психологических особенностей, необходимых для дальнейшего становления и развития личности.

Задачи:

- уменьшение степени выраженности патологии, ее поведенческих последствий;
- предупреждение появления вторичных отклонений в развитии;
- обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребёнка;
- создание в школе благоприятного для развития детей психологического климата;
- целенаправленное психологическое воздействие с целью изменения психического состояния человека в соответствии с «нормой психического развития».

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога осуществляется:

3.1. По запросу от педагогов, родителей.

План коррекционно-развивающей работы составляется на основе запроса, подтвержденного проведенной диагностикой.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя индивидуальные или групповые занятия (в зависимости от сферы, подлежащей коррекции). Результативность коррекционной работы отслеживается срезовой диагностикой.

3.2. По результатам диагностики уровня развития познавательных процессов.

План коррекционно-развивающей работы составляется на основе проведенной диагностики познавательных процессов (5, 9 дополнительный класс, вновь поступившие учащиеся).

Коррекционно-развивающая работа включает в себя индивидуальные или групповые занятия (в зависимости от сферы, подлежащей коррекции).

Результативность коррекционной работы отслеживается срезовой диагностикой.

### **Виды коррекционной работы педагога-психолога:**

- ***Совершенствование движений и сенсомоторного развития:***

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков письма.

- ***Коррекция и развитие отдельных сторон психической деятельности:***

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений, ориентации;
- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие внимания и памяти.

- ***Развитие основных мыслительных операций:***

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной (дактильной) и письменной инструкции, алгоритму;
- умение планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

- ***Развитие различных видов мышления:***

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями на невербальном уровне).

- ***Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:***

релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, занятия по формированию адекватного поведения и адаптации к школьному обучению,



коррекция агрессивных тенденций в поведении и т.п. Повышение эмоциональной компетентности, предполагающее умение понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства. Содействие личностному росту и коррекция отклонений личностного развития. Работа в этом направлении предполагает воздействие на формирование системы мотивов подростка, формирование адекватной самооценки, исправление недостатков характера, мешающих адаптации субъекта и т.п.

- *Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.*

#### **4. Просветительская и профилактическая работа педагога-психолога.**

Просветительская и профилактическая работа с учащимися, педагогами и родителями проводится как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Цель: использование системы воспитательных воздействий, направленных на формирование позитивной социальной ориентации.

Задачи:

- предупреждение безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий несовершеннолетних;
- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- своевременное выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении или группе риска;
- оказание психологической помощи несовершеннолетним с отклонениями в поведении, имеющими проблемы в обучении;
- оказание помощи семьям в обучении и воспитании детей, выявление и пресечение случаев вовлечения несовершеннолетних в совершение антиобщественных действий;
- проведение информационной разъяснительной работы среди учащихся и их родителей.

Просветительская и профилактическая работа педагога-психолога осуществляется:

4.1. По запросу от учащихся, педагогов, родителей.

Тема просветительно-профилактической работы зависит от запроса.

4.2. Текущая просветительская и профилактическая работа с учащимися, педагогами, родителями.

- Текущая просветительская и профилактическая работа с учащимися проводится по темам:
  - Беседа с учащимися выпускных классов «Психологическая подготовка к ГИА»;
  - Беседа с учащимися старших классов о правилах безопасного поведения в интернете;
  - Беседа с учащимися старших классов о влиянии здоровья на эмоциональное состояние;

- Беседа с учащимися старших классов по профилактике употребления ПАВ;
- Беседа с учащимися старших классов «Профилактика зависимости от компьютерных игр».

- Текущая просветительская и профилактическая работа с педагогами проводится по темам:

- Консультирование педагогов об индивидуальных особенностях учащихся;
- Консультирование педагогов об особенностях детей из группы риска и состоящих на внутришкольном учёте.

- Текущая просветительская и профилактическая работа с родителями проводится по темам:

- Выступление на родительских собраниях 9–х классов по теме: «Выбор профессии»;
- Выступление на родительском собрании выпускников по теме: «Психологическая подготовка к сдаче ГИА».

### **Планируемые результаты деятельности педагога-психолога образовательного учреждения:**

- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- развитие познавательной активности детей;
- повышение учебной мотивации у школьников;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей и подростков с нарушениями слуха;
- предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок у учащихся с нарушениями слуха;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблеме коррекционной работы с учащимися с нарушениями слуха.

### **Материально-техническое обеспечение процесса работы.**

Для проведения коррекционной работы и реализации межпредметных связей требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсорно-моторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие; кольцебросы, шнуровки, мозаики, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик и т.д.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для

физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- оборудование сенсорной комнаты (оптиковолокно, воздушно-пузырьковая труба, сухой душ, сухой бассейн, тактильные дорожки и др.);
- материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А1, А2, А3, А4, А5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для ароматерапии и др.);
- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;
- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий; аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.;
- комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.;
- альбомы для работ учащихся.

Использование новых подходов и технологий в обучении детей с нарушением слуха позволяет создать комфортные условия обучения и развития учащихся, что в свою очередь ведёт к совершенствованию познавательных процессов, умению переносить полученные знания на другие жизненные ситуации, к раскрытию творческого потенциала и личности школьников с нарушениями слуха.

### **Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся**

Комплексное педагогическое обследование слуховой функции и речи глухих школьников уровня основного общего образования включает:

1. исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии;
2. педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА;
3. определение возможностей слухового восприятия слов, резервов его развития с использованием ЗУА;
4. восприятие речевого материала разными сенсорными способами (на слух и слухозрительно) с использованием ЗУА;
5. изучение возможностей учеников вступать в устную коммуникацию;
6. обследование речи глухих учащихся;
7. определение уровня речевого развития ученика.

## Обобщённые данные об обследованиях учащихся 5 – 9 доп. классов

Область исследования	Обследование (система оценки результативности)	Класс					
		5	6	7	8	9	9 доп.
<b>Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии</b>	Тональная аудиометрия (диагноз в соответствии с МК*)	в течение учебного года	-	-	в течение учебного года	-	в течение учебного года
		у вновь прибывших обучающихся (на момент прибытия)					
<b>Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА</b>	Восприятие 3 групп слов (совпадает / не совпадает с результатами тональной аудиометрии)	обследование проводится только у вновь прибывших обучающихся (на момент прибытия)					
<b>Определение возможностей слухового восприятия слов, резервов его развития с использованием ЗУА</b>	Восприятие 50 контрольных слов (наличие / отсутствие потенциальных слуховых возможностей)	май	май	май	май	май	май
<b>Восприятие речевого материала разными сенсорными способами (на слух и слухо-зрительно) с использованием ЗУА</b>	Восприятие контрольных списков из 20 слов (устанавливается соотношение разных способов восприятия)	сентябрь	-	-	-	-	-
		у вновь прибывших обучающихся (на момент прибытия)					
	Восприятие сбалансированных списков из 10 фраз (устанавливается соотношение разных способов восприятия)	сентябрь	-	-	-	-	-
		у вновь прибывших обучающихся (на момент прибытия)					
Восприятие текста и вопросов к нему (устанавливается соотношение разных способов восприятия)	Восприятие текста и вопросов к нему (устанавливается соотношение разных способов восприятия)	сентябрь	-	-	-	-	-
		у вновь прибывших обучающихся (на момент прибытия)					

	Восприятие контрольных фраз и текстов	де-кабрь май	де-кабрь май	де-кабрь май	де-кабрь май	де-кабрь май	де-кабрь май	
<b>Изучение возможностей учеников вступать в устную коммуникацию</b>	Навык чтения с губ (понимание обращённой речи оптимально, незначительно снижено, снижено, значительно снижено, ограничено, резко ограничено, отсутствует)	сен-тябрь апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель март	
		у вновь прибывших обучающихся (на момент прибытия)						
<b>Обследование речи глухих учащихся</b>	Слухо-речевая конференция (5-балльная система)	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	
	Посещение уроков, речевых зарядок, индивидуальных занятий, самоподготовок, внеклассных мероприятий	ноябрь – де-кабрь	-	-	-	-	-	фев-раль
		в течение учебного года (по плану открытых мероприятий на учебный год, по плану учителя-дефектолога)						
	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи (уровень высокий, средний, низкий, речи нет)	сен-тябрь де-кабрь май	сен-тябрь де-кабрь май	сен-тябрь де-кабрь май	сен-тябрь де-кабрь май	сен-тябрь де-кабрь май	сен-тябрь де-кабрь май	сен-тябрь де-кабрь май
		Внятность речи (речь внятная, достаточно внятная, ближе к достаточно внятной, недостаточно внятная, маловнятная, невнятная)	май	май	май	май	май	апрель - май
<b>Определение уровня речевого развития глухих учащихся</b>	Уровень развития речи (оптимальный, сниженный, ограниченный, резко ограниченный)	май	-	-	май	-	май	

МК\* – международная классификация нарушений слуха.

## 1. Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии.

### Задачи обследования:

- уточнение состояния тонального слуха глухих учащихся;
- уточнение индивидуального слухового режима учащихся.

Исследование слуха методом пороговой аудиометрии (чистыми тонами) осуществляется учителем-дефектологом школы в слуховом кабинете с помощью аудиометра АА-02 «Биомедилен». Обследование проводится для учащихся пятых, восьмых и выпускных классов – в течение учебного года, для вновь поступивших учащихся – по моменту прибытия. Результаты исследования слуха методом пороговой аудиометрии фиксируются на типовом бланке аудиограммы. Учитель-дефектолог анализирует аудиограммы, соотносит полученные результаты с результатами предыдущих обследований и/или с результатами обследования слуха речью (для обучающихся, прибывших из других образовательных учреждений), даёт соответствующие рекомендации учителям, воспитателям классов или родителям обучающихся.

## 2. Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА

### Задачи обследования:

- уточнение оптимального расстояния, на котором ученик уверенно реагирует на голос разговорной громкости;
- выявление возможности ученика в восприятии на слух различных по фонетическому составу групп слов;
- соотнесение полученных результатов с состоянием тонального слуха ученика.

### **Проверка 2.1. Уточнение оптимального расстояния, на котором ученик уверенно реагирует на голос разговорной громкости**

#### Речевой материал для обследования:

*папапа.....; пупупу.....; пипипи ....*

*имя ребёнка, дом, барабан, бабушка, собака, шишка, чай и др.*

#### Рекомендации по результатам обследования:

- если ученик реагирует на голос разговорной громкости только у уха, то на индивидуальных занятиях следует проводить специальную работу по выявлению максимального расстояния, на котором ученик чётко реагирует на предъявляемые речевые стимулы;
- если ученик реагирует на голос разговорной громкости на расстоянии

более 15-20 см, то необходимо провести повторное аудиологическое обследование.

Проверку проводит учитель-дефектолог класса ежегодно (в начале каждого учебного года). С обучающимися, прибывшими из других образовательных организаций, проверку проводит учитель-дефектолог школы (на момент поступления).

### **Проверка 2.2. Восприятие на слух различных по фонетическому составу групп слов**

Речевой материал для обследования:

- мяч, рыба, бабушка
- папа, рыба, корзина
- самолёт, собака, бабочка

Сначала обследуется лучше слышащее ухо, а затем – хуже слышащее. Перед проверкой учитель убеждается в том, что ученик знает слова, которые ему будут предъявлены. Для этого ребёнок называет слова, самостоятельно подкладывает письменную табличку к картинке и читает её вслух. Ребёнку предъявляют слова первой группы в последовательности, исключающей догадку (т.е. не по порядку). Каждое слово предъявляется не менее трёх раз. Ученик, восприняв слово, показывает на соответствующую картинку или табличку и произносит слово. Если ребёнок уверенно различает на слух слова первой группы (не менее 60 % правильных ответов), ему предлагают следующую группу слов, более близких по слогоритмической структуре. Если ученик справляется и с этим заданием, т.е. уверенно различает на слух слова второй группы, ему предлагают следующую группу слов, одинаковых по слоговой структуре. Проверка проводится аналогично. В случае значительных затруднений, восприятию слов на слух в последовательности, исключающей догадку, в качестве обучения, может предшествовать слуховая тренировка или даже слухо-зрительное предъявление слов. Полученные данные фиксируются (Протокол обследования см. Приложение №1).

Анализ полученных результатов

Полученные результаты соотносятся с данными субъективной тональной пороговой аудиометрии. Если с учениками не проводилась достаточная коррекционная работа по развитию слухового восприятия, то дети, воспринимающие ограниченный диапазон частот (до 500 Гц), различают, иногда с трудом, только первую группу слов. Ученики, воспринимающие более широкий диапазон частот (до 1000 Гц), различают на слух слова первой и второй групп, но испытывают затруднения при различении третьей группы слов. Ученики, воспринимающие широкий диапазон частот (до 4000 - 6000 Гц), различают слова первой, второй и третьей групп. Глухие дети со

значительными остатками слуха различают слова из всех трёх групп и воспринимают контур некоторых незнакомых по звучанию слов.

Рекомендации по результатам обследования:

- при несовпадении данных тональной аудиометрии и восприятия контрольных слов на слух необходимо, прежде всего, провести дополнительное аудиологическое обследование;
- если ученик не различает на слух контрольные слова даже первой группы, следует провести специальную слуховую тренировку (при отсутствии положительных результатов необходимо дополнительное медико-психолого-педагогическое обследование ученика).

Проверка проводится учителем-дефектологом только для обучающихся, прибывших из других образовательных организаций (на момент поступления в школу).

### **3. Определение возможностей слухового восприятия слов, резервов его развития с использованием ЗУА**

Задачи обследования:

- выявление возможностей слухового восприятия слов;
- изучение резервов слухового восприятия слов (восприятие длины слова, его слоговой и ритмической структуры, отдельных элементов звукового состава слова);
- изучение уровня обогащения слуховой памяти обучающегося.

#### ***Проверка 3.1. Восприятие 50 контрольных слов***

Одним из условий оценки уровня развития речевого слуха является анализ восприятия глухими слов незнакомых по звучанию.

Оцениваются потенциальные возможности ученика для развития речевого слуха: умение ориентироваться на длину слова, его слоговую и ритмическую структуру, отдельные звуковые элементы. При оценке результатов сравнивается предъявленный эталон (контрольное слово) с ответом ученика. Ассистентом фиксируется воспроизведение в слове звуков в той последовательности, как они произносятся учеником, а также воспроизведение ритмико-интонационной структуры слова. Проверка проводится во всех классах школы с первого (дополнительного) по выпускной. В V – VII классах в качестве тестового материала используются списки слов, сбалансированные по фонетическому составу (Э.И. Леонгард «Устная речь глухих и слабослышащих» - М., 1965). В зависимости от слухоречевого развития обучающихся с VIII класса могут быть использованы сбалансированные списки, разработанные А.С. Штерн. Учащимся предъявляется один список, состоящий из 50-ти контрольных слов. Проверка проводится учителем-дефектологом класса один раз в год, в конце учебного года.



#### Условия проведения проверки:

- ученику на слух предъявляется один список слов;
- слово предъявляется каждое слово два раза, ученик повторяет то, что воспринял (наглядность не используется);
- учитель не даёт оценку ответам ученика;
- учитель записывает в протоколе ответы ребёнка, используя фонетическую транскрипцию, если ребёнок отказывается от ответов, это также отмечается в протоколе.

#### Анализ полученных результатов

##### **Ответ считается правильным, если:**

- слово распознано: все звуки в слове распознаны и названы правильно, воспроизведена его ритмико-интонационная структура;
- слово воспроизведено близко к образцу: распознана его ритмическая структура и большая часть звуков. Например: *лётчик – мальчик*;
- названо другое слово, в котором совпадают с образцом только ритмический рисунок и часть звуков. Например: *сестра – тетрадь, вторник – торн*.

##### **Ошибочные ответы:**

- слово не распознано: названо другое слово, резко отличающееся по звуковому составу от образца. Например: *парта – дом*.

#### Критерии оценки и подсчёт полученных результатов (%):

- слово воспринято правильно – оценивается как 1;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, слово реально существует) – оценивается как 0,5;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, но такого слова не существует) – оценивается как 0,3;
- восприняты отдельные звуки или звукокомплексы – оценивается как 0,1.

Расчёт результата осуществляется по формуле:  $(n1 + n2 + n3 + n4) \times 100 : m$   
 $n1 - 1; n2 - 0,5; n3 - 0,3; n4 - 0,1; m -$  общее количество воспринятых слов.

Полученные данные фиксируются (Протокол обследования см. Приложение №2).

При восприятии контрольных слов результаты оцениваются только относительно своих собственных за предыдущий период. Как правило, от года к году результаты проверки улучшаются. Все учащиеся, независимо от состояния тонального слуха и уровня развития устной речи, оказываются способны часть контрольных слов воспринимать на слух точно или близко к образцу. Этот факт свидетельствует о качественном изменении слуховой функции глухого ребёнка под влиянием целенаправленной слуховой тренировки. К концу IX дополнительного класса результат восприятия контрольных слов не должен быть ниже 80%.

#### **4. Восприятие речевого материала разными сенсорными способами (на слух и слухозрительно) с использованием ЗУА**

### Задачи обследования:

- проведение стартовой диагностики для обучающихся V классов (начало обучения на уровне основного общего образования);
- осуществление мониторинга достижения планируемых результатов;
- выявление возможностей слухового и слухозрительного восприятия слов;
- выявление возможностей слухового и слухозрительного восприятия фраз (вопросы, поручения, сообщения);
- изучение резервов слухового и слухозрительного восприятия связной речи (текста);
- выявление у учащихся желания и умений вступать в устный контакт с учителем, а также особенностей речевого поведения.

### **Проверка 4.1. Восприятие контрольных списков из 20 слов**

В качестве тестового материала используют специально сбалансированные списки слов Л.В. Неймана (1969г.).

#### Речевой материал для обследования:

**Список 1.** Мама, дом, стол, девушка, парта, собака, рука, барабан, кошка, шуба, мальчик, лампа, часы, сапоги, муха, заяц, тетрадь, суп, чернила, петух.

**Список 2.** Папа, нос, бабушки, доска, корова, шапка, карандаш, чашка, окно, уши, мяч, палка, булка, коза, школа, чулки, хлеб, капуста, санки, курица.

**Список 3.** Вова, стул, рубашка, сумка, глаза, голова, каша, нога, молоко, ручка, дым, лошадь, девочка, яблоко, зима, перо, шар, книга, сахар, кукла.

При проведении проверки ученику предъявляют сначала на слух, а потом – слухозрительно один список слов. Ученик воспринимает каждое слово по два раза и каждый повторяет то, что воспринял. Учитель не даёт оценку ответам ученика. Ассистент записывает в протоколе ответы ребёнка, используя фонетическую транскрипцию, если ребёнок отказывается от ответов, это также он отмечает в протоколе.

При анализе результатов обследования восприятия слов определяется, прежде всего, количество правильно воспринятых слов (с первого и со второго предъявления); анализируются также ошибочные ответы: определяется количество случаев, принятых близко к образцу – правильно воспринята слогоритмическая структура слова и отдельные звукокомплексы. По результатам обследования определяется количество воспринятых слов и количество слов, воспринятых приблизительно, устанавливается соотношение разных способов восприятия, определяется участие слухового анализа в комплексном слухозрительном восприятии устной речи обучающегося.

#### Анализ полученных результатов

При оценке результатов отмечают количество правильно воспринятых слов. В ошибочных ответах анализируют случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов. Отмечают особенности воспроизведения учениками слов.

Критерии оценки и подсчёт полученных результатов (%):

- слово воспринято правильно – оценивается как 1;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, слово реально существует) – оценивается как 0,5;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, но такого слова не существует) – оценивается как 0,3;
- восприняты отдельные звуки или звукокомплексы – оценивается как 0,1.

Расчёт результата осуществляется по формуле:  $(n1 + n2 + n3 + n4) \times 100 : m$   
 $n1 - 1; n2 - 0,5; n3 - 0,3; n4 - 0,1; m$  – общее количество воспринятых слов.

При оценке полученных результатов учитывается, что при правильной организации образовательно-коррекционного процесса у обучающихся выявляется положительная динамика в развитии речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. Это выражается не только в увеличении количества слов, точно воспринятых на слух, но и количества близких замен, а также в увеличении количества случаев правильного восприятия слов с первого предъявления.

Проверка проводится учителем-дефектологом V класса (в начале учебного года) в рамках проведения стартовой диагностики.

Для вновь прибывших учащихся проверка проводится учителем-дефектологом школы и ассистентом (учитель-дефектолог класса) на момент прибытия в образовательную организацию.

#### **Проверка 4.2. Восприятие сбалансированных списков из 10 фраз**

В качестве тестового материала составляются сбалансированные списки по 10 фраз, отработанных на индивидуальных занятиях в начальных классах (4 поручения, 5 вопросов и 1 сообщение). Списки фраз сбалансированы по количеству слов (внутри списков в целом и в каждой фразе), по использованным грамматическим и синтаксическим конструкциям, интонационным структурам фраз, по порядку предъявления поручений, повествовательных и вопросительных предложений.

При проведении проверки сначала фраза предъявляется на слух, а потом слухозрительно. В процессе обследования перед учеником могут лежать картинки, использование которых позволяет создать более естественную ситуацию общения, выявить некоторые особенности речевого поведения детей. Предполагается использование разных картинок или предметов на одно задание. Учитель говорит: «Послушай», – и последовательно предъявляет каждую фразу. Ученик воспринимает её и действует соответствующим образом: выполняет задание и отчитывается, отвечает на вопрос, повторяет фразу, показывая на картинку, соответствующую услышанному.

### Анализ полученных результатов

При анализе результатов обследования восприятия фраз учитывается количество точно воспринятых фраз (с первого и второго предъявления), а также количество фраз, воспринятых неточно, но смысл передан или неточно, смысл не передан, количество невоспринятых фраз. Важное значение придаётся учету правильных и грамотных ответов; правильных, но неграмотных ответов; неправильных и неграмотных ответов; а также количеству случаев, когда не было речевого ответа; анализируются также особенности выполнения заданий – количество точных действий, с ошибками и случаи невыполнения задания; отмечается количество речевых ответов при выполнении заданий. Оценивается воспроизведение обучающимся речевого материала: говорил внятно или маловнятно, невнятно; естественно или недостаточно естественно, не естественно; реализовывал ли в самостоятельной речи произносительные возможности. По результатам обследования определяется количество воспринятых фраз точно и приближённо (смысл понят – 1 или 0,5), анализируется сформированность естественного речевого поведения, грамотность ответов, устанавливается соотношение разных способов восприятия, определяется участие слухового анализа в комплексном слухозрительном восприятии устной речи обучающегося.

При оценке результатов обследования учитывается, что планируемые результаты достигнуты, если обучающийся точно воспринял не менее 60% фраз, дал правильные, грамотные ответы, выполнил задания, говорил внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности. Желательно, чтобы большинство фраз обучающийся воспринял после первого предъявления.

Проверка проводится учителем-дефектологом V класса (в начале учебного года) в рамках проведения стартовой диагностики.

Для вновь прибывших учащихся проверка проводится учителем-дефектологом школы и ассистентом (учитель-дефектолог класса) на момент прибытия в образовательную организацию.

### ***Проверка 4.3. Восприятие текста и вопросов к нему***

В качестве тестового материала используется текст объёмом до 7 простых предложений, близкий к отработанным в начальных классах и 3-4 вопросов и заданий к нему. Текст предъявляется ученику слухозрительно, а вопросы и задания к нему на слух, а в случае затруднений при восприятии – слухозрительно. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз.

### Анализ полученных результатов

Выявляются возможности обучающихся в точном восприятии текста (текст воспринят точно или приближённо (смысл понят), или текст не воспринят), а также анализируются ответы на вопросы по тексту.

При анализе слухозрительного восприятия текста определяется, с какого предъявления ученик обучающийся воспринял текст точно или

приблизённо, смысл понял; а также случаи, когда текст воспринят приблизительно, смысл не понят, или восприняты только отдельные слова в тексте. Оцениваются также ответы обучающегося на вопросы: их правильность и грамотность; пересказ текста.

Проверка проводится учителем-дефектологом V класса (в начале учебного года) в рамках проведения стартовой диагностики.

Для вновь прибывших учащихся проверка проводится учителем-дефектологом школы и ассистентом (учитель-дефектолог класса) на момент прибытия в образовательную организацию.

#### ***Проверка 4.4. Восприятие контрольных фраз и текстов***

Контрольная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в V – IX дополнительном классах проводится дважды: в конце первого полугодия и в конце учебного года. Весь контрольный материал предлагается учащимся учителем, ведущим индивидуальные занятия «Восприятие и воспроизведение устной речи», произносится голосом разговорной громкости, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Учащиеся воспринимают речевой материал с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, используемых в работе в течение года. Усиление звучащей речи то же, что и на индивидуальных занятиях.

#### ***Обследование восприятия фраз разными сенсорными способами (на слух и слухозрительно).***

Учащимся V классов для восприятия на слух предлагаются сбалансированные списки по 20 фраз (вопросы, поручения, сообщения), ранее воспринимаемые обучающимися на индивидуальных и фронтальных занятиях. Контрольная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи должна включать фразы следующих разделов программы:

- восприятие речи, связанной с разными видами учебной деятельности (с общеобразовательных предметов);
- восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий, а также фраз разговорно-обиходного характера;
- восприятие речи, связанной с развитием мышления и других психических функций;
- восприятие ритмико-интонационной структуры речи.

#### **Анализ полученных результатов**

При анализе полученных результатов учитывается количество точно воспринятых фраз (с первого и второго предъявления), а также количество фраз воспринятых неточно, но смысл передан или неточно, смысл не передан, количество не воспринятых фраз; важное значение придаётся учёту правильных и грамотных ответов; правильных, но неграмотных ответов; неправильных и неграмотных ответов; а также количеству случаев, когда не было речевого ответа; анализируются также особенности выполнения

заданий – количество точных действий, с ошибками и случаи невыполнения задания; отмечается количество речевых ответов при выполнении заданий; оценивается воспроизведение учеником речевого материала (внятность и естественность речи, грамотность речевых высказываний); учитывается, что планируемые результаты достигнуты, если обучающийся точно воспринял не менее 60% фраз, дал правильные, грамотные ответы, выполнил задания, говорил внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности; желательно, чтобы большинство фраз ученик воспринял после первого предъявления.

### ***Обследование слухозрительного восприятия текста.***

При проведении контрольной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учащимся V классов предлагается для слухозрительного восприятия текст, включающий отработанный речевой материал. Объём контрольного текста составляет до 6-8 предложений, которые в основном состоят из речевого материала знакомого по звучанию (с включением слов, незнакомых по звучанию) и 3-5 вопросов и заданий к нему. Вопросы и задания по тексту воспринимаются обучающимися на слух, а в случае затруднений – слухозрительно.

Учащимся VI – IX дополнительного классов предлагаются тексты, содержащие как знакомый, так и незнакомый по звучанию речевой материал. Тексты воспринимаются слухозрительно. Учащиеся должны как можно более полно передать воспринятый текст и ответить на ряд вопросов, уточняющих понимание текста. Вопросы и задания по тексту воспринимаются на слух, а в случае затруднений – слухозрительно. Объём контрольного текста для VI класса составляет до 8-10 предложений (не более 60 слов, включая предлоги, союзы и междометия), для VII класса – до 10-12 предложений (не более 70 слов), для VIII класса – не менее 10-12 предложений (не более 80 слов), для IX класса – не менее 12-15 предложений (не более 90 слов), для IX дополнительного класса – не менее 12-15 предложений (приблизительно 100 слов).

Вопросы и задания по тексту должны включать:

- восприятие речи, связанной с ответами на вопросы, уточняющими понимание текста;
- восприятие речи, связанной с выполнением грамматических заданий по тексту;
- восприятие речи, связанной с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания;
- восприятие ритмико-интонационной структуры речи.

### **Анализ полученных результатов**

При анализе слухозрительного восприятия текста определяется, с какого предъявления ученик воспринял текст точно или приближённо, смысл понял; а также случаи, когда текст воспринят приближённо, смысл не понят, или восприняты только отдельные слова в тексте; оцениваются также ответы

учащегося на вопросы: их точность и грамотность (точно и грамотно; точно, но с аграмматизмами; неточно); пересказ текста (правильно, полно; правильно, неполно; обучающийся испытывает существенные затруднения в самостоятельном пересказе); программа считается усвоенной, если обучающийся точно воспринял текст и ответил на вопросы по тексту, говорил грамотно, достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.

Результаты восприятия контрольного проверочного материала по развитию восприятия и воспроизведения устной речи оцениваются с учётом следующих показателей: отметкой «отлично» – если задание выполнено на 85 и более %, «хорошо» – если задание выполнено на 71-84%, «удовлетворительно» – на 61-70%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.

На проведение контрольной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи отводится не более двух занятий (по 20 минут).

## **5. Изучение возможностей учеников вступать в устную коммуникацию**

### Задачи обследования:

- выявление возможностей слухозрительного и зрительного восприятия фраз разговорно-обиходного характера;
- мониторинг динамики развития навыка чтения с губ;
- выявление у учащихся желания и умений вступать в устный контакт с учителем, а также особенностей речевого поведения.

***Обследование возможностей глухих детей вступать в устную коммуникацию*** с незнакомым диктором. В качестве проверочного материала обучающимся V классов предлагаются список из 10 фраз, отвечающих потребностям устной коммуникации учащихся, их социальной адаптации. Весь речевой материал предлагается учащимся учителем-дефектологом школы устно, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Ученик повторяет то, что воспринял, или отвечает на вопрос, выполняет поручения, или самостоятельно записывает то, что воспринял.

### Анализ полученных результатов

Анализируются возможности обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым человеком, поддерживать диалог, адекватно воспринимать обращённую речь, говорить достаточно внятно и естественно, понятно для окружающих. По результатам обследования отмечают

количество воспринятых фраз, правильно выполненных заданий и грамотных ответов.

Оценка развития навыка чтения с губ: «оптимально» – от 96 до 100%; «незначительно снижено» – от 81 до 95%; «снижено» – от 61 до 80%; «значительно снижено» – от 41 до 60%, «ограничено» – от 21 до 40%, «резко ограничено» – от 1 до 20%, «отсутствует» – 0%.

Проверка проводится учителем-дефектологом школы для обучающихся V классов в начале учебного года (в рамках проведения стартовой диагностики), для вновь прибывших учащихся – на момент прибытия в образовательную организацию.

**Обследование навыка чтения с губ** проводится учителем-дефектологом у учащихся V – IX дополнительного классов один раз – в конце учебного года. В V – VII классах используются списки, состоящие из 10 фраз, знакомых детям по содержанию и используемых в течение учебного года на уроках, занятиях и во внеклассное время. Весь речевой материал предлагается учащимся воспитателем группы устно, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Учащиеся воспринимают речевой материал слухозрительно. Учитель-дефектолог фиксирует и анализирует результаты обследования.

Правильность восприятия речевого материала проверяется ответной реакцией ученика. Если эта реакция соответствует заданию (получив устное поручение, ученик выполняет его, выслушав вопрос – отвечает, при этом грамотно оформляет своё высказывание) можно считать, что материал при чтении с губ воспринят правильно.

В VIII – IX дополнительном классах учащимся предлагаются стандартизированные списки фраз, разработанные Э.В. Мироновой для оценки навыка чтения с губ оглохшими (Миронова Э.В. «Оценка чтения с губ с помощью стандартизированного речевого материала» - М., 1980). Речевой материал предъявляется воспитателем группы или учителем-словесности. Учитель-дефектолог фиксирует и анализирует результаты обследования.

#### Анализ и оценка полученных результатов

Оценка развития навыка чтения с губ: «оптимально» – от 96 до 100%; «незначительно снижено» – от 81 до 95%; «снижено» – от 61 до 80%; «значительно снижено» – от 41 до 60%, «ограничено» – от 21 до 40%, «резко ограничено» – от 1 до 20%, «отсутствует» – 0%.

Качество понимания обращённой речи должно улучшаться с каждым годом. К концу IX дополнительного класса результат проверки навыка чтения с губ не должен быть ниже 80 – 90%.

## **6. Обследование речи глухих учащихся**



Формирование у детей с нарушениями слуха устной речи – одна из важнейших задач их обучения и воспитания. Это объясняется исключительной ролью устной речи как наиболее употребительного способа общения, основы владения языком и инструмента мышления.

Формирование устной речи глухих детей осуществляется в условиях интенсивного развития слухового восприятия при постоянном использовании электроакустической аппаратурой разных типов (коллективного и индивидуального пользования).

В процессе обучения произношению проводится **периодический** и **текущий учёт**.

**Периодический учёт** позволяет установить состояние знаний и навыков, приобретённых за определенный промежуток времени (за учебную четверть, год). Итогом работы по формированию произношения за учебный год является **слухо-речевая конференция** – один из видов внеклассной работы, содействующих активизации речевого общения неслышающих школьников. Речевые конференции проводятся отдельно для V – VII классов и VIII – IX классов (за исключением выпускных классов). Речевая конференция проводится в конце учебного года (март - апрель) в течение двух-трёх дней. Тема и форма проведения определяется в начале учебного года на расширенном заседании методического объединения учителей-дефектологов, учителей начальных классов и воспитателей. Учителя и воспитатель класса подбирают речевой материал в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями учащихся, а учитель-дефектолог школы составляет общий сценарий. Выступления учащихся оценивают члены независимого жюри.

**Текущий учёт** осуществляется учителем-дефектологом повседневно при посещении уроков, речевых зарядок, индивидуальных занятий, самоподготовок, внеклассных мероприятий. Задача текущего учёта – установить характер усвоения материала на данном уроке или занятии.

**Аналитический учёт** предусматривает определение качества усвоения учащимися различных элементов произношения (звуковая структура слова, элементы интонации, оформление слова, фразы и т.д.).

Задачи обследования:

- мониторинг динамики развития возможностей слухового восприятия основных элементов фразовой интонации: слитность, паузы, темп и сила голоса, ритм, фразовое ударение, мелодический компонент;
- мониторинг динамики развития возможностей воспроизведения звуков, слов, фраз и основных элементов фразовой интонации.

В V – IX дополнительных классах **проверка произношения** проводится трижды за учебный год: в начале, середине (окончание I полугодия) и конце учебного года. Проверку проводит учитель индивидуальных занятий. В случае необходимости учитель может привлекать для проверки учителя-

дефектолога школы. В V, VIII и выпускных классах проверки произношения учитель-дефектолог посещает дважды – в середине и конце учебного года выборочно.

Проверочным материалом для обследования звукопроизношения и ритмико-интонационной структуры речи служат слова, слоги, отдельные звуки, фразы, тексты. Проверка может проводиться как при чтении учеником предлагаемого материала, так и при назывании соответствующих картинок. Каждый из этих способов имеет свои преимущества и недостатки: при чтении лучше воспроизводится звуковой состав, но часто страдает слитность произношения слов; при назывании картинок отмечается обратная картина. Прежде чем приступить к проверке, необходимо получить общее представление о речи ученика при воспроизведении рядовой речи (дни недели, месяцы, счёт от 1 до 10 и т.п.) или ответах на вопросы. При обследовании произносительной стороны самостоятельной речи обучающемуся предлагается составить рассказ (монологическое высказывание) по одной картинке или по серии картинок (три-четыре картинки).

При анализе материалов по обследованию произносительной стороны речи отмечается наличие/отсутствие положительной динамики в овладении произношением, достижение планируемых результатов, составляется характеристика устной речи каждого обучающегося.

Данные обследования фиксируются в протоколе, который ведёт учитель-дефектолог класса. Бланки обследования см. Приложение №3.

В бланке «Проверка произношения» при обследовании состояния устной речи оценивается:

- голос (по силе, высоте, тембру);
- речевое дыхание (объём, длительность);
- чтение (слитность, темп, интонация, словесное ударение, орфоэпия);
- внятность речи (речь внятная или условно внятная, достаточно внятная, ближе к достаточно внятной, недостаточно внятная, маловнятная, невнятная).

В результате обследования делается заключение о состоянии речевого дыхания, голоса детей, звукового состава речи, воспроизведения слов, фраз, отмечаются нарушения голоса, звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, манера речи, использовании в устной коммуникации естественных невербальных средств, указывается общее впечатление, насколько разборчива речь ученика. Специально отмечаются возможности ребёнка в устранении нарушений произношения по подражанию учителю.

**Синтетический учёт (проверка внятности речи)** проводится в конце каждого учебного года учителем-дефектологом школы. Обследование предполагает определение разборчивости речи ученика, т.е. степени понимания произносимого им речевого материала слушающими его людьми. При определении разборчивости речи глухих учащихся V – IX

дополнительного классов проверка внятности речи осуществляется на материале 25 фраз. При проведении проверки ученик выступает в качестве диктора, а в роли аудиторов – слышащие люди (три человека). Разборчивость речи выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых фраз к общему количеству произнесённых диктором).

#### Анализ и оценка полученных результатов

Качество внятности речи должно улучшаться с каждым годом. Оценка развития навыка внятности речи: «речь внятная (условно внятная)» – 95-100%, «речь достаточно внятная» – 85-94%, «речь ближе к достаточно внятной» – 75-84%, «речь недостаточно внятная» – 65-74%, «речь маловнятная» – 40-64%, «речь невнятная» – ниже 40%.

Все виды обследования произношения ученика являются инструментом для оценки изменений в произношении неслышащего ребёнка. В процессе специального обучения произносительная сторона речи у всех учащихся развивается. Оценка этого процесса осуществляется с учётом индивидуальных психофизических особенностей учеников. К концу IX дополнительного класса результат проверки внятности речи не должен быть ниже 75%.

### **7. Определение уровня речевого развития глухих учащихся**

Под уровнем развития речи понимается обогащение словарного запаса, овладение грамматическим строем языка, звуковым составом слова и произношением в целом, понимание речи, чтение её с губ и речевая практика общения.

Л.П. Назаровой (1981) было выделено **четыре уровня развития речи** у детей с нарушением слуха:

**Оптимальный уровень.** Учащиеся этого уровня обладают достаточно полным словарным запасом, соответствующим требованиям программы, хорошо понимают обращенную к ним речь, в самостоятельной речи пользуются существительными, глаголами, прилагательными, местоимениями, наречиями и предлогами. Эти дети, как показали исследования, воспринимают на слух речевой материал в пределах 52% от предъявляемого, состоящий из предложений в 6 - 7 слов. Для учащихся этого уровня характерны единичные ошибки в виде аграмматизмов и искажений звуко-буквенного состава слова, которые носят характер «ослышек».

**Сниженный уровень речевого развития.** У этих детей объём словарного запаса приближается к оптимальному, но он сужен, встречаются аграмматизмы, искажённое произношение, а при назывании предмета используется перифраз. Понимание речи затруднено, отмечается неточное овладение окончаниями, суффиксами, приставками и предлогами. В самостоятельной речи ограничиваются предложениями, состоящими из подлежащего и сказуемого. Не используются такие части речи, как местоимения, наречия. Правильное восприятие речи на слух соответствовало

45% от предъявляемого, воспринимались предложения, состоящие из 4 - 5 слов. Для учащихся этого уровня характерны аграмматизмы, большее количество слов - «ослышек», незначительное число бессмысленных слогосочетаний при восприятии речи на слух.

**Ограниченный уровень речевого развития.** Словарный запас значительно ограничен по сравнению с требованиями программы; происходит замена предметов действиями и наоборот, часто нарушается смысл слов, замена слов другим словом с соответствующей ритмической структурой слова. Понимание речи значительно снижено. В самостоятельной речи пользуются отдельными словами, обозначающими предмет или действие. Для таких детей характерны неполные предложения, в которых отсутствуют главные члены предложения (подлежащее, сказуемое), выпадают приставки и предлоги. Восприятие речи на слух соответствует 20% от предъявляемого материала. В речи отмечается увеличение замен слов в виде бессмысленных слогосочетаний, аграмматизмы и отказы при различении предложений, слов, что соответствует 80% от общего количества предъявляемого речевого материала на слух.

**Резко ограниченный уровень речевого развития.** Словарный запас очень незначительный или отсутствует полностью. Словарный запас детей так мал, что они не могут назвать элементарных предметов обихода. В самостоятельной речи используются изолированные слова вместо предложений, бессмысленные слогосочетания, отказ от оформления высказывания речью. В произношении отмечаются существенные искажения: отсутствовали начало, конец слова, слова дополнялись лишними звуками. Понимание обращенной речи резко ограничено или полностью отсутствует. Отмечается непонимание некоторых форм слов, смешение слов по акустическому сходству. При восприятии текста обнаружено неполное понимание прочитанного, несмотря на понимание отдельных слов. Контекст не помогает пониманию прочитанного. При восприятии речи на слух правильно воспринимался речевой материал только 7%. У этих детей снизилось число аграмматизмов, но увеличилось количество замен в виде бессмысленных слогосочетаний, число отказов при различении речи. Число ошибок и отказов составляло 93% от предъявляемого речевого материала для различения на слух.

Уровень развития речи учащихся V, VIII и выпускных классов определяет классный руководитель или учитель-словесности по состоянию словарного запаса, соответствующего программным требованиям конкретного класса, понимания предъявляемой речи и самостоятельной речи учащихся на основе собственных наблюдений за школьниками в ходе учебно-воспитательного процесса. Динамика в развитии речи фиксируется учителем в соответствующей таблице (в папке психолого-педагогического сопровождения). Бланки обследования см. Приложение №5 «Обобщённые данные о состоянии речи глухих детей (по методике Л.П. Назаровой)».

## Систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы

Существенной поддержкой для педагога в плане технологического построения образовательного процесса и оценки продуктивности собственной деятельности может стать педагогический мониторинг, как одно из важнейших, относительно самостоятельных звеньев в цикле управления. Система управления заключается в том, что педагог управляет педагогическим процессом на основе конкретных данных, следовательно, важным звеном становится сбор и стандартизация полученной информации. Это способствует индивидуализации и вариативности процесса образования. Чем полнее полученная информация, тем больше возможностей реализации индивидуального подхода в обучении и воспитании учащихся, которая является основным направлением работы образовательного учреждения. Сбор информации необходим для определения динамики развития учащихся, уровня образованности, социальной адаптации школьников и возможности коррекции задач, технологии и средств обучения с учетом полученных результатов.

Мониторинг динамики слухо-речевого развития глухих детей, их успешности в освоении основной образовательной программы основного общего образования осуществляется ежегодно на основе зафиксированных в соответствующей документации результатов обследований слуха и речи. При этом корректировка коррекционных мероприятий осуществляется постоянно. Мониторинг динамики развития учащихся проводится как в составе класса, так и индивидуально. При этом различают стартовый, промежуточный и итоговый мониторинг.

### Мониторинг динамики развития класса

Обследование (мероприятие)	Виды мониторинга		
	стартовый	промежуточный	итоговый
Обобщение данных о состоянии слуха детей	5 класс	8 класс	9 доп. класс
Обобщение данных об уровне развития речи детей	окончание 5 класса	окончание 8 класса	окончание 10 класса
Обобщение данных об обследовании внятности речи учащихся	окончание 5 класса	окончание 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса	окончание 9 доп. класса
Обобщение данных об обследовании	начало	окончание 5 класса 6 класса	окончание

<b>навыка чтения с губ учащихся</b>	5 класса	7 класса 8 класса 9 класса	9 доп. класса
<b>Обобщение данных о восприятии контрольного речевого материала</b>	начало I полугодия 5 класса	окончание I и II полугодия 5 класса 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса окончание I полугодия 9 доп. класса	окончание II полугодия 9 доп. класса
<b>Обобщение данных о восприятии контрольных слов</b>	окончание 5 класса	окончание 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса	окончание 9 доп. класса

**О достижениях класса в целом** свидетельствует следующая документация:

1. Пакет документов **«Обобщённые данные»**, разработанный в ходе экспериментальной работы кандидатом педагогических наук, доцентом Л.П. Назаровой (см. Приложение №4), который включает:
  - Обобщённые данные о времени потери слуха (круговая диаграмма);
  - Обобщённые данные об этиологии слуховой депривации (круговая диаграмма);
  - Обобщённые данные о состоянии слуха детей (столбчатая диаграмма);
  - Обобщённые данные о состоянии речи глухих детей (по методике Л.П. Назаровой) столбчатая диаграмма;
  - Обобщённые данные об обследовании внятности речи учащихся (график);
  - Обобщённые данные об обследовании навыка чтения с губ учащихся (график);
  - Обобщённые данные о восприятии контрольного речевого материала (восприятие на слух фраз и восприятие текста (графики на отдельных бланках));
  - Обобщённые данные о восприятии контрольных слов (график).

Пакет документов оформляется учителем-дефектологом класса в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения.

2. Таблица с обобщёнными данными **«Динамика развития восприятия и воспроизведения устной речи»** со следующими графами: учебный

год, класс, внятность речи %, контрольные слова %, чтение с губ %, контрольная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи %.

Документ оформляется учителем-дефектологом класса в конце каждого учебного года в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения. Бланк с таблицей см. Приложение №5.

### Мониторинг динамики развития учащихся (индивидуально)

Обследование (мероприятие)	Виды мониторинга		
	стартовый	промежуточный	итоговый
Тональная аудиометрия	5 класс	8 класс	9 доп. класс
Восприятие 3 групп слов	вновь прибывший учащийся (на момент прибытия)		
Восприятие контрольных слов	начало 5 класса	окончание 5 класса 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса	окончание 9 доп. класса
Обследование звукопроизношения и состояния устной речи	начало 5 класса	середина и окончание 5 класса начало, середина и окончание 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса начало и середина 9 доп. класса	окончание 9 доп. класса
Обследование внятности речи	окончание 5 класса	окончание 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса	окончание 9 доп. класса
Обследование навыка чтения с губ	начало 5 класса	окончание 5 класса 6 класса 7 класса 8 класса	окончание 9 доп. класса

		9 класса	
<b>Восприятие контрольного речевого материала</b>	начало I полугодия 5 класса	окончание I и II полугодия 5 класса 6 класса 7 класса 8 класса 9 класса окончание I полугодия 9 доп. класса	окончание II полугодия 9 доп. класса
<b>Обследование уровня развития речи</b>	окончание 5 класса	окончание 8 класса	окончание 9 доп. класса

**Достижения каждого конкретного ученика** отражены в соответствующей документации:

1. **«Карта слухо-речевого развития обучающегося»**, которая включает следующие данные:

- фамилия, имя;
- дата рождения;
- год поступления в школу;
- время и причина снижения слуха;
- воспитание до школы (ГДОУ);
- общая характеристика уровня речевого развития;
- исследование уха, горла, носа;
- исследование слуховой функции;
- данные речевой аудиометрии;
- состояние произношения (дыхание, голос, звуки, сочетания звуков, словесное и логическое ударение, правила орфоэпии);
- внятность речи;
- состояние навыка чтения с губ;
- выполнение контрольной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи;
- восприятие контрольных слов;
- результаты освоения коррекционно-развивающей области.

Карта учёта оформляется учителем-дефектологом класса ежегодно в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения. Бланк см. Приложение №7.

2. Бланк с обобщёнными данными **«Динамика развития восприятия и воспроизведения устной речи»** со следующими графами: учебный год,



класс, состояние слуха, внятность речи %, контрольные слова %, чтение с губ %, контрольная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи %.

Документ оформляется учителем-дефектологом класса в конце каждого учебного года в соответствии с установленными требованиями и хранится в слуховом деле ученика (в методическом кабинете учителей-дефектологов).

3. *Слуховое дело ученика*, в котором на протяжении всех лет обучения, систематизируются сведения о состоянии слуховой функции (аудиограммы, результаты проверки слуха на III группы слов), её возможностях (результаты проверки слуха контрольными словами), сведения о состоянии произношения, контрольные работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи. Сведения в слуховых делах учащихся обновляются ежегодно и хранятся в методическом кабинете учителей-дефектологов.

4. *Характеристика слухоречевого развития* составляется в конце каждого учебного года совместно учителями, ведущими коррекционно-развивающие курсы. Характеристика отражает результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, её произносительной стороны, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения. Характеристика составляется ежегодно и хранится в слуховом деле обучающегося. Бланк см. Приложение №8.

Систематическое проведение мониторинга по изучению результативности обучения и развития учащихся позволяют выявить объективную картину освоения основной образовательной программы основного общего образования.

### ***Программно-методическое обеспечение.***

В процессе реализации ПКР используются рабочие коррекционно-развивающие программы, в том числе индивидуализированные, психолого-педагогической и социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя-предметника, учителя-дефектолога (сурдопедагога), педагога-психолога, социального педагога, воспитателя.

Для реализации курса **«Развитие учебно-познавательной деятельности»** Программы коррекционной работы в образовательной организации на уровне основного общего образования (АООП ООО глухих обучающихся, вариант 1.2) **предусмотрены пять обязательных коррекционно-**

**развивающих курсов**, что обусловлено особыми образовательными потребностями глухих обучающихся:

- коррекционно-развивающий курс **«Я и другие»** подгрупповые занятия с педагогом-психологом проводится 1 час в неделю для обучающихся V классов (в рамках адаптации на уровне основного общего образования);
- коррекционно-развивающий курс **«Школа для жизни»** фронтальные коррекционно-развивающие занятия по формированию функциональной грамотности проводится 1 час в неделю для обучающихся V – VII классов;
- коррекционно-развивающий курс **«Учимся общаться»** подгрупповые коррекционно-развивающие занятия по формированию коммуникативных умений проводится 1 час в неделю для обучающихся VI – IX доп. классов;
- коррекционно-развивающий курс **«Смысловое чтение»** фронтальные коррекционно-развивающие занятия по формированию читательской грамотности проводится 1 час в неделю для обучающихся VII – IX доп. классов;
- коррекционно-развивающий курс **«Я выбираю профессию»** фронтальные коррекционно-развивающие занятия по профориентации проводится 1 час в неделю для обучающихся VIII – IX доп. классов.

При составлении расписания учитывается необходимость равномерного распределения времени, отведённого на занятия в течение учебной недели.

**Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Я и другие»** по ПКР в рамках реализации направления «Развитие учебно-познавательной деятельности». Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом «Я и другие» проводятся с глухими обучающимися V классов.

Общая цель курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на адаптацию обучающихся на уровне основного общего образования, преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации, социальной адаптации с учётом их индивидуальных возможностей.

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента глухих обучающихся. Нарушение слуховой функции накладывает определённый отпечаток на развитие личности обучающегося с нарушением слуха, ставит его в специфические условия существования в социальной сфере, сужает круг общения, ограничивает диапазон социальных связей. Программа опирается на основополагающее положение психологии о том, что психика проявляется

в действии и формируется в ней. На занятиях используются предметная и игровая деятельность с постепенным увеличением объёма учебной деятельности.

**Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Школа для жизни»** по ПКР в рамках реализации направления «Развитие учебно-познавательной деятельности». Фронтальные коррекционно-развивающие занятия «Школа для жизни» проводятся воспитателем с глухими обучающимися V – VII классов.

Специальные коррекционно-развивающие занятия курса «Школа для жизни» направлены на практическую подготовку глухих обучающихся к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития учащихся.

Цель коррекционно-развивающего курса: реализация практической подготовки глухих школьников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в современных условиях; овладение обучающимися в условиях целенаправленного обучения опытом социального поведения для наиболее полной их реабилитации и интеграции в социуме; повышение общего и речевого развития учащихся.

**Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Учимся общаться»** по ПКР в рамках реализации направления «Развитие учебно-познавательной деятельности». Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия «Учимся общаться» проводятся учителем-предметником с глухими обучающимися VI – IX доп. классов.

Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Учимся общаться» направлен на формирование коммуникативных умений глухих обучающихся.

Цель коррекционно-развивающего курса: оказание специализированной индивидуально ориентированной педагогической помощи обучающимся с нарушениями слуха в овладении необходимыми знаниями и навыками развития связной речи как надёжного средства коммуникации в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

Задачи занятий коррекционно-развивающего курса по формированию коммуникативных навыков «Учимся общаться» реализуются созданием и использованием речевых ситуаций, вызывающих потребность в словесной речи, расширением круга лиц, с которыми общаются дети, обеспечением учащихся речевым материалом, подобранным по коммуникативно-тематическому принципу (образцы реплик, разговорно-обиходная лексика, диалогические единства разнообразных конструкций, связные высказывания). Решение поставленных задач тесно связано с повседневной работой по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, а также развитию речи в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

Ведущим принципом, реализуемым на занятиях по формированию коммуникативных навыков, является принцип интенсификации речевого общения, который предполагает специальное обучение словесному общению. Участвуя в диалогах, моделируемых ситуациях общения, беседах, дети учатся понимать обращённую к ним речь, выражать свои просьбы, задавать вопросы, а также овладевают умением вступать в беседы. При этом обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи.

**Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Смысловое чтение»** по ПКР в рамках реализации направления «Развитие учебно-познавательной деятельности». Фронтальные коррекционно-развивающие занятия «Смысловое чтение» проводятся учителем-предметником с глухими обучающимися VII – IX доп. классов.

Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Смысловое чтение» направлен на формирование читательской грамотности глухих обучающихся.

**Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Я выбираю профессию»** по ПКР в рамках реализации направления «Развитие учебно-познавательной деятельности». Фронтальные коррекционно-развивающие занятия «Я выбираю профессию» проводятся социальным педагогом и /или педагогом-психологом, связанным с профориентационным направлением, с глухими обучающимися VIII – IX дополнительного классов.

Цель курса: подготовка глухих обучающихся 9 класса к сознательному выбору профессии и построению перспектив своего профессионального и личностного развития.

Задачи курса:

- расширение круга представлений обучающихся о мире профессий и требований, предъявляемых профессией к человеку, формирование мотивации к осознанному выбору профессии;
- формирование у учащихся адекватного понимания своих собственных психологических особенностей, способностей и возможностей;
- формирование умения соотносить собственные индивидуальные способности с ситуацией выбора профессии и требованиями выбираемой профессии; сопоставлять выбор с ситуацией на рынке труда;
- формирование умения оценивать возможности получения профессии и дальнейшего образования, анализировать перспективы, моделировать план профессионального развития (ближайший и перспективный);
- формирование чувства ответственности за свои действия и решения;
- создание условий для практической пробы сил в различных видах деятельности.

### ***Кадровое обеспечение.***

Коррекционно-развивающая работа осуществляется учителями-дефектологами (сурдопедагогами), педагогами-психологами, социальными педагогами, а также педагогическими работниками (учителями-предметниками, воспитателями, тьюторами), имеющими специальную подготовку в области сурдопедагогики.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечивается систематическое повышение квалификации или переподготовка работников образовательных организаций, реализующих АООП ООО (вариант 1.2).

Педагогические работники образовательной организации, реализующей АООП ООО (вариант 1.2), должны обладать профессиональными компетенциями в области организации и осуществления образовательно-коррекционной и воспитательной работы с глухими обучающимися с учётом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, анализа и оценки полученных данных, подготовки учебно-методической документации.

### ***Материально-техническое обеспечение.***

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с нарушениями слуха в здания и помещения образовательной организации, а также организацию их пребывания, учебной и внеурочной деятельности, использование в образовательно-коррекционном процессе сурдотехнических средств, включая звукоусиливающую аппаратуру коллективного пользования, индивидуальные слуховые аппараты (с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций), применение ассистивных технологий.

### **Методическая литература:**

1. Ю.Н. Владимирова. Программа адаптационных занятий для пятиклассников «Новичок в средней школе». Москва НПО Перспектива 2008.
2. Н.П. Майорова. Е.Е. Чепурных. С.М. Шурухт «Обучение жизненно-важным навыкам» Издательство «Образование-Культура» Санкт-Петербург, 2002.

3. Коррекция агрессивных тенденций в поведении младших школьников.
4. Составитель: Л.В. Семёнова. Психологическая программа развития и коррекции эмоционально-личностной сферы школьников среднего звена.
5. О.Н. Истратова. Т.В. Эксакусто. «Занятия интеллектуального тренинга, направленные на развитие мышления, памяти, внимания». Ростов-на-Дону; «Феникс», 2003.
6. Составитель: Л.В. Семёнова Программа по развитию коммуникативных навыков у учащихся 5-8 классов «Давайте жить дружно».
7. Л. Галецкая, В. Орлова «Шаги в профессию» (для учащихся 8-9 классов) Издательство ЦСПА «Генезис», 2000.
8. Программа тренингов «Большие психологические игры».
9. Программа по профориентации неслышащих учащихся выпускных классов. Составитель: Ольховская М.В., Шарков Е.В.
10. Программа взаимодействия с семьями, воспитывающих детей с нарушениями слуха. Составитель: Шарков Е.В.
11. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (Москва, «Просвещение», 2005г.).
12. Программы специальных общеобразовательных школ для глухих детей (Москва, «Просвещение», 1988г.).
13. «Развитие устной речи у глухих школьников», рекомендованное Управлением специального образования Министерства образования РФ в качестве инструктивно-методических материалов (Москва, «Издательство НЦ ЭНАС», 2003г.).

#### **Дидактические материалы:**

1. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушениями слуха. Михаленкова И.А., Анисимова Н.В., Мирошниченко Н.В., Дроздовская К.В., изд. Каро, 2006.
2. Диагностика структуры интеллекта тест Д.Векслера (детский вариант) Ю.И. Филимоненко, В.И. Тимофеев Спб 1998.
3. Специальная психология. / Под ред. В.И. Лубовского. - М.: Изд.центр «Академия», 2003.
4. Вавилова Т.А. Психология детей со сложными нарушениями развития. // Основы специальной психологии. - М., 2002.
5. Психология глухих детей / Под ред. И.М. Соловьева, Ж.И. Шиф, Т.В. Розановой, Н.В. Яшковой.-М., 1971.
6. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб., 2001.
7. Хухлаева О.В. Школьная психологическая служба, М,2008.
8. Фурманов И.А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция.– М., 1996.
9. И.И. Мамайчук «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии »/ Спб.: Речь, 2006г.
10. Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха» (Москва, «Владос», 2001г.)

11. Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Методика обучения произношению в школе глухих» (Москва, «Просвещение», 1981г.)
12. К.А. Волкова, В.Л. Казанская, О.А. Денисова «Методика обучения глухих детей произношению» (Москва, «Владос», 2008г.)
13. Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина «Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи» / Под ред. Н. М. Назаровой: Учебное пособие для вузов по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль "Сурдопедагогика") – 2 изд. стер. – М.: Academia, 2014г. (Методика стартовой диагностики и мониторинга представлена в книге на стр. 331)

## Оснащение кабинета педагога-психолога

### *Первая профессиональная зона — пространство взаимодействий с детьми.*

Мебель и оборудование	Кресло, стол для коррекционных занятий, стулья -3 шт.
Стимульный материал	Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией.
Технический материал	Цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы различного формата
Вспомогательный материал	Набор объёмных геометрических форм (куб, цилиндр, шар, призма, конус). Набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры). 2—3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), 2—3 мяча разного размера и фактуры (надувной, набивной, резиновый), скакалка либо небольшая плетеная веревка, кукольный дом и мебель, фигурки животных и птиц. Сенсорно-тактильные панели. Набор игрушек, настольных игр, соответствующих возрасту детей. Детские книги, книги-раскраски, детские комиксы и журналы.
Диагностический инструментарий	Диагностические комплексы: Углубленное психологическое обследование детей среднего и старшего школьного возраста. Диагностика познавательной сферы. Диагностика личностной сферы. Диагностика эмоционально-волевой сферы. Профорентационные диагностики
Коррекционно-развивающий инструментарий	Программы коррекционной и развивающей работы с обучающимися: - Программа формирования познавательной деятельности у школьников. - Программа адаптации детей к школьной жизни на уровне основного общего образования. - Программа формирования психологического здоровья

	<p>школьников.</p> <p>Комплект коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами в развитии.</p> <p>Комплект программ профилактики наркомании, токсикомании, алкоголизма, табакокурения и др.</p> <p>Профилактические программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика дезадаптивных форм поведения несовершеннолетних.</li> <li>• Профилактика употребления ПАВ подростками и подростками с девиантным поведением.</li> <li>• Формирование социальных установок на ЗОЖ.</li> <li>• Профилактика эмоционального профессионального выгорания педагогов.</li> </ul>
--	--

***Вторая профессиональная зона психологического кабинета — пространство взаимодействий с взрослыми (родители, воспитатели, педагоги).***

Мебель и оборудование	Мягкий диван или кресло (малогабаритные).
Стимульный материал	Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам.
Технический материал	Анкетные бланки, бланки опросников. Печатный материал.
Вспомогательный материал	Распечатки с играми и упражнениями для занятий с детьми в домашних условиях. Литература по проблемам возрастного развития детей, особенностей их поведения, а также по вопросам семейных и супружеских взаимоотношений. Литература по проблемам познавательного, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам детской компетентности, школьной готовности, адаптации к социальным условиям и т.д. Информационные материалы о смежных специалистах (психоневролог, психиатр, логопед) и специализированных детских учреждениях (центры, консультации, больницы, поликлиники).

***Третья профессиональная зона обеспечивается средствами для интерпретационной и организационно-планирующей деятельности психолога.***

Мебель и оборудование	Письменный стол, стул. Компьютерный комплекс (с принтером). Шкаф для пособий – 2 шт.
Технический материал	Бумага стандартного формата А4. Средства для обеспечения компьютера
Вспомогательный материал	Нормативная документация. Специальная документация. Организационно-методическая документация. Литература и периодические печатные издания по



	повышению научно-теоретического уровня и профессиональной компетентности.
Интерпретационный материал	Программы обработки и анализа данных, полученных в результате коррекционно-диагностической деятельности

### **Оснащение слухового кабинета (кабинет учителя-дефектолога)**

- Слуховой кабинет располагается в просторном помещении, стены и пол которого покрыты звукоизоляционным и звукопоглощающим материалами.
- Аудиометр АА-02 «Биомедилен» (диагностическая аппаратура для определения состояния слуховой функции обучающихся).
- Электроакустическая аппаратура коллективного пользования «Класс слухо-речевой КСР-01» на 7 учебных мест (производитель «Биомедилен»).
- Электроакустическая аппаратура индивидуального пользования «Слухотренажёр СТ-01» с вибратором (производитель «Биомедилен»).
- Прибор видимой речи индивидуального пользования И-2М.
- Мультимедийный проектор «Epson» с регулируемым экраном.
- Персональный компьютер (монитор, клавиатура, мышка, системный блок, колонки).
- Музыкальные игрушки для обучения восприятию неречевых звучаний.
- Аудиотека с набором записей бытовых шумов, голосов животных и птиц, музыкальных произведений и др.
- Лицензионные компьютерные программы («Мир звуков ОТТО», «Hear the world»).
- Самостоятельно разработанная компьютерная программа «Звуки музыки» (собственность ГБОУ №31 Невского района Санкт-Петербурга).
- Компьютерные презентации и наглядно-дидактические материалы.

### **Оснащение помещений образовательной организации**

<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>	<b>Расположение</b>
Диагностическая аппаратура аудиометр АА-02 (в комплекте) производитель «Биомедилен»	1	слуховой кабинет
Электроакустическая аппаратура коллективного пользования «Класс слухо-речевой КСР-01» (производитель «Биомедилен»)	8	слуховой кабинет классные кабинеты
Слухо-речевой тренажёр ИНТОН	1	слуховая кабина
Интерактивные доски SMART BORD	19	классные кабинеты
Электроакустическая аппаратура	7	слуховые кабины

индивидуального пользования «Слухотренажёр СТ-01» (производитель «Биомедилен»)		
Мультимедийный проектор Epson с выдвижным экраном	1	слуховой кабинет
Персональный компьютер (монитор, клавиатура, мышка, системный блок, колонки, микрофон)	36	слуховой кабинет слуховые кабины классные кабинеты
Прибор видимой речи индивидуального пользования И-2М	3	слуховые кабины
Индукционная петля	1	актовый зал
Светодиодное табло «Бегущая строка»	1	вестибюль первого этажа
Телевизор /мультимедийная установка	2	вестибюль первого этажа

### ***Информационное обеспечение.***

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды, на этой основе развитие при необходимости, временной дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных и видеоматериалов, учитывающих особенности и особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательно-коррекционной среды, преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования глухих обучающихся с учётом их особых образовательных потребностей, обеспечивающей качественное образование, социальную адаптацию, достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей).

### **V. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает **выполнение требований к результатам**, определенным ФГОС ООО с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные), определяемые с учётом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, его предыдущих индивидуальных достижений.

### **Планируемые результаты реализации ПКР включают:**

- описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учётом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, познавательными, коммуникативными);
- достижения планируемых предметных результатов образования и результатов обязательных коррекционно-развивающих курсов в соответствии с Программой коррекционной работы – «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности», а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППк образовательной организации с учетом рекомендаций ЦПМПк и ИПРА (рекомендации к содержанию организации и методике мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому году обучения представлены в рабочих программах, документации педагога-психолога, социального педагога, учителей-дефектологов (сурдопедагогов) и др.);
- анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

### **Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов программы коррекционной работы предполагает:**

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;
- систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;
- проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);
- изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-

дефектологами (сурдопедагогами), педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

Планируемые результаты коррекционной работы носят индивидуально-ориентированный характер. Достижения каждого обучающегося рассматриваются с учётом фактических данных о результатах образовательно-коррекционной работы на предшествующем этапе, а не в сравнении с достижениями других обучающихся класса.

При оценивании результатов коррекционной работы используется накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале: 3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов программы коррекционной работы принимает ППк образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

#### **Ожидаемые результаты реализации программы:**

- ✓ освоение глухими обучающимися образовательной программы основного общего образования;
- ✓ повышение познавательной активности, которую могут субъективно оценить педагоги и родители детей;
- ✓ улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- ✓ улучшение качества устной речи, поступательное развитие речевой коммуникации;
- ✓ овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время;
- ✓ снижение дезадаптивных форм поведения;
- ✓ улучшение результатов в усвоении школьных навыков;
- ✓ улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приёмам логического запоминания;
- ✓ освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций;

- ✓ повышение школьной мотивации, сформированность активной жизненной позиции;
- ✓ овладение эмоциональным и моторным самовыражением, безопасным способом разрядки;
- ✓ формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей и подростков с нарушением слуха;
- ✓ повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционно-развивающей работы с обучающимися с нарушением слуха;
- ✓ удовлетворённость качеством образовательных услуг целевых групп потребителей (родителей и обучающихся);
- ✓ конкурентоспособность образовательного учреждения в социуме

**ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

**«РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ  
УСТНОЙ РЕЧИ»  
(V – IX дополнительный классы)**

***I. Пояснительная записка***

Программа коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» **составлена в соответствии с ФГОС ООО**, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №287, предусматривающего Программу коррекционной работы как обязательного структурного компонента адаптированных основных образовательных программ основного общего образования, **на основе ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2)**, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания ГБОУ школы-интерната №31 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа разработана с целью оказания методической помощи учителям-дефектологам (сурдопедагогам) в создании индивидуализированных рабочих программ **для глухих обучающихся** (с учётом фактического состояния слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, а также индивидуальных особенностей общего и речевого развития).

Программа базируется на теоретических и научно-методических основах развития восприятия и воспроизведения устной речи у глухих обучающихся.

Программа позволит учителю-дефектологу (сурдопедагогу):

- ✓ реализовать современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, предусмотренных в ПАОП ООО (вариант 1.2), при проведении целенаправленной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у глухих обучающихся;
- ✓ определить и структурировать планируемые результаты и содержание коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» по годам обучения;
- ✓ разработать календарно-тематическое планирование с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Разработка программы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровень основного общего образования для глухих обучающихся V – IX дополнительного классов ГБОУ

школы-интерната №31 Невского района Санкт-Петербурга регламентируется рядом нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования (ФАОП ООО) для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2), утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение об организации коррекционно-развивающих занятий в ГБОУ школе-интернате №31 Невского района Санкт-Петербурга, утверждённое Приказом №215/1 от 31.08.2023г.;
- Рабочая программа воспитания ГБОУ Ш-И №31 Невского р-а СПб.

**Цель коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»:** развитие у глухих обучающихся (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами / КИ) слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, достаточного внятной и членораздельной речи, приближающейся по звучанию к речи слышащих людей, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих достижению обучающимися планируемых результатов данного курса, основного общего образования в целом.

## **Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»**

### ***Развитие у обучающихся слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) речевого материала:***

- **адаптированных и неадаптированных текстов** монологического характера разговорного, научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), (при постепенном увеличении объёма текстов, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры);
- **диалогов и полилогов**, представляющих типичные коммуникативные ситуации в образовательной организации, в семье, в социуме (при постепенном увеличении объёма текстов, расширении лексического состава и усложнении грамматической структуры);
- **микродиалогов**, представляющих типичные ситуации речевого общения в образовательной организации, в семье, в социуме при постепенном их усложнении – от микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой до микродиалогов с непредсказуемой логико-структурной схемой; от элементарных микродиалогов, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, до микродиалогов, содержащих реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение – встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование – его распространение и др.);
- **отдельных фраз, слов и словосочетаний** по темам, необходимым при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе, включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, а также лексику, связанную с организацией учебной и внеурочной деятельности – распознавание фраз (слов и словосочетаний), незнакомых по звучанию, опознавание новых фраз (слов и словосочетаний) в сочетании с уже отработанными; запись под диктовку воспринятых слухозрительно знакомых фраз, слов и словосочетаний, коротких монологических высказываний с последующим устным воспроизведением при реализации произносительных возможностей.
- **Развитие слухозрительного восприятия** речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) **в разных условиях:**  
при предъявлении учителем в нормальном и умеренно - быстром темпе;



при предъявлении разными дикторами, в том числе при использовании видеозаписи;

при естественном расположении речевых партнеров при диалоге и полилоге, т.е. в полупрофиль к обучающемуся, воспринимающему диалог (полилог);

при предъявлении на фоне незначительного шума, в том числе шума улицы, негромкого разговора, негромкой музыки.

- **При затруднении в слухозрительном восприятии** устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст), уточнение информации с помощью вопросов;

*Развитие у обучающихся речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):*

- распознавание на слух речевого материала, незнакомого по звучанию – **фраз, слов, словосочетаний** по темам, необходимым при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе, включающих **тематическую и терминологическую лексику** учебных предметов, а также лексику, связанную с **организацией учебной и внеурочной деятельности**; различение и опознавание на слух нового речевого материала в сочетании с уже знакомым;
- восприятие на слух **коротких монологических высказываний** (правил, теорем, выводов и др.);
- различение и опознавание на слух **близких по звучанию слов**;
- восприятие на слух **отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок;
- восприятие на слух речевого материала **в разных акустических условиях** (с учётом возможностей каждого обучающегося);
- **при затруднении в восприятии** речевого материала на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст).

*Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и достаточно естественной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами / КИ):*

- развитие умений правильного пользования **речевым дыханием** – произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; при необходимости, коррекция нарушений речевого дыхания;
- развитие нормального **звучания голоса**, модуляций голоса по силе, возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения

тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах; по возможности, овладение модуляциями голоса по высоте, передача мелодического контура фраз; при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закрепление нормального **темпа речи**;
- закрепление правильного **воспроизведения звуковой структуры речи**, в том числе дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
- **произнесение слов** в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы;
- **произнесение фраз** внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или с паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая мелодическую структуру фраз;
- знание **орфоэпических правил**, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- **восприятие на слух отрабатываемых** в произношении элементов **речи**;
- использование усвоенных **приёмов самоконтроля** за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приёмов самоконтроля;
- **оценивание собственных речевых действий**; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с опорой на самоконтроль, применение визуальных приборов и специализированных компьютерных программ);
- **воспроизведение отработанного речевого материала** внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные навыки;
- достижение достаточно внятной и естественной по звучанию **самостоятельной речи** (при реализации сформированных произносительных навыков);
- соблюдение **естественной манеры речи**; использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики и др.);
- реализация произносительных навыков в технике чтения;

- при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения.

***УУД. Развитие у обучающихся личностных универсальных учебных действий:***

- реализация при устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности, принятых в обществе морально-нравственных ценностей, правил речевого этикета;
- включение в систему собственных жизненных ценностей и планов овладение устной речью, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами/КИ);
- устойчивая мотивация качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи; понимания личной ответственности за качественное овладение восприятием и воспроизведением устной речи;
- ценностно-смысловая установка на пользование индивидуальными средствами коррекции слуха (с учётом рекомендаций врача-сурдолога) с целью качественного владения устной речью, ориентации в звуках окружающего мира, применение звукоусиливающей аппаратуры в процессе получения образования, систематическое использование средств индивидуального слухопротезирования в процессе жизнедеятельности;
- устойчивый интерес к получению и применению информации о средствах и способах слухопротезирования, других сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях;
- понимание причин успеха или неуспеха при овладении восприятием и воспроизведением устной речи, способность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха.

***УУД. Развитие регулятивных универсальных учебных действий:***

- принятие и достижение цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;
- готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля собственных речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

***УУД. Развитие познавательных универсальных учебных действий:***

- самостоятельное применение при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания правильной артикуляции звуков, пользование профилями артикуляции звуков;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачам и её применение;

- осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация её результатов в устных выступлениях;
- осуществление поиска и анализа информации, в том числе, на основе применения ИКТ, о сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, используемых для овладения восприятием и воспроизведением устной речи, при устной коммуникации.

***УУД. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:***

- развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;
- развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей; достижение достаточно внятной самостоятельной речи, приближающейся по звучанию к естественной (при реализации сформированных произносительных навыков);
- развитие умений участия в устной коммуникации при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;
- развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;
- развитие понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;
- развитие навыков устного публичного выступления (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

При реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

### **Учёт особых образовательных потребностей глухих обучающихся**

Одной из основных особых образовательных потребностей глухих обучающихся является овладение устной речи – основным способом общения между людьми, орудием мышления. Формирование устной речи способствует наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, достижению планируемых результатов основного общего образования, их социальной адаптации, включая взаимодействие со слышащими сверстниками и взрослыми при использовании устной коммуникации в условиях расширяющихся у подростков социокультурных и познавательных интересов, более свободному выбору профессии, в дальнейшем профессиональному обучению в образовательных организациях среднего и высшего образования, трудоустройству. Это имеет важное значение для наиболее полноценной реализации глухими людьми их гражданских прав и обязанностей, качественной жизнедеятельности в социуме.

В системе основного общего образования продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию у глухих обучающихся устной речи, в том числе её восприятия и воспроизведения, как важного условия их наиболее полноценного личностного развития, достижения планируемых результатов образования, социальной адаптации.

**При реализации АООП ООО (вариант 1.2)** целенаправленное развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, внятного и достаточно естественного воспроизведения устной речи осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса (на уроках и во внеурочное время) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном пользовании обучающимися звукоусиливающей аппаратурой коллективного и /или индивидуального пользования, в процессе внеурочной деятельности, в том числе, на индивидуальных занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» – индивидуальными слуховыми аппаратами).

**Важность овладения** глухими обучающимися **восприятием и воспроизведением устной речи** как одной из их особых образовательных потребностей и, одновременно, сложность решения данных задач, обусловленная тяжёлым нарушением слуха, явились **основанием** для введения **во внеурочную деятельность** обязательного коррекционно-развивающего курса по Программе коррекционной работы «**Развитие восприятия и воспроизведения устной речи**», которые проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время.

**Ценностные ориентиры** обязательного коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования связаны с достижением глухими обучающимися достаточно свободного слухозрительного восприятия устной речи, развития речевого слуха, внятной и членораздельной речи, приближающейся по звучанию к речи нормально слышащих людей (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами). Это способствует овладению обучающимися устной речью и её активному использованию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при взаимодействии со слышащими сверстниками. **В процессе обучения** восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся **целенаправленно развиваются** личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные учебные действия, что является важным условием качественного образования. На занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» у обучающихся закрепляются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся реализуют сформированные навыки речевого поведения, устной коммуникации.

Реализация коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» требует соблюдение **специальных условий**.

Обязательные коррекционно-развивающие занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог). Занятия проводятся в специальном кабинете (слуховой кабине), оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами и специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов. Обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарного импланта.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), ведущий занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», знакомится с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании; ежегодно в начале учебного года проводит опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами.

Перед проведением каждого занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» учитель-дефектолог (сурдопедагог) проводит педагогическую проверку работы индивидуальных слуховых аппаратов/КИ; при необходимости, направляет обучающегося для уточнения режима работы индивидуальных слуховых аппаратов к врачу-сурдологу на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами находится под постоянным контролем, прежде всего, учителя-дефектолога

(сурдопедагога), ведущего занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также всех педагогических работников, участвующих в проведении образовательно-коррекционной работы с данным обучающимся, его родителей (законных представителей). Важно сформировать у обучающегося сознательное отношение к пользованию индивидуальными средствами коррекции слуховой функции.

При организации занятий реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе, предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

### **Определение места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Коррекционный курс внеурочной деятельности коррекционно-развивающей области «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (индивидуальные занятия) включён **во внеурочную деятельность**, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО глухих обучающихся (вариант 1.2).

**В соответствии с учебным планом** адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования глухих обучающихся (в соответствии ФГОС ООО вариант 1.2) на одного ученика в V – VI классах отводится 3 часа в неделю, в VII – IX доп. классах – 2 часа в неделю на каждого обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе и форм организации занятий (индивидуально, парами, малыми группами). Расписание занятий составляется по согласованию с администрацией, классным руководителем и воспитателем класса.

В V классе рекомендуется проведение занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» индивидуально с каждым обучающимся.

В VI – IX дополнительном классах рекомендуется включение одного занятия в неделю парами, включающими обучающихся с близким уровнем слухоречевого развития, остальных занятий в течение недели – индивидуально.

Включение занятия парами способствует активизации развития коммуникативных действий, в целом, устной коммуникации в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи глухих обучающихся. В тоже время, с учётом большой потери слуха, обучающимся необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи.

Решение об организационных формах проведения обязательных специальных занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (индивидуально / индивидуально и парами) принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации. При этом

учитывается фактическое состояние восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося по результатам специального обследования, проводимого в начале года (при переходе на новый уровень образования или при переводе из другой образовательной организации), а также мониторинга (периодического учёта), который проводится, как правило, в конце каждого полугодия, индивидуальные особенности обучающихся, в том числе, уровень общего и слухоречевого развития, а также возможности в достижении планируемых результатов овладения восприятием и воспроизведением устной речью при использовании занятий индивидуально и/или индивидуально и парами.

Обязательные специальные занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» **планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).**

На обязательные занятия коррекционно-развивающего курса по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учащиеся приглашаются с уроков русского языка, развития речи, литературы, физкультуры (освобождённые по медицинским показаниям, и, если в классе более 4 человек), музыки (музыкально-ритмических занятий), технологии, ОБЖ, а также во внеклассное время.

Продолжительность работы с одним учеником – 20 минут (по 10 минут от каждых 30 минут отводится на организационно-методическую деятельность). Педагог составляет скользящее расписание, чтобы ученик постоянно не брался с одного и того же предмета. Работа парами может планироваться только на внеклассное время.

### **УМК коррекционно-развивающего курса для педагога**

1. Сурдопедагогика / Под ред. Е.Г. Речицкой. — М.: Владос, 2004.
2. Л.В. Андреева «Сурдопедагогика» — М.: Академия, 2005.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (Москва, «Просвещение», 2005г.).
4. Программы специальных общеобразовательных школ для глухих детей (Москва, «Просвещение», 1988г.).
5. Е.П. Кузьмичева «Методика развития слухового восприятия глухих учащихся» — М.: Просвещение, 1991.
6. Е.П. Кузьмичева, Е.З. Яхнина «Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи» — М.: Академия, 2011.
7. Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина «Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи» / Под ред. Н. М. Назаровой: Учебное пособие для вузов по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль "Сурдопедагогика") – 2 изд. стер. – М.: Academia, 2014г. (Методика стартовой диагностики и мониторинга представлена в книге на стр. 331)
8. Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Методика обучения произношению в школе глухих» (Москва, «Просвещение», 1981г.)



9. К.А. Волкова, О.А. Денисова, В.Л. Казанская «Методика обучения глухих детей произношению» Серия: Коррекционная педагогика. — М.: Владос, 2008.
10. Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха» — М., Владос, 2001.
11. И.В. Королева «Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых» — СПб.: Каро, 2008.
12. «Развитие устной речи у глухих школьников», рекомендованное Управлением специального образования Министерства образования РФ в качестве инструктивно-методических материалов (Москва, «Издательство НЦ ЭНАС», 2003г.).

### **УМК коррекционно-развивающего курса для обучающихся**

В федеральном перечне нет литературы, рекомендованной по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

**Учебники и дидактические материалы, которые могут быть использованы:**

<b>Класс</b>	<b>Авторы, название учебника, издательство</b>	<b>Издательство, год и место издания.</b>	<b>Учебно-методические, дидактические пособия</b>
<b>5</b>	К.А. Волкова «Произношение» Учебник для 5-6 класса школ глухих.	«Просвещение» Москва, 1983	-
<b>6</b>	К.А. Волкова «Произношение» Учебник для 5-6 класса школ глухих.	«Просвещение» Москва, 1983	-
<b>7</b>	К.А. Волкова «Произношение» Учебник для 7-8 класса школы глухих.	«Просвещение» Москва, 1983	-
<b>8</b>	К.А. Волкова «Произношение» Учебник для 7-8 класса школы глухих.	«Просвещение» Москва, 1983	-
<b>9</b>	К.А. Волкова «Произношение» Учебник для 7-8 класса школы глухих.	«Просвещение» Москва, 1983	Н.А. Гегелия «Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых» (пособие для логопеда). Москва «Владос» 2001г.
<b>9 доп.</b>	К.А. Волкова «Произношение» Учебник для 7-8 класса школы глухих.	«Просвещение» Москва, 1983	

На индивидуальных занятиях по развитию восприятия и воспроизведения устной речи активно используются **компьютерные программы**, направленные на закрепление произносительных навыков и развитие речи глухих школьников. Компьютерные программы были разработаны учителями ГБОУ №31 Невского района Санкт-Петербурга и являются собственностью образовательного учреждения.

Задачи, реализуемые в процессе использования компьютерных технологий:

- повышение эффективности работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся;
- активизация познавательных интересов глухих обучающихся к овладению устной речью;
- создание возможностей для вариативного подхода к обучению на коррекционных уроках и занятиях;
- развитие психических функций обучающегося, его мыслительной деятельности;
- модернизация процесса обучения глухих школьников.

### Перечень компьютерных программ

№ п/п	Название компьютерной программы	Авторы	Год создания	Назначение программы
1.	Изучение артикуляции гласных звуков	Тоноян И.А. Сибирёв С.И.	1999 г.	Формирование звукопроизносительной системы русского языка (закрепление артикуляции гласных звуков)
2.	Дифференциация парных согласных звуков	Тоноян И.А. Сибирёв С.И.	2000 г.	Формирование звукопроизносительной системы русского языка (закрепление артикуляции парных согласных звуков)
3.	Звук А	Шаркова О.М. Сибирёв С.И.	2002 г.	Закрепление произношения гласных звуков
4.	Звук О	Красикова Н.Н. Сибирёв С.И.	2001 г.	Закрепление произношения гласных звуков
5.	Звук У	Рыбаченко О.В. Рыбаченко П.Ф.	2004 г.	Закрепление произношения гласных звуков
6.	Звук Э	Шипулина С.Б. Сибирёв С.И.	2003 г.	Закрепление произношения гласных звуков
7.	Звук И	Пинчук Л.Т. Сибирёв С.И.	2003 г.	Закрепление произношения гласных звуков
8.	Звук Ы	Шипулина С.Б. Смирнов М.Е.	2005 г.	Закрепление произношения гласных звуков
9.	Звук Ц	Красикова Н.Н. Смирнов М.Е.	2010 г.	Закрепление произношения согласных звуков

10.	Звук Ч	Цветкова Л.Г. Смирнов М.Е. Бурочкин М.К.	2011 г.	Закрепление произношения согласных звуков
11.	Звук Ш	Ходакова Е.А. Малюнов С.А.	2014 г.	Закрепление произношения согласных звуков
12.	Звук Р	Шипулина С.Б. Малюнов С.А.	2015 г.	Закрепление произношения согласных звуков
13.	Произношение безударной О	Шипулина С.Б. Сибирёв С.И.	2004 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
14.	Произношение сочетаний ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах	Пинчук Л.Т. Сибирёв С.И.	2004 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
15.	Произношение звонких согласных на конце слов	Шипулина С.Б. Смирнов М.Е.	2006 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
16.	Произношение звонких согласных перед глухими	Рыбаченко О.В. Рыбаченко П.Ф.	2008 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
17.	Произношение двойных согласных	Рыбаченко О.В. Рыбаченко П.Ф.	2006 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
18.	Произношение ОГО, ЕГО в прилагательных	Шаркова О.М. Шипулина С.Б. Смирнов М.Е.	2007 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
19.	Непроизносимые согласные	Шипулина С.Б. Смирнов М.Е. Бурочкин М.К.	2010 г.	Закрепление знаний о соблюдении норм русской орфоэпии
20.	Времена года	Цветкова Л.Г. Пинчук Л.Т. Сибирёв С.И.	2002 г.	Закрепление знаний учащихся о временах года
21.	Правила дорожного движения	Красикова Н.Н. Сибирёв С.И.	2002 г.	Закрепление знаний учащихся о правилах дорожного движения
22.	Режим дня	Букато Т.А. Сибирёв С.И.	2000 г.	Закрепление знаний учащихся о режиме дня
	Путешествие в страну «Здоровье»	Букато Т.А. Соколова С.П. Сибирёв С.И.	2001 г.	Формирование здоровьесберегающего поведения
23.	Узнай свой город	Цветкова Л.Г. Сибирёв С.И.	2000 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера
24.	Архитектура Санкт-Петербурга	Цветкова Л.Г. Сибирёв С.И.	2001 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера
25.	Они прославили Санкт-Петербург	Цветкова Л.Г. Сибирёв С.И.	2003 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера

26.	Литературный Петербург. Поэты	Цветкова Л.Г. Смирнов М.А.	2006 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера
27.	Литературный Петербург. Писатели	Цветкова Л.Г. Смирнов М.А.	2007 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера
28.	Прогулка по Невскому проспекту	Ковган И.В. Сибирёв С.И.	1999 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера
29.	Вопросы по истории Санкт-Петербурга	Ковган И.В. Сибирёв С.И.	2000 г.	Закрепление знаний учащихся краеведческого характера
30.	Математика	Седова Л.Д. Сибирёв С.И.	1999 г.	Закрепление знаний учащихся по темам «Скорость. Время. Расстояние»
31.	Построение графиков	Седова Л.Д. Сибирёв С.И.	2000 г.	Закрепление знаний учащихся о построении математических графиков
32.	Звуки музыки	Шипулина С.Б. Кольцова И.Е. Смирнов М.Е.	2008 г.	Развитие слухового восприятия учащихся музыкой

### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

- Персональный компьютер (монитор, клавиатура, мышка, системный блок, колонки).
- Слухоречевой тренажёр «СТ - 01», производитель «Биомедилен».
- Прибор видимой речи индивидуального пользования И-2М.
- Логопедические шпатели и зонды.
- Дидактические материалы к Рабочим программам по предмету в виде компьютерных презентаций Power Point, наглядно-дидактические материалы.

### ***II. Содержание коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»***

#### **Характеристика содержания коррекционно-развивающего курса**

Основные направления коррекционно-развивающей работы на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», проводимых при постоянном пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования, включают:

- развитие восприятия устной речи (слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха);
- развитие произносительной стороны речи.

**Время**, отведённое на работу по этим разделам, **распределяется равномерно** в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к **наиболее полной реализации произносительных возможностей**, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведётся работа на данном занятии.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придаётся **совершенствованию коммуникативных действий** обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций / презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение в коротких высказываниях монологического характера. Они участвуют в диалогах и полилогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придаётся развитию у обучающихся **вероятностного прогнозирования речевой информации** по воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В системе основного общего образования глухих обучающихся реализуется **третий период развития у них восприятия устной речи** – закрепления и совершенствования навыков слухозрительного восприятия устной речи (с

помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ), её внятного и достаточно естественного воспроизведения, умений вступать в устную коммуникацию со слышащими людьми, речевого поведения (Кузьмичева Е.П.).

Основное внимание на индивидуальных занятиях уделяется **развитию точности, длительности и скорости слухозрительного восприятия** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) устной речи: адаптированных и неадаптированных текстов монологического и диалогического характера, микродиалогов, представляющих типичные ситуации речевого общения в образовательных учреждениях, в общественных местах и в семье, отдельных фраз, слов и словосочетаний по темам, необходимым при устной коммуникации в различных видах учебной и социально-бытовой деятельности.

Продолжается работа по **развитию речевого слуха**, прежде всего, навыков распознавания речевого материала на слух (фраз, слов, словосочетаний, включенных в базовый словарь по теме), его различения и опознавания в сочетании с уже знакомым материалом; восприятия на слух коротких монологических высказываний (правил, теорем, выводов и др.); различения и опознавания на слух близких по звучанию слов; распознавания на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок).

У обучающихся **закрепляются и совершенствуются навыки** внятного, достаточно естественного и выразительного **воспроизведения устной речи**, самоконтроля произношения, формируются умения самостоятельной работы над произношением при использовании самоконтроля. При необходимости осуществляется коррекция нарушений произношения.

Обязательные специальные занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» **планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог)**.

Рабочая программа разрабатывается учителем-дефектологом (сурдопедагогом) для каждого обучающегося на основе примерной рабочей программы с учётом данных специализированного обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (стартовой диагностики на начало обучения в V классе на уровне основного общего образования, систематического мониторинга результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи, проводимого в конце каждого полугодия, а также повторного обследования произносительной стороны речи обучающихся на начало каждого учебного года); по результатам текущего контроля и мониторинга развития речевого слуха слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи может проводиться корректировка тематического планирования.

Реализация коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» предполагает обязательное соблюдение **преемственности** в обучении восприятию и воспроизведению устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса,

что **предполагает систематическое взаимодействие** при её планировании и проведении педагогических работников (учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др.). Это способствует достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

### ***Развитие восприятия устной речи***

Программа по **Развитию восприятия устной речи для V – IX доп. классов** представлена в следующих разделах:

- слуховое восприятие речевого материала по теме «Изучаем школьные предметы» (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, лексика по организации учебной деятельности);
- слухозрительное восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи;
- слухозрительное восприятие текстов и слуховое восприятие речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями;
- слухозрительное восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания;
- восприятие ритмико-интонационной структуры речи (на материале текстов).

Коррекционно-развивающий курс изучения предмета «Развитие восприятия устной речи» не предусматривает использование **учебников**. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов соответствующего класса.

В программе **выделяются темы**, и даётся **примерный речевой материал**. Учитель должен сам подбирать речевой материал, согласно примерным фразам темы и предложенным речевым конструкциям исходя из индивидуальных особенностей учащихся.

В ходе работы по развитию восприятия устной речи основная ответственность по планированию, отбору речевого материала, определению объёма речевого материала, используемого на индивидуальных занятиях, ложится на учителя индивидуальных занятий, работающего с данным классом (учеником). Учитель определяет наиболее эффективные приёмы и виды работы, используемые в ходе занятий, перспективу овладения учеником учебным материалом, использует и направляет его индивидуальные особенности в процессе усвоения речевого материала на слух для более эффективного использования и развития речевого слуха в учебном и вне учебном процессе. Вместе с тем в программе определён речевой материал, которым учитель может воспользоваться как основой для его подбора.

**При работе над текстом** необходимо придерживаться классической методики. Начиная с V класса осуществляются тренировки учащихся в слухозрительном восприятии текстов при всё увеличивающемся их объёме. На первом занятии предусматривается слухозрительное восприятие текста (на первом этапе), уточнение понимания воспринятого с помощью вопросов, определение темы текста. Затем слухозрительное восприятие текста по предложениям. Первое занятие заканчивается синхронным сопряжённым чтением текста учителем и учеником. При необходимости допускается самостоятельное чтение текста учеником. На втором занятии проводится дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний из текста. На третьем занятии вопросы и задания к тексту воспринимаются на слух. Задания, предлагаемые учащимся, предусматривают закрепление материала уроков русского языка по всем разделам (фонетика, орфоэпия, лексика, фразеология, словообразование, морфология, синтаксис, стилистика). Последнее занятие организуется в форме диалога по изучаемой теме. Для детей, имеющих незначительные остатки слуха, используются таблички с заданиями.

Изучаемый текст является основой для работы над ритмико-интонационной стороной речи. Учащиеся учатся использовать в свободной речевой деятельности мелодику речи, логическое ударение, темп, паузы. На материале текста совершенствуются ранее усвоенные произносительные навыки.

Продолжается работа по развитию мышления и других психических функций. Задания носят развивающий характер. Особое внимание уделяется восприятию и выражению эмоциональных переживаний, оцениванию ситуации с точки зрения здравого смысла, высказыванию собственного отношения к событиям.

В связи с тем, что большинство текстов для индивидуальных занятий тесно связаны с речевыми уроками, рекомендуется индивидуальные занятия проводить учителю русского языка, работающему на данном классе.

В программе определён перечень **контрольных заданий по полугодиям**, выполнение которых служит критерием усвоения содержания материала. Этот материал включает задания из всех разделов программы. Речевое оформление материала меняется в зависимости от класса, от знаний и усвоенных умений на соответствующем году обучения.

### ***Развитие воспроизведения устной речи***

Период активной реализации навыков устной речи предполагает совершенствование навыков внятного, членораздельного и достаточно естественного воспроизведения всех элементов фонетической системы языка (звуков, словесного ударения, интонации) на разнообразном (с точки зрения лексики, грамматики, синтаксиса) и большом по объёму речевом материале в различных условиях, требующих устной коммуникации. В программе



**«Развитие воспроизведения устной речи»** определены следующие положения:

- ✓ основой обучения устной речи является создание единой системы слухо-зрительно-кинестических связей, при этом совершенствуется функциональная зависимость между слуховыми, зрительными, кинестетическими раздражителями, возникающими при восприятии и воспроизведении глухими устной речи;
- ✓ обеспечивается преемственность в обучении произношению в ходе всего учебно-воспитательного процесса: у школьников совершенствуются навыки свободного пользования устной речью на общеобразовательных уроках, развивается умение участвовать в диалогах, вступать в беседу на любую тему (в школе и во внеурочное время);
- ✓ особое значение придаётся развитию у учащихся навыков самостоятельной работы над произношением;
- ✓ в обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы;
- ✓ содержание специального обучения произношению традиционно включает ряд разделов работы (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, речевые интонационные структуры, работа над словом, работа над фразой);
- ✓ планирование работы над произносительной стороной устной речи зависит от индивидуальных возможностей учащихся, в том числе их психофизического состояния, уровня развития слуховой функции и речи.

**Приложение к календарно-тематическому планированию** по развитию воспроизведения устной речи с индивидуальным планом коррекции произношения для каждого обучающегося и план речевых зарядок разрабатывается учителем-дефектологом (сурдопедагогом), согласовывается на заседании МО учителей-дефектологов и утверждается зам. директора по УВР на каждую учебную четверть отдельно (по результатам предыдущей четверти).

### **Метапредметные связи коррекционно-развивающего курса**

**Речевой материал**, используемый на занятиях, разрабатывается на основе личностно-ориентированного подхода с учётом знакомости и необходимости подросткам для устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности с учётом активизации их познавательных интересов и расширении сфер общения со слышащими людьми. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учётом фонетического принципа, т.е. насыщенности закрепляемыми на данном занятии элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Речевой материал, связанный с темой «Изучаем школьные предметы» (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин (математики, русского языка, развития речи, литературы, биологии, географии, истории, физики и др.), лексика по организации учебной деятельности, который включается в каждое занятие с учётом планируемых результатов по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, определяется совместно с учителями-предметниками с учётом его знакомости обучающимся и необходимости для достижения планируемых результатов учебных предметов.

В программе определены основные **требования**, предъявляемые **к умениям и навыкам учащихся** к концу каждого года обучения, в соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделены те фразы и задания, которые предлагаются учащимся для восприятия речи на слух.

Учителя-предметники, учитель индивидуальных занятий, воспитатель класса в равной степени создают оптимальные условия и отвечают за выполнение программных требований по развитию восприятия и воспроизведения устной речи глухих школьников.

### **Формы учёта рабочей программы воспитания**

Воспитательный потенциал коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» реализуется через:

- соблюдение на индивидуальном занятии общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (педагогическими работниками), принципов учебной дисциплины и самоорганизации;

- включение в занятие игровых процедур, интерактивных форм работы (в том числе интеллектуальных игр), которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего речевого материала;

- применение работы парами, которая учит командному взаимодействию с другими обучающимися.

### ***III. Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»***

#### **Личностные результаты**

Достижение личностных результатов направлено на реализацию рабочей программы воспитания с учётом содержания коррекционно-развивающего курса **в части гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- установка на качественный результат овладения восприятием и воспроизведением устной речи при постоянном мотивированном пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами (с учётом рекомендаций врача – сурдолога и сурдопедагога);

#### **в части патриотического воспитания:**

- развитие социально значимых личностных качеств – патриотизма, уважения к Отечеству; представлений о социальных нормах, правилах поведения, их реализация в собственной жизнедеятельности;
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **в части духовно-нравственного воспитания:**

- отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; достижение взаимопонимания при общении на основе уважительного отношения к мнению других людей;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;

#### **в части эстетического воспитания:**

- понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

#### **в части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, реализация правил индивидуального и коллективного безопасного

поведения, правил поведения на транспорте и на дорогах; интерес к культуре;

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

#### **В части трудового воспитания:**

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- умение рассказать о своих планах на будущее;

#### **В части экологического воспитания:**

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **В части ценности научного познания:**

- мотивация овладения русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- стремление к устной коммуникации с детьми и взрослыми в учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также в семье, в знакомых социальных ситуациях и др.;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

#### **В части адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность к устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в процессе учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также при взаимодействии со взрослыми и детьми, включая сверстников, в знакомых обучающимся и часто повторяющихся социальных ситуациях (например, на приеме у врача, при общении со знакомыми соседями и др.), в семье;
- понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе, в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речью; желание конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт.

#### **Метапредметные результаты**

- стремление к качественному достижению планируемых результатов учебной деятельности;
- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, сформированных произносительных умений при чтении (с помощью учителя (воспитателя и др.) и самостоятельно);
- в процессе учебной и внеурочной деятельности слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) и понимание смысла коротких устных высказываний монологического характера, включающих знакомый речевой материал, ответы на вопросы, пересказ и др. (с помощью учителя и самостоятельно);
- на основе вероятностного прогнозирования (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.) по воспринятым речевым элементам воспроизводить предъявленную учителем речевую информацию;
- выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных и грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией (с помощью учителя и самостоятельно); в том числе, правильное, грамотное использование отработанных речевых высказываний, их достаточно внятное и естественное воспроизведение (под контролем учителя и самостоятельно);
- участие в устной коммуникации при обсуждении темы (текста,

события и др.) (при побуждении и с помощью учителя, самостоятельно);

- оценивание собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

### **Предметные результаты**

- ***развитие слухозрительного восприятия речевого материала*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):
  - монологических высказываний разговорного стиля (простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, включая предложения с прямой речью) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное), а также учебно-научного стиля, включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов;
  - диалогических единств разговорного и учебно-делового стилей, включающих простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
  - микродиалогов разговорного и учебно-делового стилей с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также вопросно-ответные единства, требующие подтверждения или отклонения чего-либо, формулы речевого этикета;
  - распознавание фраз знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также учебно-научного стиля, включающих лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
  - распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе, тематической и терминологической лексики учебных предметов знакомой обучающимся и необходимой в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
- ***развитие восприятия на слух*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):
  - распознавание фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также учебно-научного стиля, включающих лексику учебных предметов (правила, выводы и др.);

различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно, а также во фразах, в том числе, при изменении местоположения во фразе), включая тематическую и терминологическую лексику учебных предметов знакомую обучающимся и необходимую в общении; различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); различение и опознавание слов близких по звучанию;

### **Основные требования к объёму речевого материала V – IX дополнительный классы**

<b>Класс</b>	<b>Монологические высказывания</b>	<b>Диалогические единства</b>	<b>Терминологическая лексика</b>	<b>Фразы разговорного характера</b>
<b>5 класс</b>	до 6-8 предложений	до 6-8 реплик	до 6-8 слов	не менее 5-6 слов
<b>6 класс</b>	до 8-10 предложений (до 60 слов, включая союзы и предлоги)	до 8-10 реплик	до 8 слов	не менее 5-6 слов
<b>7 класс</b>	до 10-12 предложений (до 70 слов, включая союзы и предлоги)	до 10-12 реплик	до 8-10 слов	не менее 6-7 слов
<b>8 класс</b>	не менее 10-12 предложений (до 80 слов, включая союзы и предлоги)	не менее 10-12 реплик	до 8-10 слов	не менее 6-7 слов
<b>9 класс</b>	не менее 12-15 предложений (до 90 слов, включая союзы и предлоги)	не менее 12-15 реплик	до 10-12 слов	не менее 7-8 слов
<b>9 доп. класс</b>	не менее 12-15 предложений (до 100 слов, включая союзы и предлоги)	не менее 12-15 реплик	не менее 10-12 слов	не менее 7-8 слов

• ***развитие произносительной стороны речи:***

- закрепление сформированных навыков речевого дыхания – слитного воспроизведения слов и коротких фраз, деление длинных фраз паузами на смысловые синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);
- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом с необходимыми модуляциями по силе (с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.), по возможности, по высоте (под контролем учителя и самостоятельно); при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи; постановка и закрепление в речи звуков, не включенных ранее в специальную работу (с учётом индивидуальных особенностей произносительной стороны речи обучающихся);
- произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (с помощью учителя и самостоятельно), орфоэпические нормы (по знаку, по подражанию учителю, самостоятельно);
- произнесение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, в нормальном темпе, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);
- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;
- использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения (под контролем учителя и самостоятельно);
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно);
- произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);
- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно);

• ***развитие коммуникативных действий:***



- устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической и синтаксической структурой речи (с помощью учителя и самостоятельно);
- участие в диалоге с учителем;
- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы,
- повторение воспринятых слов и словосочетаний;
- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближённо), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой наиболее важные по смыслу слова и словосочетания (с помощью учителя, выделенные или самостоятельно); участие в диалоге по содержанию текста; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (с помощью учителя или самостоятельно).

### **Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата**

Виды речевой деятельности обучающихся *в процессе развития слухозрительного восприятия устной речи*, а также речевого слуха могут включать:

- ✓ восприятие речевого материала (слухозрительно и на слух);
- ✓ произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно);
- ✓ выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям;
- ✓ устные ответы при восприятии вопросов;
- ✓ повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений;
- ✓ высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.;
- ✓ повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближённо, передавая смысл текста) / стихотворения (его части);
- ✓ пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные с помощью учителя или самостоятельно), участие в диалоге/полилоге по содержанию текста

(по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;

- ✓ использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).

При описании восприятия речевого материала глухими обучающимися в программе используется **принятая в сурдопедагогике терминология**. Распознавание, различение и опознавание (слухозрительно/на слух) речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) – термины условные, используются при характеристике системы работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся.

**Распознавание** – деятельность обучающегося при восприятии нового, незнакомого по звучанию, но обязательно знакомого по значению речевого материала.

**Различение** – деятельность обучающегося при восприятии речевого материала в условиях ограниченного наглядного выбора сразу после предъявления образца звучания.

**Опознавание** – деятельность обучающегося при восприятии знакомого по звучанию речевого материала вне ситуации наглядного выбора.

Системой работы в уровне основного общего образования глухих обучающихся предусматривается, что новый речевой материал сначала предъявляется для распознавания, которое осуществляется в зависимости от поставленных задач слухозрительно или на слух; затем новый речевой материал обучающиеся опознают в сочетании с уже отработанным; при затруднении, сначала различают, а потом опознают его слухозрительно или на слух (Кузьмичева Е.П.).

Виды речевой деятельности обучающихся **в процессе развития произносительной стороны речи** могут включать:

- ✓ подражание речи учителя;
- ✓ чтение речевого материала;
- ✓ называние картинок (иллюстраций, предметов и др.);
- ✓ воспроизведение рядовой речи (дни недели, времена года и др.);
- ✓ дополнение предложений с опорой на иллюстрацию (начало предложения) и их воспроизведение;
- ✓ восприятие на слух отработываемого в произношении речевого материала;
- ✓ самостоятельная речь – полные и краткие устные ответы на вопросы;
- ✓ выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным

действиям, высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др., участие в диалоге /полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний;

- ✓ пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, опорные слова и словосочетания, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;
- ✓ использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).

Самостоятельность обучающихся при использовании в процессе обучения разных видов речевой деятельности определяется с учётом их индивидуальных возможностей: самостоятельные высказывания или с помощью учителя (по побуждению учителя и др.), что отражается в рабочих программах.

### **Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся**

В системе **внеурочной деятельности по предмету** следует выделить следующие мероприятия, инициированные учителями-дефектологами:

- слухо-речевая конференция – как итог работы по развитию воспроизведения устной речи за учебный год;
- слухоречевые мероприятия (викторины, представление школьных проектов, интеллектуальные игры и др. интерактивные формы работы с обучающимися), проводимые для обучающихся уровня основного общего образования.

### **Система оценки достижения планируемых результатов**

**Стартовая диагностика восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися** (входное оценивание только в начале первого года обучения в основной школе) включает проведение следующих проверок:

обследование **восприятия слов разными сенсорными способами** (слухо-зрительно и на слух при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) при использовании контрольных списков, разработанных Л.В. Нейманом; по результатам обследования определяется количество воспринятых слов и количество слов, воспринятых приближённо, устанавливается соотношение разных способов восприятия, определяется участие слухового анализа в комплексном слухозрительном восприятии устной речи обучающегося;

обследование **восприятия фраз разными сенсорными способами** (слухозрительно и на слух), отработанных на индивидуальных занятиях в начальных классах – составляются сбалансированные списки по 10 фраз (4 поручения, 5 вопросов и 1 сообщение); по результатам обследования определяется количество воспринятых фраз точно и приближённо (смысл понят), анализируется сформированность естественного речевого поведения, грамотность ответов, устанавливается соотношение разных способов восприятия, определяется участие слухового анализа в комплексном слухозрительном восприятии устной речи обучающегося;

обследование **слухозрительного восприятия текста** – используется текст (объёмом до 7 простых предложений), близкий к отработанным в начальных классах; выявляются возможности обучающихся в точном восприятии текста (текст воспринят точно или приближённо (смысл понят), или текст не воспринят), а также анализируются ответы на вопросы по тексту (3-4 вопроса), воспринимаемые на слух и слухозрительно;

обследование **произносительной стороны речи**, которая включает аналитическую проверку произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи, а также обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся рассказа по одной картинке или по серии картинок (три – четыре картинки); по результатам обследования составляется характеристика произносительной стороны речи обучающегося;

обследование **возможностей учеников вступать в устную коммуникацию** с незнакомым диктором (список из 10 фраз, отвечающих потребностям устной коммуникации учащихся, их социальной адаптации).

Результаты обследования каждого обучающегося учитываются при разработке рабочих программ данных занятий.

Описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов отражены в разделе ПКР «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся».

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов проводится на каждом занятии.

**Мониторинг достижения планируемых результатов** включает проведение следующих проверок:

обследование **восприятия на слух 50 контрольных слов** (при использовании контрольных списков, разработанных Леонгард Э.И.) в конце каждого учебного года; положительно оцениваются результаты проверки, если обучающийся при восприятии слов на слух точно повторил часть слов, большинство слов воспринял приближённо (т.е. точно воспроизвёл слогоритмическую структуру слова и отдельные звукокомплексы); при оценке полученных результатов учитывается, что при правильной организации образовательно-коррекционного процесса у глухих обучающихся выявляется положительная динамика в развитии речевого слуха, что выражается не только в увеличении количества слов, точно

воспринятых на слух, но и количества близких замен, а также в увеличении количества случаев правильного восприятия слов с первого предъявления;

обследование **восприятия разными сенсорными способами** (слухозрительно и на слух) **фраз**, отработанных на занятиях – используются сбалансированные списки по 20 фраз (вопросы, поручения, сообщения) в конце каждого полугодия; при анализе полученных результатов учитывается количество точно воспринятых фраз (с первого и второго предъявления), а также количество фраз воспринятых неточно, но смысл передан или неточно, смысл не передан, количество не воспринятых фраз; важное значение придаётся учёту правильных и грамотных ответов; правильных, но неграмотных ответов; неправильных и неграмотных ответов; а также количеству случаев, когда не было речевого ответа; анализируются также особенности выполнения заданий – количество точных действий, с ошибками и случаи невыполнения задания; отмечается количество речевых ответов при выполнении заданий; оценивается воспроизведение учеником речевого материала (внятность и естественность речи, грамотность речевых высказываний); учитывается, что планируемые результаты достигнуты, если обучающийся точно воспринял не менее 60% фраз, дал правильные, грамотные ответы, выполнил задания, говорил внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности; желательно, чтобы большинство фраз ученик воспринял после первого предъявления;

обследование **слухозрительного восприятия текста**, включающего отработанный речевой материал, в конце каждого полугодия; при анализе слухозрительного восприятия текста определяется, с какого предъявления ученик воспринял текст точно или приближённо, смысл понял; а также случаи, когда текст воспринят приближённо, смысл не понят, или восприняты только отдельные слова в тексте; оцениваются также ответы учащегося на вопросы: их точность и грамотность (точно и грамотно; точно, но сagramматизмами; неточно); пересказ текста (правильно, полно; правильно, неполно; обучающийся испытывает существенные затруднения в самостоятельном пересказе); программа считается усвоенной, если обучающийся точно воспринял текст и ответил на вопросы по тексту, говорил грамотно, достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности;

обследование **произносительной стороны** (в начале каждого учебного года, а так же в конце каждого полугодия) – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи, обследование самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии картинок (три – четыре картинки); по результатам обследования составляется характеристика произносительной стороны речи, анализируется достижение обучающимся планируемых результатов;

обследование **возможностей учеников вступать в устную коммуникацию** с незнакомым диктором (в конце каждого учебного года) с использованием списков фраз: в V – VII классах 10 фраз, знакомых детям по содержанию и используемых в течение учебного года на уроках, занятиях и во внеклассное время, в VIII – IX доп. классах 15 фраз (стандартизированные списки фраз, разработанные Э.В. Мироновой для оценки навыка чтения с губ оглохшими).

Проектирование содержания проверок учителем-дефектологом (сурдопедагогом), ведущим занятия «Развитие восприятия и воспроизведение устной речи», осуществляется с учётом планируемых результатов, определенных для каждого обучающегося в календарном плане.

**Проверки** развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся **проводятся индивидуально** в часы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении проверок основным диктором является учитель-дефектолог (сурдопедагог), который проводил занятия. Учитель-дефектолог образовательной организации может присутствовать на проверках в качестве наблюдателя с целью контроля качества коррекционно-развивающей работы. Результаты всех проверок фиксируются в протоколах, карте слухоречевого развития и сохраняются в папке «Слуховое дело» каждого обучающегося, которое ведётся на протяжении всех лет обучения ребёнка в образовательной организации.

Описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов отражены в разделе ПКР «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся».

**Достижение личностных и метапредметных результатов** оценивается в ходе педагогического наблюдения и анкетирования педагогов (учителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по возможности, родителей и / или других родственников.

В конце учебного года учителем-дефектологом (сурдопедагогом) составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации и хранится в «Слуховом деле» обучающегося. Форма характеристики слухоречевого развития см. Приложение №8.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с целью преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации (в т.ч. по теме «Итоги коррекционной работы за учебный год»), а также на методических объединениях с целью повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

#### ***IV. Тематическое планирование в основной школе***

**Календарно-тематическое планирование** по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» **разрабатывается** по каждому разделу работы – развитие восприятия устной речи и развитие воспроизведения устной речи **на учебный год по четвертям**. Приложение к календарно-тематическому планированию по воспроизведению устной речи с индивидуальным планом коррекции произношения для каждого обучающегося и планом фонетических зарядок разрабатывается в начале каждой учебной четверти учителем-дефектологом (сурдопедагогом), согласовывается на заседании МО учителей-дефектологов и утверждается заместителем директора по УВР.

**При распределении часов** по основным направлениям работы **учитывается**, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и её произносительной стороны делится пополам. Также учитывается, что в содержание коррекционно-развивающего курса входит проведение стартовой диагностики восприятия и воспроизведения устной речи (на начало учебного года), а также в конце каждого полугодия – мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

При разработке календарно-тематического планирования для V класса необходимо запланировать проведение стартовой диагностики на начало обучения и мониторинг результатов в конце каждого полугодия, каждое из которых занимают примерно от одной до двух недель.

Календарно-тематическое планирование реализуется для каждого обучающегося с учётом фактического состояния его слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произношения, индивидуальных особенностей. Основные требования к восприятию речевого материала обучающимися отражены в разделе Рабочей программы «Предметные результаты» в таблице по графам «Сильная группа», «Средняя группа», «Слабая группа».

Календарно-тематическое планирование **по разделу «Развитие восприятия устной речи»** включает следующие графы:

- раздел, тема и содержание обучения;
- характеристика деятельности обучающегося, электронные (цифровые) образовательные ресурсы;

- речевой материал разговорно-бытового характера; речевой материал, связанный с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания;
- примерное количество часов и ориентировочные сроки по плану и фактические.

При календарно-тематическом планировании работы по разделу **«Развитие восприятия устной речи»** учитывается, что на каждом занятии проводится работа по двум направлениям:

- ✓ развитие слухозрительного восприятия речевого материала – текстов, а также фраз, слов и словосочетаний;
- ✓ развитие речевого слуха (распознавания на слух речевого материала – фраз, слов и словосочетаний, затем его различение и опознавание в сочетании с отработанным ранее речевым материалом).

На каждую четверть планируется материал по трём темам, одна из которых «Изучаем школьные предметы»; на полугодие планируется пять тем, одна из которых «Изучаем школьные предметы».

При указании ориентировочных сроков по разделу «Развитие восприятия устной речи» следует иметь в виду, что на каждом занятии используется речевой материал не менее чем из 2-3 тем, одна из которых «Изучаем школьные предметы». Это побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал.

При календарно-тематическом планировании учитывается также, что требования к объёму текстов, структуре предложений и др., предъявляемых в разных полугодиях, отличаются несущественно, однако речевой материал в соответствии с темами изменяется. Тем самым увеличивается объём речевого материала, который обучающиеся достаточно свободно воспринимают слухозрительно и на слух, говорят достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.

На каждую учебную четверть планируется речевой материал по темам:

- ✓ «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков (математики, биологии, географии и др.);
- ✓ «Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-бытовой тематикой в виде монологической и диалогической речи»;
- ✓ «Восприятие текстов с уроков развития речи и литературы».

**В приложении** к календарно-тематическому планированию по развитию восприятия устной речи на каждую учебную четверть планируется речевой материал по темам:

- ✓ «Восприятие терминологической лексики с уроков русского языка, необходимой для выполнения грамматических заданий по тексту»;
- ✓ «Восприятие речи, связанной с умозаключениями, суждениями, доказательствами»;



✓ «Восприятие ритмико-интонационной структуры речи».

В программе даны примеры речевого материала по темам, на которые может ориентироваться учитель-дефектолог (сурдопедагог), ведущий занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при разработке речевого материала в рабочих программах с учётом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей.

В программе не указан примерный речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы». Это обусловлено тем, что тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, а также лексика по организации деятельности обучающихся в учебное и внеурочное время, которая включается в занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должна быть знакома обучающимся, планируется совместно с учителями-предметниками (воспитателем) с учётом календарных планов этих педагогов.

Календарно-тематическое планирование по разделу «Развитие воспроизведения устной речи» включает следующие графы:

- раздел, тема и содержание обучения;
- характеристика деятельности обучающегося, электронные (цифровые) образовательные ресурсы;
- ориентировочные сроки по плану и фактические.

При календарно-тематическом планировании **работы над произношением** предусматриваются два направления коррекционно-развивающей работы.

**Первое направление работы** связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи. Проводится работа по автоматизации правильного воспроизведения в речи определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз, отобранных с учётом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний; в работе используются короткие тексты диалогического и монологического характера, включающие, в том числе, отработанные фразы, слова и словосочетания). Продолжается обучение восприятию на слух и воспроизведению речевой интонации при использовании речевого материала, включающего элементы звуковой структуры речи, которые обучающиеся умеют произносить правильно и /или которые закрепляются в данный период обучения в их речи.

**Второе направление работы** реализуется при необходимости с учётом индивидуальных особенностей овладения произношением

обучающимися; оно может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков, их закреплением при произнесении слов, словосочетаний, фраз (отобранные с учётом знакомости обучающимся и необходимости в общении, фонетического принципа), а также слогов и слогосочетаний.

## **Содержание обучения**

### **V класс**

#### **Развитие восприятия устной речи**

##### **Первое полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия устной речи** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей (до 6-8 простых распространённых и сложносочинённых предложений) разных функционально-смысловых типов (повествование, описание);

- диалогических единств разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 6-8 предложений (простых распространённых и сложносочинённых);

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его, а также формулы речевого этикета;

- распознавание фраз, включающих не менее 5-6 слов и коротких фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также фраз (до 6-8 слов) учебно-научного стиля, включающих лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую обучающимся тематическую и терминологическую лексику учебных предметов; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

**Развитие речевого слуха** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих не менее 5 слов, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также фраз (до 6-8 слов) учебно-научного стиля,

включающих лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно, а также во фразах, в том числе, при изменении местоположения во фразе), включая знакомую обучающимся тематическую и терминологическую лексику учебных предметов; различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); различение и опознавание слов близких по звучанию.

### **Второе полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей (до 8 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов (повествование, бытовое описание, пейзажное описание);

- диалогических единств разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 8 предложений (простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его, а также формулы речевого этикета;

- распознавание фраз, включающих не менее 6 слов и коротких фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также фраз (до 6 - 8 слов) учебно-научного стиля, включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе, знакомую обучающимся лексику учебных предметов; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

**Развитие речевого слуха** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих не менее 6 слов, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового

стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также фраз (до 6-8 слов) учебно-научного стиля, включающих лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно, а также во фразах, в том числе, при изменении местоположения во фразе), включая знакомую обучающимся лексику учебных предметов; различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); различение и опознавание слов близких по звучанию.

### **Примерный речевой материал**

**Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-бытовой тематикой (в виде монологической и диалогической речи)**

#### **Первое полугодие:**

**Темы:** «Я и моя семья», «Я и мои друзья», «Природа и человек», «Любимые праздники», «Будь здоров!».

#### **Примеры фраз, слов, словосочетаний:**

У тебя есть друг (подруга)? Кто твой(я) друг (подруга)? С кем ты дружишь? Что ты читал? Что ты будешь делать вечером? Почему ты такой грустный (весёлый)? Я обиделся на ... . Что ты делал в воскресенье (в выходные дни, в субботу и воскресенье, вечером)? Мы ездили в гости к бабушке и дедушке (ходили гулять в лес (в парк) и др.) Мы играли в футбол (в компьютерные игры, пили чай с пирогом и др.). Я тоже люблю (мне тоже нравится) играть в компьютерные игры (читать, рисовать ...). Математика (русский язык, физкультура...), домашнее задание, выполнил домашнее задание, выучил (не выучил) уроки, успел (не успел) сделать уроки. Какое твоё любимое время года? Осенью очень красиво в лесу! На деревьях и на земле разноцветные листья. Лес становится ярким, нарядным. Листья становятся жёлтыми, красными, оранжевыми. Прогноз погоды. Какой прогноз погоды? Какая завтра погода? А какая температура воздуха? Сегодня плюс два (минус 20, обещают пасмурную, дождливую погоду (солнечную, тёплую, прохладную, холодную и др.). Ты обедал (позавтракал, ...)? Ты уже пообедал (позавтракал, ...). У меня нет времени (нет аппетита). Правильное питание сохраняет здоровье. Ты успела пообедать? Ты неправильно питаешься. Надо есть не менее трех раз в день. Обязательно ешь фрукты и овощи, молочные продукты (суп, рыбу, мясо, кефир, йогурт, молоко, сыр, масло, каши, яйца...). Скоро Новый год! Давайте наряжать (украшать) елку! Посмотри, какие у нас игрушки! Повесь (повешу) на ветку (верхнюю, нижнюю, справа, слева...), прикрепил на макушку... Поставь Снегурочку (...)

под елку. Поздравляю с Новым годом! Желаю здоровья (счастья, успехов в учебе, исполнения желаний)! Что тебе подарить? Что ты хочешь, чтобы тебе подарили? Запускать фейерверки можно только вместе со взрослыми! В нашей школе будет новогодняя дискотека. Мы готовим концерт. Сделай на компьютере Новогоднюю открытку! Посмотри, какую я сделал открытку! Напиши открытку. Поздравь с Новым годом маму (...).

Вежливый (невежливый), надо быть вежливым, настоящий друг, вежливо попросить, извиниться, не ссорьтесь; мы с папой (бабушкой и дедушкой, ...), компьютерные игры, играть в футбол (...), ездить в гости, ходить в гости, я иду в гости, гулять в парке, выходные дни, воскресенье, суббота. Осень (зима), плюс (минус) 5 градусов, лес белоснежный, прогноз погоды на завтра, пасмурная (дождливая, ясная, солнечная) погода, температура воздуха. Полезные продукты, правильное питание, здоровье, сохранять здоровье, нет времени, надо есть..., ешь, аппетит, нет аппетита, молочные продукты, кефир, йогурт, молоко, сыр, масло, рыба, мясо, фрукты, овощи, суп, каши, яйца, принимай (принимаю) витамины. Дед Мороз, Снегурочка, игрушки (шары, бусы, разноцветные лампочки, звезда, хлопушки...), фейерверк, новогодняя дискотека, Новый год, наряжать елку, послать (написать, сделать на компьютере) открытку (поздравления).

Дружный – дружить – дружно – дружба – друг – подруга; ссориться – поссорились – не ссорьтесь; обида – обиделся (обиделась) – обижаться; осень – осенний – осенью; холодная – прохладная; дождь – дождливая; солнце – солнечная; завтракать – завтракал(а) – позавтракал(а) – завтрак; ужинать – ...; обедать – ... ; молоко – молочные; здоровье – здоровый; поздравить – поздравление, праздник – праздничный – праздновать.

Примеры пословиц и поговорок:

«Друзья познаются в беде», «Нет друга – ищи, а нашёл – береги», «Что в августе соберёшь, с тем и зиму проведёшь», «Овощи на столе, здоровье в доме».

Примеры текстов (микродиалгов, текстов монологического и диалогического характера):

- Какие завтра уроки? - Математика, русский язык история, география, физкультура.

- Ты выполнил домашнее задание? - Да, я успел сделать уроки в школе (Я не выучил правило по русскому языку).

- Как дела? - Нормально. - (Хорошо.).

- Что сегодня на обед (завтрак, ужин)? - .....(- Здорово! Я люблю ...) (Я не люблю.... Дай мне, пожалуйста,....)

- Ты убрал свою комнату? - Да, убрал (Нет, не успел убрать. Сейчас уберу!)

- Здравствуй! - Привет! - Как тебя зовут? - Вова. - А тебя? - Зоя. - Что ты делаешь вечером? - Иду в гости. - К кому? - К Саше.

- Какое твоё любимое время года? - Осень. - Почему? - Осенью очень красиво в лесу!
- Поздравляю с Новым годом! - Спасибо. Я тоже тебя поздравляю!
- Что тебе подарить на Новый год? - Фотоаппарат (компьютерную игру...) - Постараюсь купить!

\*\*\*

Не надо ссориться по пустякам.

- Мальчики, перестаньте ссориться!
- Вова взял мою ручку!
- Саша верни ручку Вове!
- А мне писать нечем.
- Надо попросить! Нельзя брать без разрешения!
- Дай мне, пожалуйста, ручку.
- Возьми.
- Спасибо. Я напишу и отдам.
- Ну, вот и хорошо. Надо быть вежливыми и не ссориться.

*Вопросы и задания:* Почему мальчики стали ссориться? Почему Саша взял ручку у Вовы? Как Саша попросил ручку? Что сказала ребятам учительница? А ты часто ссоришься с друзьями?

\*\*\*

Как Оля помогала маме.

Скоро придут гости. Мама приготовила салаты, поджарила мясо, сварила картошку, испекла торт. Оля помогла маме накрыть на стол. В гостиной она постелила на стол белую скатерть. Потом Оля расставила тарелки, разложила ножи и вилки. Оля положила вилки – слева, а ножи – справа. Затем она поставила на стол салфетки. На кухне Оля приготовила посуду для чая: чашки, блюдца и ложечки.

*Вопросы и задания:* Расскажи, как Оля помогала маме накрывать на стол. Где Оля накрывала на стол? Где Оля приготовила посуду для чая? Почему? А ты умеешь накрывать на стол? Ты любишь принимать гостей? Ты часто принимаешь гостей? Расскажи, чем ты угощаешь гостей.

\*\*\*

О правильном питании.

Маша любит есть бутерброды с колбасой. В выходные дни она хочет есть только бутерброды и пить кофе на завтрак, на обед и на ужин. Мама сказала Маше, что так питаться нельзя. Надо обязательно есть разнообразные продукты: фрукты, овощи, молочные продукты, каши. Нельзя обходиться без рыбы, мяса, яиц. Надо принимать витамины, потому что они укрепляют здоровье.

*Вопросы и задания:* Что любит есть Маша? Маша питается правильно? Что сказала мама Маше? Что должен есть каждый человек? Какие продукты надо есть? А ты ешь эти продукты? Как ты думаешь, витамины укрепляют

здоровье? А ты принимаешь витамины? Как ты понимаешь смысл поговорки: «Овощи на столе, здоровье в доме»? Скоро придут гости.

\*\*\*

### Украшаем ёлку!

- Скоро Новый год! Давай ёлку украшать!
- Давай! Сначала повесим на ёлку лампочки и проверим, как они горят.
- Всё в порядке.
- Я прикреплю на макушку звезду. Посмотри ровно?
- Ровно! Очень красиво!
- Давай развесим игрушки: шары, колокольчики, хлопушки.
- Пусть шишки весят по две справа наверху и слева внизу.
- Как красиво получилось!
- Здорово! Ой, мы забыли поставить под ёлку Деда Мороза и Снегурочку!
- Поставь!
- Теперь всё в порядке! Какая красивая ёлка!

*Вопросы и задания:* Какого числа наступает Новый год? Как ребята готовились к Новому году? Какими игрушками ребята наряжали ёлку? Куда ребята повесили большие шары (шишки)? Как дети украсили макушку ёлки? А ты наряжаешь ёлку дома? Расскажи, как ты наряжаешь ёлку дома (в школе).

### **Второе полугодие:**

**Темы:** «Я и моя семья, мои друзья», «Моя страна, мой город», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Человек в городе».

### **Примеры фраз, слов, словосочетаний:**

Какие завтра уроки? Ты выполнил домашнее задание? Я не выучил ... . Я успел (не успел) сделать уроки в школе. Пришли СМС, когда придёшь домой (приедешь в школу...). Мама, познакомься. Это моя подруга (...). Рада познакомиться. Очень приятно. Меня зовут ... . Накрой на стол. Пора накрывать на стол. Помоги мне накрыть на стол. Скажи (попроси). Постели (приготовь, возьми, принеси, убери, ...) скатерть (тарелки, ложки, вилки ножи, чашки, ...). Назови столицу нашей Родины. Покажи герб Москвы. Владимир Владимирович Путин – Президент Российской Федерации. Скажите, пожалуйста, где находится памятник (театр, музей, ...). Старшим (людям, детям, малышам, друзьям) надо помогать. При встрече всегда здоровайся со знакомыми людьми. Уступай место старшим (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам). Садитесь (проходите), пожалуйста. Ты уступаешь место старшим (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам) в транспорте (...)? Ты всегда здороваешься со знакомыми людьми? Поздоровайся! Я потерялся. Меня зовут ... . Моя фамилия ... . Мой адрес ... . Телефон мамы (...): 8-916-221-22-22, 8-495- 455-

67-78. Если ты потерялся на улице, подойди к полицейскому. Не садись в машину к незнакомому человеку. Не гуляй в темноте.

Успел (не успел) сделать уроки, познакомься (знакомьтесь), моя подруга (друг, мама, папа ...), накрой на стол, скатерть, (тарелки, ложки, вилки ножи, чашки, ...), Москва, столица, основана более чем 850 лет назад, Юрий Долгорукий, герб Москвы, флаг Москвы, флаг России, Родина Россия, Российская Федерация, Президент Российской Федерации, население Москвы, житель Москвы, вежливый, оказать помощь, помочь. Потерялся в магазине (на выставке ...), подойти к полицейскому, если ты потерялся, попроси (не проси) помощи, незнакомый человек (прохожий). Расставь – поставь, накрой – закрой – прикрой, учить – выучить – разучить – не выучить. Воспитание – воспитанный – невоспитанный – воспитывать, старость – старый – старше – стареть, помогать – помощник – помогите – помогу.

Примеры пословиц и поговорок:

«Друзья познаются в беде», «Нет друга – ищи, а нашёл – береги», «Что в августе соберёшь, с тем и зиму проведёшь», «Овощи на столе, здоровье в доме».

Примеры текстов (микродиалгов, текстов монологического и диалогического характера):

- Ты видел герб Москвы (...)? - Да. На нём .....

- Помоги мне (убрать квартиру, приготовить салат, помыть посуду....).

- Сейчас помогу. (Хорошо. Извини, я занят, помогу позже. Сейчас закончу делать уроки и помогу...).

- Я потерял в магазине маму и папу. - Как тебя зовут?- ....- Как твоя фамилия? - .... - Сейчас сделаем объявление! Не волнуйся!

- Ты чистишь зубы утром и вечером? - Да.

- Ты выполнил домашнее задание? - Да, я сделал уроки в школе (Нет, я ещё не выучил стихотворение наизусть.)

- Пора выключить компьютер! Ты играешь уже 30 минут! - Можно ещё 5 минут, а потом выключу! - Хорошо!

- Посоветуй, что надеть на праздник (в школу, на прогулку...) - Надень .....

- Спасибо, надену.

- Не забудь прислать СМС, когда приедешь в школу (...) - Обязательно пришлю. - Спасибо.

\*\*\*

Поздравление с Новым годом.



Дорогие мама и папа! Поздравляю вас с Новым годом! Желаю вам здоровья, исполнения желаний (счастья, успехов в работе, хорошего настроения...)!  
Даша

*Вопросы и задания:* Кто написал поздравление? Кому написано поздравление? С каким праздником поздравляет Даша родителей? Что пожелала Даша родителям на Новый год? А ты написал поздравительную открытку родителям (друзьям, бабушек, дедушке, учителям)? Что ты пожелал своим друзьям (родителям, бабушек, дедушке, учителям) на Новый год? Ты посылаешь друзьям СМС с поздравлениями? Напиши поздравление другу (учителю, родителям...). Поздравь с Новым годом учителя (...).

\*\*\*

Накрываем на стол.

- Скоро придут гости. Пора накрывать на стол. - Я уже приготовила посуду, белую скатерть и салфетки.
- Отлично! - Сколько тарелок поставить на стол?
- Накрой стол на восемь человек. - Напомни, вилки надо положить слева, а ножи справа?
- Да. - А цветы на стол поставить?
- Поставь небольшой букет, чтобы цветы никому не мешали. - Так красиво?
- Да! Очень красиво! Спасибо!

*Вопросы и задания:* Расскажи, как девочка накрывала на стол. Почему на стол лучше поставить небольшой букет? Накрой стол на ... человек (а). Как надо раскладывать ножи, вилки, ложки? Как ты понимаешь смысл пословицы «Куда не заглянет гость, туда не заглянет и добро»? Найди и прочитай выразительно пословицы и поговорки о гостеприимстве.

\*\*\*

Пусть так не будет.

(по В. Катаеву)

По платформе к поезду бежала пожилая женщина. Она споткнулась и упала. Стала с трудом подниматься. А рядом стояли три паренька. Они с любопытством смотрели на происшествие. Но никто из них даже не подумал помочь женщине подняться. Только один равнодушно заметил: «Спортом нужно заниматься».

*Вопросы и задания:* Что случилось на платформе? Как повели себя ребята? Какие слова характеризуют их поведение? Повтори слова мальчика, передай позой и интонацией его отношение к женщине. Как бы ты поступили на их месте? Придумай название к рассказу. Выскажи своё отношение к поступку ребят.

\*\*\*

Как ребята помогли женщине.

- Ой, смотри, женщина споткнулась и упала!

- Да. Как трудно ей вставать! И покупки разлетелись в разные стороны! Давай поможем!
- Давай!
- Разрешите вам помочь!
- Спасибо ребята!
- Вот ваша сумка. Мы собрали все продукты.
- Большое спасибо, ребята!
- Пожалуйста.

*Вопросы и задания:* Как повели себя ребята? Как бы ты поступили на их месте? Выскажи своё отношение к поступку ребят. Найди и прочитай выразительно пословицы и поговорки о вежливости.

\*\*\*

Если ты потерялся...

Если ты потерялся на улице, в магазине, в музее напиши и отправь смс родителям, другу.

Если ты потерялся на улице, подойди к полицейскому и скажи: «Я потерялся. Помогите, пожалуйста. Меня зовут.... Моя фамилия ... Мой адрес.... Я учусь в школе №.... Телефон моей мамы (папы...)».

Если ты потерялся в магазине, можно подойди к кассиру или продавцу, написать или сказать: «Я потерялся. В магазине моя мама. Меня зовут.... Моя фамилия ...».

Если ты потерялся в метро, подойди к дежурному у эскалатора. Если ты потерялся в музее или в театре, подойди к билетёру.

Не проси помощи у незнакомого прохожего. Не садись в машину к незнакомому человеку. Не гуляй в темноте.

*Вопросы и задания:* К кому ты должен подойти, если потерялся в магазине (в метро, на улице, в музее или в театре)? Что ты должен написать или сказать, если ты потерялся? Можно ли просить помощи у незнакомых людей? Можно ли садиться к незнакомым людям в машину? Был ли в твоей жизни случай, когда ты потерялся? Как ты себя вёл? Что надо сделать, если тебя не поняли? Сообщи (напиши) сведения о себе.

**Восприятие фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением задавать вопросы и отвечать на них.**

Я считаю, что надо сделать (вспомнить) о ..., а как ты считаешь? Спроси, где я отдыхала летом. Ты доволен(а) каникулами? Какое время года ты любишь? Какая пора осени тебе нравится? Расскажи где ты был(а) в каникулы. Поинтересуйся у меня .... Это задание лёгкое (нетрудное). Я без труда выполнил это задание. Раздели рассказ на три части. Мне нравится ..., потому что .... Я думаю так же (иначе). Я хочу узнать (уточнить, спросить, напомнить). Я думаю так же (иначе). Мне не понятно, что это значит. Я хочу попросить у вас помощи. Я попробую ответить. Выбери нужные слова. Дополни предложение, словосочетание.

**Тема «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков:**

**с уроков математики** по темам: «Действия с натуральными числами», «Умножение и деление натуральных чисел» (терминология, запись чисел, выполнение арифметических действий), «Геометрические фигуры» (сравнение геометрических фигур, выполнение упражнений в различении понятий сверху, снизу, в центре), «Обыкновенные дроби» (сравнение, сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями), «Умножение и деление обыкновенных дробей», «Углы и их виды» «Все действия с натуральными числами и дробями»;

**с уроков биологии** по темам «Бактерии»;

**с уроков географии** по темам «Литосфера – твёрдая оболочка Земли», «Горные породы, минералы и полезные ископаемые»;

**с уроков истории** по теме «Олимпийские игры в Древней Греции», «Древнейший Рим»;

**с уроков ОБЖ** по теме «О вреде курения»;

**с уроков русского языка** (при выполнении грамматических заданий по тексту)

Назови окончание (основу, корень, суффикс, приставку) в слове ... . Разбери слово по составу. Образуй новые слова с помощью приставки (суффикса). Исправь ошибки в словах. Вспомни правило. Назови самостоятельные и служебные части речи. Какая это часть речи? Определи (назови) часть речи слова ... . Докажи, что это имя существительное (имя прилагательное, глагол). Выбери (назови, прочитай) имена существительные в ... предложении. Составь схему ... предложения. Составь словосочетание по схеме ... . На какой вопрос отвечают одушевлённые (неодушевлённые) имена существительные? Определи род (число, склонение, падеж) существительного ... . Определи время (спряжение) глагола ... . Выполни морфологический разбор ... .

**Восприятие текстов с уроков развития речи и литературного чтения по темам:**

- «Природа и человек»: текст-описание картины К.Ф. Юона «Русская зима»; текст «Хитрый заяц»; текст-описание картины С.А. Виноградова «Весна»;
- «Здоровый образ жизни» и «Жизнь без опасностей»: текст «Закаляйся, если хочешь быть здоров»; текст «Безопасное поведение при гололёде, оттепели»;
- «Русские писатели и поэты»: текст «В.А. Жуковский. Биография»; А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; текст «Заколдованное место» по рассказу Н.В. Гоголя; текст «Муму» по рассказу И.С. Тургенева; текст «Жилин и Костылин» по произведению Л.Н. Толстого, «Кавказский пленник»; отрывок стихотворения «Зима

недаром злится» Ф.И. Тютчева; текст «В дурном обществе» по рассказу В.Г. Короленко;

- «Литература XX века»: текст «А.П. Платонов. Биография»; текст «Васюткино озеро» по произведению В.П. Астафьева.

### **Восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания**

Сравни осеннюю пору в сентябре и октябре (ноябре). Ты понимаешь, что значит ...? Ты уверен? Я затрудняюсь выполнить это задание. Почему ты думаешь, что погода солнечная (пасмурная)? Докажи. Погода пасмурная, потому что небо серое, нет солнца, лежит снег. Почему осенью желтеют листья? (птицы улетают на юг)? Напиши короткий план своего выходного дня. Сравни конец зимы и раннюю весну (раннюю и позднюю весну). Сравни площадь круга и квадрата. Площадь какой фигуры больше (меньше)? Миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр – это меры длины. Придумай название сказки. Измени начало (конец, середину) сказки.

### **Восприятие ритмико-интонационной структуры речи**

Расстановка пауз при восприятии на слух текстов (стихотворений). Определение интонации предложений. Выразительное чтение текстов, стихов.

Послушай предложение (текст), расставь паузы. Поставь (расставь) ударение. Какое по интонации ... предложение? (повествовательное, вопросительное, восклицательное) Прочитай стихотворение выразительно. Какое по характеру стихотворение « ... »? (грустное, печальное, весёлое)

### **Виды деятельности обучающихся в процессе восприятия устной речи**

- Восприятие на слух речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.
- Участие в диалогах, инициированных учителем, используя знакомый программный материал.
- Восприятие на слух материала с общеобразовательных уроков.
- Осознанное выполнение заданий, связанных с восприятием речевого материала с общеобразовательных предметов (называние чисел в пределах миллиона, миллиарда, запись чисел, сравнение, порядковый счёт, решение примеров и задач; определение главных (второстепенных) действующих лиц произведения, дополнение ответов словами из текста, выбор главного в тексте, использование перефразы и пр.)
- Слуховое восприятие и воспроизведение труднопроизносимой терминологической лексики с общеобразовательных уроков.
- Восприятие на слух и правильное выполнение упражнений по развитию мышления и др. психических функций (сравнение картинок, площади фигур, продолжение числового ряда, нахождение ошибок, дополнение предложений, определение места расположения, отгадывание загадок, решение кроссвордов).

- Слухозрительное восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала объёмом до 6-8 простых предложений.
- Восприятие на слух вопросов, связанных с выяснением понимания содержания текста.
- Восприятие на слух и правильное выполнение заданий по тексту.

### **Развитие воспроизведения устной речи**

Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

#### **Развитие речевого дыхания:**

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);
- распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (по подражанию учителю и самостоятельно);
- развитие навыков самоконтроля речевого дыхания.

#### **Работа над голосом:**

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

#### **Работа над звуками и их сочетаниями:**

- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных звуков **а — о, а — э, о — у, и — э, и — ы**; согласных звуков **м — п, м — б, н — т, н — д, м' — п', м' — б', н' — т', н' — д'**; **с — ш, з — ж, ц — ч; ц — с, ч — ш; ц — т, ч — т; в — ф, б — п, д — т, в' — ф', б' — п'** (и других звонких и глухих согласных) на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);
- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
- при необходимости, постановка звуков и их закрепление материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний;
- слитное воспроизведение сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов.

#### **Работа над словами:**

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
- соблюдение словесного **ударения** (включая ударение при изменении форм слова (*длинные но́ги, две но́ги*));

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;
- знание основных орфоэпических правил (безударное **о** как **а**; оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными; опускание непроносимых согласных; произнесение окончаний **-тся** и **-ться** как *ца*; два одинаковых соседних согласных произносятся как один долгий (*Анна, касса*); слова **кого, чего** и окончания **-ого, -его** (*большого, синего*) произносятся как *каво, чево, -ова, -ева* (под контролем учителя и самостоятельно)), умение приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);
- правильное воспроизведение наиболее употребляемых труднопроизносимых терминов из разных учебных предметов.

### **Работа над фразами:**

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);
- соблюдение в речи умеренно быстрого темпа; изменение темпа речи с сохранением её звукового состава и ритмико-интонационной структуры;
- правильное и выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественного текста;
- самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь;
- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;
- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

**Воспроизведение отработанного речевого материала** (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

**Реализация сформированных произносительных умений при чтении** (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

**Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях** в процессе спонтанного общения.

## **Виды речевой деятельности обучающихся в процессе воспроизведения устной речи**

- воспроизведение отработанного речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе;
- передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, реализовывая умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи (на основе самоконтроля и под контролем учителя);
- знание и соблюдение орфоэпических правил;
- реализация в самостоятельной речи сформированных произносительных умений, воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно (прежде всего, на основе самоконтроля, а также под контролем учителя); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; самостоятельное использование адекватных речевых средств коммуникации (в рамках речевого этикета).

**Оценивание достижения планируемых результатов обучения в 5 классе**  
**Стартовая диагностика** восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (в начале учебного года) включает проведение следующих проверок.

1. *Восприятие разными сенсорными способами* (слухозрительно и на слух при использовании индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- слов (контрольный список из 20 слов, разработанных Л.В. Нейманом);
- фраз, отработанных на индивидуальных занятиях в начальных классах (сбалансированные списки, состоящие из 4 поручений, 5 вопросов и 1 сообщения – всего 10 фраз);
- текста, близкого к отработанным в начальных классах (до 7 простых предложений) и 3-4 вопросов и заданий по тексту.

2. *Обследование произносительной стороны речи*, которая включает аналитическую проверку произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи, а также обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся рассказа по одной картинке или по серии картинок (три – четыре картинки).

3. *Обследование возможностей учеников вступить в устную коммуникацию* с незнакомым диктором (проверка навыка чтения с губ, 10 фраз).

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

**Мониторинг достижения планируемых предметных результатов.**

1. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) слов при использовании контрольных списков, разработанных Леонгард Э.И. – *обследование слуховой функции на 50 контрольных слов* (в конце учебного года).

2. *Проверка звукопроизношения и состояния устной речи* (в конце каждого полугодия):

- обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи;
- обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии картинок (3-4 картинки).

3. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) речевого материала, отработанного на занятиях – *проведение контрольной работы по РВ и ВУР* (в конце каждого полугодия).

К содержанию контрольного среза:

- опознавание 12-15 фраз разговорно-бытового характера, связанных с умением вести диалог, фраз с общеобразовательных уроков, а также лексики, связанной с организацией урочной и внеурочной деятельности;
- восприятие речи и выполнение по 1 заданию в упражнениях, связанных с развитием психических функций, по восприятию ритмико-интонационной структуры речи;
- слухозрительное восприятие текста из 6-8 предложений, включающего отработанный речевой материал, и 3-4 вопросов и заданий к нему.

4. Обследование возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором – *проверка навыка чтения с губ*, 10 фраз (в конце учебного года).

## **Планируемые результаты освоения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 5 классе**

### **Личностные результаты**

- развитие социально значимых личностных качеств на основе соответствующего учебного материала, используемого для развития восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся – воспитание уважения и любви к Отечеству; принятие ценности качественного учебного труда, реализации морально-нравственных правил и норм в процессе взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе, в семье; заботливое отношение к членам своей семьи; представления о правилах поведения в различных жизненных ситуациях;
- понимание значимости овладения русским языком для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- мотивация качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
- сознательное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами с учётом рекомендаций врача-сурдолога и сурдопедагога;
- стремление к устной коммуникации с детьми и взрослыми в учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также в семье, в знакомых социальных ситуациях и др.



## Метапредметные результаты

- стремление к качественному достижению планируемых результатов учебной деятельности;
- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, сформированных произносительных умений при чтении (с помощью учителя (воспитателя и др.) и самостоятельно);
- в процессе учебной и внеурочной деятельности слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) и понимание смысла коротких устных высказываний монологического характера, включающих знакомый речевой материал, ответы на вопросы, пересказ и др. (с помощью учителя и самостоятельно);
- на основе вероятностного прогнозирования (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.) по воспринятым речевым элементам воспроизводить предъявленную учителем речевую информацию;
- выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных и грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией (с помощью учителя и самостоятельно); в том числе, правильное, грамотное использование отработанных речевых высказываний, их достаточно внятное и естественное воспроизведение (под контролем учителя и самостоятельно);
- участие в устной коммуникации при обсуждении темы (текста, события и др.) (при побуждении и с помощью учителя, самостоятельно);
- оценивание собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

## Предметные результаты

- *Развитие слухозрительного восприятия речевого материала* (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):
  - монологических высказываний разговорного стиля (до 6-8 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное), а также учебно-научного стиля, включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов;
  - диалогических единств разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 6-8 предложений (простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);

- микродиалогов разговорного и учебно-делового стилей с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его, а также формулы речевого этикета;

- распознавание фраз, включающих не менее 6 слов и коротких фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также фраз (до 6 - 8 слов) учебно-научного стиля, включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе, знакомую обучающимся лексику учебных предметов; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

• ***Развитие восприятия на слух*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих не менее 6 слов, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного и учебно-делового стилей (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета и др.), а также фраз (до 6 - 8 слов) учебно-научного стиля, включающих лексику учебных предметов (правила, выводы и др.); различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно, а также во фразах, в том числе, при изменении местоположения во фразе), включая тематическую и терминологическую лексику учебных предметов знакомую обучающимся и необходимую в общении; различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); различение и опознавание слов близких по звучанию.

• ***Развитие произносительной стороны речи:***

- закрепление сформированных навыков речевого дыхания – слитного воспроизведения слов и коротких фраз, деление длинных фраз паузами на смысловые синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом с необходимыми модуляциями по силе (с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.), по возможности, по высоте

(под контролем учителя и самостоятельно); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов;

- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи; постановка и закрепление в речи звуков, не включенных ранее в специальную работу (с учётом индивидуальных особенностей произносительной стороны речи обучающихся);

- произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (с помощью учителя и самостоятельно), орфоэпические нормы (по знаку, по подражанию учителю, самостоятельно);

- произнесение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, в нормальном темпе, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);

- восприятие на слух отработываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения (под контролем учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно);

- произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно).

• ***Развитие коммуникативных действий:***

- устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической и синтаксической структурой речи (с помощью учителя и самостоятельно);

- участие в диалоге с учителем;

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы,

- повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближённо), полные и краткие

устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой наиболее важные по смыслу слова и словосочетания (с помощью учителя, выделенные или самостоятельно); участие в диалоге по содержанию текста; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (с помощью учителя или самостоятельно).

## VI класс

### Развитие восприятия устной речи

#### Первое полугодие:

**Развитие слухозрительного восприятия устной речи** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного стиля (до 8 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, включая предложения с прямой речью) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное), а также учебно-научного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов) и художественного стиля (фрагменты изучаемых литературных произведений);

- диалогических единств и полилогов разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей, включающих до 8 предложений (простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие вопросно-ответные единства, требующие подтверждения или отклонения чего-либо (согласие – несогласие и др.), а также формулы речевого этикета;

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, правил, теорем, фраз из художественных произведений, пословиц и поговорок и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе, тематической и терминологической лексики учебных предметов знакомой обучающимся и необходимой в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

**Развитие речевого слуха** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, правил, теорем, фраз из художественных произведений и др.); различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе тематической и терминологической лексики учебных предметов, знакомой обучающимся и необходимой в процессе учебной и внеурочной деятельности; различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); различение и опознавание на слух слов, близких по звучанию.

### **Второе полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного стиля (до 10 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, включая предложения с прямой речью) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное), а также учебно-научного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов) и художественного стиля (фрагменты изучаемых литературных произведений);

- диалогических единств и полилогов разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей, включающих до 10 предложений (простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие вопросно-ответные единства, требующие подтверждения или отклонения чего-либо, согласие – несогласие и др.), а также формулы речевого этикета;

- распознавание фраз, включающих до 8-10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе тематической и терминологической лексики учебных предметов, знакомой

обучающимся и необходимой в процессе учебной и внеурочной деятельности; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

**Развитие речевого слуха** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); различение и опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе тематической и терминологической лексики учебных предметов, знакомой обучающимся и необходимой в общении; различение и опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); различение и опознавание на слух слов, близких по звучанию.

### **Примерный речевой материал**

**Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-бытовой тематикой (в виде монологической и диалогической речи)**

#### **Первое полугодие:**

**Темы:** «Я и мои друзья, моя семья», «Жизнь без опасностей», «Будь здоров!», «Моя страна, мой город».

#### **Примеры фраз, слов, словосочетаний:**

Как ты живёшь? Как дела? Всё в порядке (нормально, хорошо, плохо, неважно). Как дела у ...? Ты (...) обиделся? Не обижайся! Что случилось? Я получил двойку (пятёрку). Исправь двойку! Я исправлю двойку. Скажи ..., чтобы Оля (...) исправил(а) двойку (тройку, ...). Двойку получил, потому что ... (играл в футбол и не сделал домашнее задание, не выучил правило, стихотворение...). Расскажи, как варить (рассыпчатую) рисовую (гречневую...) кашу (...)? Возьми рецепт ... . Дай, пожалуйста, рецепт ... . Расскажи о любимом (вкусном) блюде (как готовить кашу, ...). Поставь ... на плиту. Я не успела приготовить ужин (обед, ничего не успела приготовить, ...). Что спросил ...? Что ответил ...? Я не понял(а), что спросил... (что ответил), повтори(те), пожалуйста. Я согласна (не согласна). Правила дорожного движения. Всегда внимательно смотри на светофор, когда

переходишь улицу. Пешеход не должен переходить улицу, если горит красный или жёлтый свет. Когда ждёшь перехода, никогда не стой на краю тротуара. Когда сходишь с тротуара на дорогу, надо сначала посмотреть налево. Пользуйся подземным переходом! Ты соблюдаешь правила дорожного движения (правила безопасности на дороге)? Скажите, пожалуйста, где (когда) принимает терапевт (невропатолог, окулист, отоларинголог, хирург ...)? Хирург принимает в тридцать пятом кабинете. Терапевт принимает ежедневно (два раза ... в неделю, по чётным числам, по нечётным числам, по вторникам, ...). Возьми талон к терапевту (окулисту, ...). Какая у тебя температура? Высока (нормальная) температура (36,6, 39, ...). У меня (у Вас) насморк (кашель, болит голова, болит живот...). Открой рот! Горло (не)красное. А кашель (...) есть? Я выпишу рецепт. Купите лекарство в аптеке. Принимай по одной таблетке три раза в день и пей микстуру по чайной (столовой) ложке два утром и вечером (после еды, ...). Мой руки перед едой (после прогулки и после туалета). Ты чистишь зубы утром и вечером? На грязных руках много микробов! Я читал лежа (долго играл на компьютере, долго смотрел телевизор). Береги глаза (зубы)! Москва – один из древнейших городов России. Князь Юрий Долгорукий основал Москву в 1 147 году. В каком городе ты родился (живёшь, учишься)? Ты родился в Санкт-Петербурге? Ты петербуржец? Ты живёшь (учишься) в Санкт-Петербурге? Санкт-Петербург (...) – мой родной город!

Успехи, успешный день, победил в соревновании, получил пятёрку (двойку, .. ), мои (...) дела, ничего не случилось, всё нормально, всё в порядке, снова, опять, я исправлю, конечно, запомни, прекрасно, замечательно, лучше, хуже, рассыпчатая (рисовая) каша, крупа, один (полтора, два, ...) стакана, холодная (горячая) вода, варить на среднем (сильном, слабом) огне, совсем просто (не просто), после закипания (вода кипит, не кипит) добавить масло (соли), голодный, (не голодный), только что (недавно, давно); обиделся – не обиделся – не обижайся, успехи – успешный; исправь – исправлю – исправлять – исправление, голодная – проголодалась, я согласна – я согласен – я не согласна – я не согласен. Правила безопасности, смотри на светофор, зеленый (красный, жёлтый) свет, переходить улицу, пешеход, не выбегай на дорогу, идти спокойно, опасность, шофёр, неожиданно выехать, играть около дороги, не стой на краю тротуара, дойти до середины, посмотреть налево (направо), не едет ли какая-нибудь машина, переходить прямо (наискосок), подземный переход; пешеход – пешеходный; переход – переходить – заходить – переходить – выходить. Кабинет, пятый (...) кабинет, терапевт, невропатолог, хирург, окулист, отоларинголог, стоматолог, врач принимает (не принимает), терапевт уже (ещё не) принимает, принимает ежедневно (по чётным числам, по нечётным числам, два (три, ...) раза в неделю, по вторникам...), болит горло (зуб, рука, нога, живот, насморк, сильный кашель, высокая температура...), выпишу рецепт, надо мыть руки перед едой (после прогулки, после туалета, ...), грязные (чистые) руки, микробы, можно заболеть; больной – заболеть – переболеть.

Город Москва, столица, князь Юрий Долгорукий, белокаменная Москва, москвич – Москва – московский. Город Санкт-Петербург, царь Пётр I (первый), основатель, петербуржец – петербурженка – Санкт-Петербург – петербургский.

Примеры пословиц и поговорок:

«Кончил дело – гуляй смело!» «Делу – время, потехе – час!».

Примеры текстов (микродиалгов, текстов монологического и диалогического характера):

- Дима, как дела? - Хорошо. Получил пятёрку по математике. А у тебя?
- И у меня всё хорошо.
  
- Ты знаешь правило пешехода? - Знаю. Красный и жёлтый свет светофора – стой, зелёный – иди.
- Скажите, пожалуйста, где принимает терапевт? - В четвёртом кабинете.
- Спасибо.
  
- Ты живёшь в Москве? - Нет, в Санкт-Петербурге. Я петербуржец.

\*\*\*

Почему Саша двойку получил.

- Здравствуй, Саша! - Добрый день!
- Как дела? - Плохо. Двойку получил по математике.
- Ты не выполнил домашнее задание? - Да, в футбол играл с ребятами. Я обязательно исправлю двойку!
- Конечно. Тебе нужна помощь? - Нет, я сам!

*Вопросы и задания.* Как дела у Саши? Почему Саша получил двойку? Что пообещал Саша? У тебя или у твоих друзей были в жизни такие случаи? Расскажи о них. Объясни смысл пословиц: «Кончил дело – гуляй смело!», «Делу – время, потехе – час!».

\*\*\*

Правила безопасности на дорогах.

Правило первое: всегда внимательно смотри на светофор, когда переходишь улицу. Иди только на зелёный сигнал светофора.

Правило второе: когда ждёшь у перехода, никогда не стой на краю тротуара.

Правило третье: если есть подземный переход, всегда пользуйся им.

Правило четвёртое. Когдаходишь с тротуара на дорогу, надо сначала посмотреть налево – не едет ли машина. А когда дойдёшь до середины – надо посмотреть направо, потому что справа может появиться машина.

Правило пятое: не катайся с горки и не играй около дороги.

*Вопросы и задания к тексту.* Какие ты знаешь правила безопасности на дороге? Как надо переходить дорогу? Найди в Интернет дорожные знаки, которые помогают пешеходу правильно вести себя на дороге! Объясни их



значение. Соблюдаешь ли ты правила безопасности на дороге? Составь план и расскажи о правилах безопасности на дороге.

### **Второе полугодие:**

**Темы:** «Любимые праздники», «Мировая художественная культура», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Каникулы».

#### Примеры фраз, слов, словосочетаний:

Дорогая мамочка! (бабушка, ...) Уважаемая... . Поздравляю тебя (Вас, ...) с праздником 8 марта! (с праздником, с Международным Женским Днём! с Днём защитников Отечества! с Днём Победы, с Днём Великой Победы, ...). Желаю здоровья, успехов, счастья! (хорошего настроения). Давай купим цветы и поздравим маму (...). Ты была на выставке ... (в театре, в музее, в Третьяковской галерее)? Я пойду в музей в субботу. Какую книгу ты читаешь? Пойдем в музей «...»! Какие картины Репина ты знаешь? В картине «Бурлаки на Волге» Репин изобразил тяжёлый труд бурлаков. Картины Репина хранятся в Третьяковской галерее, в Русском музее.

Быть честным – это твоя обязанность. Ты помогаешь маме? Как ты помогаешь маме? Будь осторожен на воде! Не заплывай далеко! Не ныряй! На дне могут быть опасные предметы. Лучше купаться вместе со взрослыми. Никогда в шутку не «топите» друг друга. Если ты идёшь купаться с друзьями, взрослые должны знать об этом. Дорогая (уважаемая) мамочка (...), поздравляю (поздравляем) тебя (Вас) с праздником (...), желаю здоровья (успехов, счастья, хорошего настроения, ...), праздник отмечают (8 Марта, 12 апреля, ...). День защитников Отечества, День Победы, 1 мая, Международный женский день.

Илья Ефимович Репин, «Бурлаки на Волге», «Иван Грозный и его сын Иван», «Запорожцы», Третьяковская галерея, Русский музей, музей, картины хранятся в музее, выставка, театр, кинотеатр, художник изобразил, художник передал гнев (страх, раскаяние, ...), изобразил тяжёлый труд. Поступать честно, говорить правду, помогать старшим. Купаться на реке (в озере, в пруду, в море), будь осторожен, купаться, не купайся, плавать, не плавай, «топить» друг друга, можно утонуть.

#### Примеры пословиц и поговорок:

«Любите книгу – источник знаний», «Хорошая книга – лучший друг», «Пешком ходить — долго жить», «Отдай спорту время, а взамен получи здоровье», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья...».

#### Примеры текстов (микродиалгов, текстов монологического и диалогического характера):

- Дорогая мамочка! (бабушка, Катя...) (Дорогой папочка (дедушка, ...) Поздравляю тебя с 8 марта! (с Женским днем!) (Поздравляю тебя с праздником защитников Отечества!) Желаю здоровья, успехов, счастья!

- Спасибо.

- Ты знаешь, какой праздник отмечают 12 апреля? - Знаю! День космонавтики.

- А ты знаешь, кто первым полетел в космос. - Знаю! Юрий Гагарин.

\*\*\*

### Праздник книги.

Много праздников приносит нам весна. И один из них – праздник книги! Впервые его праздновали в военный 1944 год московские ребята. Тогда на один день к ним приехали с фронта любимые детские писатели. В большом зале собрались ребята – худые, бледные. Каждому подарили тоненькую, отпечатанную на серой бумаге книгу. Праздник назвали «Днём детской книги».

С тех пор ежегодно в нашей стране отмечается праздник «Книжкины именины». Теперь этот праздник длится не один день, а целую неделю. Этот праздник проводится он не только в нашей стране, но и в других странах.

*Вопросы и задания.* Когда и где начали отмечать праздник книги? Откуда приехали писатели? Почему ребята были худыми и бледными? Почему книги, которые подарили ребятам на празднике в 1944 году, были тоненькими, отпечатанными на серой бумаге? Как сейчас называется праздник книги? Сколько он длится? Праздник книги сейчас отмечают в разных странах или только в России? Ты любишь читать? Назови свою любимую книгу. Назови своего любимого писателя. Ты согласен с высказыванием: «Любите книгу – источник знаний».

\*\*\*

### Правила безопасного плавания.

- Мама, можно я пойду с ребятами на речку купаться? - А ты знаешь правила безопасного плавания?

- Какие? - Вот первое правило: «Если ты собрался купаться, обязательно обрати внимание на воду».

- Да, я знаю. Если цвет воды или запах не такой, как обычно, купаться нельзя.

- Правильно! Вот второе правило: «Никогда в шутку не «топите» друг друга. Даже за несколько секунд легкие могут заполниться водой, и человек утонет».

- Понял. Будем выполнять это правило.

*Вопросы и задания к тексту.* Назови правила безопасного плавания и объясни их значение. Ты выполняешь правила безопасного плавания? Ты всегда сообщаем взрослым, что идёшь купаться с ребятами? Как ты думаешь, почему надо сообщать взрослым, что ты идёшь купаться с ребятами? Как ты думаешь, надо снимать аппараты, когда ты идёшь плавать? Найди в Интернет другие правила безопасного плавания. Составь презентацию. Расскажи о правилах безопасного плавания ребятам.

\*\*\*

Закаляйся, если хочешь быть здоров,  
Постарайся, позабыть про докторов,  
Водой холодной обливайся,  
Если хочешь быть здоров!

Нам полезны солнце, воздух и вода,  
От болезней помогают нам всегда,  
От всех болезней нам полезны  
Солнце, воздух и вода!

*Вопросы и задания.* Как ты думаешь, почему надо закаляться? Как ты закаляешься? Докажи, что людям полезны «солнце, воздух и вода».

**Восприятие фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них**

Какая общая тема (конкретная) урока? Я согласен, но мне кажется, что ... . Я не понимаю, что значит слово ... . Объясните, пожалуйста ... (объясните почему ...). Я не могу ответить, потому что ... . Я хочу узнать (добавить) о .... Ты хочешь сказать, что ... ? Я думаю иначе (также). Спросите у меня (у ...) какая общая (конкретная) тема урока? Объясни(те), пожалуйста, почему ты озаглавил так рассказ. Объясни, почему тебе трудно разделить текст на части. Я могу объяснить (доказать) почему ... . Я озаглавил (определил) рассказ (жанр) так, потому что ... . Ты согласен со мной (с ребятами)? Я хочу объяснить (добавить, рассказать) о ... . Я думаю так, потому что ... . Я согласен с мнением товарища по поводу другого названия текста. Я так думаю (считаю, решил), потому что ... . Мне интересно (*что делать?*) ... . Я понял, что ответил неправильно.

**Тема «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков:**

**с уроков математики** по темам: «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями», «Пропорция», «Умножение и деление положительных и отрицательных чисел», «Координаты на плоскости»;

**с уроков биологии** по темам «Водоросли», «Фотосинтез», «Организм – единое целое»;

**с уроков географии** по теме «Круговорот воды в природе», «Реки»;

**с уроков истории** по теме «Русь в IX – первой половине XII века», «Расцвет Древнерусского государства. Ярослав Мудрый»;

**с уроков русского языка** (при выполнении грамматических заданий по тексту) Сколько букв (звуков) в слове ... . Как надо произносить звонкие (глухие, твёрдые, мягкие) согласные звуки? Какие буквы обозначают два звука? Разбери слово по составу. Это приставка (корень, суффикс, окончание). Назови (выбери, придумай) однокоренные слова к слову ... . Какая это часть речи? Определи (назови) часть речи слова ... . Докажи, что это наречие (глагол, местоимение). Выбери (найди, назови, прочитай) в

тексте наречия (местоимения). Составь словосочетание по схеме ... . Какие бывают предложения? (простые, сложные). Назови грамматическую основу (главные члены предложения) в ... предложении. Какое предложение по цели высказывания? (повествовательное, вопросительное и побудительное) Прочитай предложение с правильной интонацией. Какие главные (второстепенные) члены предложения ты знаешь? Выполни синтаксический разбор предложения. Составь схему ... предложения. Найди (выбери, прочитай) в тексте предложения с однородными членами (с прямой речью). Ты понимаешь, что значит омонимы (синонимы антонимы). Назови синоним к слову ... .

**с уроков литературы** (при работе над текстом)

Что такое текст? (тема текста)? Объясни, что это текст. Почему ты так думаешь? На какую тему написан текст? Какая бывает тема текста? (конкретная, широкая, микро тема) Что такое строение текста? (это его план) Что такое основная мысль текста (рассказа)? Как можно озаглавить текст (рассказ, сказку)? Какие ты знаешь стили речи? (разговорный, научный, художественный) В каком стиле написан текст? Что такое эпитет (метафора, синоним, антоним)? Назови положительных (отрицательных) героев произведения. Что такое сказка? Выбери в сказке образные выражения (эпитеты). Назови тип речи текста. Это текст-описание (текст-рассуждение, текст-повествование, текст биография), потому что ... .

**Восприятие текстов с уроков литературного чтения по темам:**

- «Русские писатели и поэты»: текст «Басни»; текст «Пожар в Кистенёвке» по произведению «Дубровский» А.С. Пушкина; диалог «Стихотворения М.Ю. Лермонтова»; текст «Бежин луг» по произведению И.С. Тургенева»; текст «Железная дорога» (отрывок стихотворения Н. А. Некрасова); текст «А.П. Чехов. Биография»; текст «А.П. Платонов. Биография»; текст «Конь с розовой гривой» по произведению В.П. Астафьева.

**Восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания**

Докажи, что ... . Ты можешь доказать, что ... ? Главное заключается в том, что ... . Творчество называется устным, потому что ... . Из всего можно заключить, что ... . Главное заключается в том, что ... . Из этого можно сделать вывод, что ... . Объясни, почему это ... . Что нужно исключить из сказки, чтобы получилась быль (и наоборот)? Докажи, что не это главное, а ... . Как объяснить (доказать), что это глагол, а не прилагательное? Какой город старше: Москва или Санкт-Петербург? Какой собор выше: Казанский или Исаакиевский? Как ты относишься к поступку героя (персонажа): положительно (отрицательно) и почему? Я отношусь к ... , потому что мне нравится (не нравится) ... . Когда я прочитал этот отрывок, я понял, что ... ответил неверно, потому что ... . Дополни (закончи) предложение (начало,

конец рассказа). Замени в тексте имена детей, замени действующих лиц (мужские на женские и наоборот). Реши кроссворд (ребус), отгадай загадку.

**Восприятие ритмико-интонационной структуры речи** (на материале текстов). Расстановка пауз при восприятии на слух текстов (стихотворений). Определение интонации предложений. Выразительное чтение текстов, стихов.

Послушай предложение (текст), расставь паузы. Прочитай (послушай) слово (предложение) и поставь (расставь) ударение. Послушай предложение, какое оно по интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное). Прочитай стихотворение выразительно. Длинное предложение раздели на части. Читай с паузами. Каждую часть предложения говори на одном выдохе.

### **Виды деятельности обучающихся в процессе восприятия устной речи**

- Слухозрительное восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала объёмом до 8-10 простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений (до 60 слов, включая союзы, предлоги, частицы).
- Различение и опознавание на слух вопросов и заданий по тексту (в т.ч. грамматических).
- Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.
- Ведение диалога по поводу воспринятого текста с элементами рассуждений и аргументации по изученной теме.
- Приведение доказательств в подтверждение сделанного вывода.
- Сопереживание героям и эмоциональный отклик на прочитанное.
- Восприятие на слух материала с общеобразовательных уроков.
- Слуховое восприятие и воспроизведение труднопроизносимой терминологической лексики с общеобразовательных уроков.
- Владение правилами литературного произношения и выразительного чтения (в соответствии с программой по произношению).

### **Развитие воспроизведения устной речи**

Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

#### **Развитие речевого дыхания:**

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);
- распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (по подражанию учителю и самостоятельно);
- развитие навыков самоконтроля речевого дыхания.

#### **Работа над голосом:**

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте, без грубых отклонений от нормального тембра;
- при необходимости, коррекция отклонений от нормального голоса, произношения звуков и их сочетаний в словах и фразах;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса;

#### **Работа над звуками и их сочетаниями:**

- предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных **а – о, а – э, и – э, и – у, и – ы**; согласных **м — б, м — п, н — д, н — т, м' — б', м' — п', н' — д', н' — т'**; свистящих и шипящих **с – ш, з – ж, ц – ч**; глухих и звонких **ф – в, п – б, т – д, к – г, с – з, ш – ж**; твёрдых и мягких **ф – ф', в – в', с – с', п – п'** и т.д. (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);
- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
- при необходимости, постановка звуков и их закрепление материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний;
- слитное воспроизведение сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов.

#### **Работа над словами:**

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
- выделение ударного слога и соблюдение ударения при изменении формы слов;
- развитие самоконтроля воспроизведения слов;
- знание основных орфоэпических правил (безударное **о** как **а**; оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными; опускание непроносимых согласных; произнесение окончаний **-тся** и **-ться** как *ца*; два одинаковых соседних согласных произносятся как один долгий (*Анна, касса*); слова **кого, чего** и окончания **-ого, -его** (*большого, синего*) произносятся как *каво, чево, -ова, -ева* (под контролем учителя и самостоятельно)), умение приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);
- правильное воспроизведение наиболее употребляемых труднопроизносимых терминов из разных учебных предметов.

#### **Работа над фразами:**

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического

ударения во фразе, по - возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- соблюдение в речи нормального темпа речи (вопросы, ответы, поручения, сообщения); изменение темпа речи с сохранением её звукового состава и ритмико-интонационной структуры;

- правильное и выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественного текста;

- самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь;

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно);

**Воспроизведение отработанного речевого материала** (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

**Реализация сформированных произносительных умений при чтении** (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

**Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях** в процессе спонтанного общения.

### **Виды речевой деятельности обучающихся в процессе воспроизведения устной речи**

- воспроизведение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно используя неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета);

- соблюдение нормального темпа в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала;

- передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава и соблюдая орфоэпические правила (на основе самоконтроля и под контролем учителя);

- произнесение фраз слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз;

- знание и соблюдение орфоэпических правил;

- осуществление самоконтроля за различными сторонами произношения.

## **Оценивание достижения планируемых результатов обучения в 6 классе**

**Стартовая диагностика** восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (в начале учебного года) включает проведение аналитической проверки произношения.

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

### **Мониторинг достижения планируемых предметных результатов.**

1. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) слов при использовании контрольных списков, разработанных Леонгард Э.И. – *обследование слуховой функции на 50 контрольных слов* (в конце учебного года).

2. *Проверка звукопроизношения и состояния устной речи* (в конце каждого полугодия):

- обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи;

- обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии иллюстраций (3-4 картинки).

3. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) речевого материала, отработанного на занятиях – *проведение контрольной работы по РВ и ВУР* (в конце каждого полугодия).

К содержанию контрольного среза:

- опознавание 11-12 фраз разговорно-бытового характера, связанных с умением вести диалог, фраз с общеобразовательных уроков, а также лексики, связанной с организацией урочной и внеурочной деятельности;

- слухозрительное восприятие текста из 8-10 предложений (до 60 слов, включая союзы и предлоги), состоящего из отработанного речевого материала;

- опознавание до 4 вопросов по содержанию текста и 2 грамматических заданий к тексту;

- опознавание (распознавание) 1-2 вопросов (заданий), связанных с умозаключениями, суждениями и аргументированностью речевого высказывания;

- опознавание (распознавание) 1 задания на развитие ритмико-интонационной структуры речи.

4. Обследование возможностей учеников вступить в устную коммуникацию с незнакомым диктором – *проверка навыка чтения с губ, 10 фраз* (в конце учебного года).

## **Планируемые результаты освоения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 6 классе**



## **Личностные результаты**

- развитие социально значимых личностных качеств – патриотизма, уважения к Отечеству на основе используемого учебного материала по развитию восприятия и воспроизведения устной речи; представлений о социальных нормах, правилах поведения, их реализация в собственной жизнедеятельности; отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; достижение взаимопонимания при общении на основе уважительного отношения к мнению других людей; понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, реализация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения, правил поведения на транспорте и на дорогах; интерес к культуре;
- мотивация овладения русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- установка на качественный результат овладения восприятием и воспроизведением устной речи при постоянном пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами (с учётом рекомендаций врача-сурдолога и сурдопедагога);
- способность к устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в процессе учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также при взаимодействии со взрослыми и детьми, включая сверстников, в знакомых обучающимся и часто повторяющихся социальных ситуациях (например, на приёме у врача, при общении со знакомыми соседями и др.), в семье;
- понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речью; желание конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).

## **Метапредметные результаты**

- готовность прилагать старание для качественного достижения планируемых результатов учебной деятельности;
- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности (под контролем учителя /воспитателя и самостоятельно), включая восприятие и достаточно внятное, естественное воспроизведение лексики по организации деятельности, а также тематической и терминологической лексики учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов; реализация сформированных произносительных умений при достижении планируемых результатов овладения техникой чтения;
- развитие вероятностного прогнозирования речевой информации,

предъявленной в устной форме (с опорой на воспринятые речевые элементы, коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст);

- осуществление контроля и оценки собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- понимание смысла текста, ответы на вопросы по тексту, пересказ текста и др. (с помощью учителя и самостоятельно);
- правильное и грамотное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, их внятное (понятное для окружающих) воспроизведение (с помощью учителя и самостоятельно);
- участие в устной коммуникации при обсуждении предложенной темы, события и др. (с помощью учителя и самостоятельно);
- использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета – приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др. (самостоятельно и по побуждению учителя).

### **Предметные результаты**

- *Развитие слухозрительного восприятия речевого материала* (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):
  - монологических высказываний разговорного стиля (текстов до 8–10 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, включая предложения с прямой речью) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное), а также учебно-научного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов) и художественного стиля (фрагменты изучаемых литературных произведений);
  - диалогических единств и полилогов разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 8–10 предложений (простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых);
  - коротких высказываний монологического характера и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие вопросно-ответные единства, требующие подтверждения или отклонения чего-либо, согласие – несогласие и др.), разговорного и учебно-делового стилей, а также формулы речевого этикета;
  - распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, правил, теорем, фраз из художественных произведений и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении

порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе тематической и терминологической лексики учебных предметов, знакомой обучающимся и необходимой в процессе учебной и внеурочной деятельности; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

- **Развитие восприятия на слух** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, правил, теорем, фраз из художественных произведений и др.); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), в том числе тематической и терминологической лексики учебных предметов, знакомой обучающимся и необходимой в процессе учебной и внеурочной деятельности; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями).

- **Развитие произносительной стороны речи:**

- закрепление навыков правильного речевого дыхания: произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом с необходимыми модуляциями по силе (с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.); реализация сформированных модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, по возможности, передаче мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи, постановка и

закрепление в речи звуков, не включённых ранее в специальную работу (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися);

- произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи), орфоэпические нормы (по знаку, по подражанию учителю, самостоятельно);

- произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз;

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

- восприятие на слух отработываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения (под контролем учителя и самостоятельно); краткое словесное определение используемых приёмов самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно);

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно).

• ***Развитие коммуникативных действий:***

- логичные и грамотные высказывания о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (с помощью учителя и самостоятельно);

- использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.);

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- участие в диалоге и полилоге;

- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (приблизенно, передавая смысл текста или точно), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя);
- выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; её вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнение с помощью вопросов (с помощью учителя и самостоятельно).

## **VII класс**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### **Первое полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей (до 10–12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное);

- диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 10–12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплики, состоящие из нескольких предложений;

- микродиалогов, включающих сообщение, вопрос и ответ на него, а также сообщение и встречное сообщение, побуждение к действию и ответную реакцию; коротких монологических высказываний (в основном, учебно-научного стиля – правила, выводы, теоремы и др.);

- распознавание фраз, включающих до 8–10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая

числительные, неизменяемые слова и др., а также слов, близких по звукобуквенному составу (в том числе тематической и терминологической лексики учебных предметов), знакомых обучающимся и необходимых в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

**Развитие речевого слуха** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому и учебно-научному (тематической и терминологической лексики учебных предметов) стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близкие по звукобуквенному составу (в том числе, тематической и терминологической лексики учебных предметов), знакомых обучающимся и необходимых в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- опознавание речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами.

### **Второе полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей (до 12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное);

- диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей, включающих до 12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплики, состоящие из нескольких предложений;

- микродиалогов, включающих сообщение, вопрос и ответ на него, а также сообщение и встречное сообщение, побуждение к действию и

ответную реакцию; коротких монологических высказываний (в основном, учебно-научного стиля – правила, выводы, теоремы и др.);

- распознавание фраз, включающих до 10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слов, близких по звукобуквенному составу, знакомых обучающимся и необходимых в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

**Развитие восприятия речевого материала на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному (тематической и терминологической лексики учебных предметов) и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близкие по звукобуквенному составу, знакомых обучающимся и необходимых в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- опознавание речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

### **Примерный речевой материал**

**Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой (в виде монологической и диалогической речи)**

#### **Первое полугодие:**

**Темы:** «Жизнь без опасностей», «Вежливость», «Великие открытия», «Будь здоров!».

Примеры фраз, слов, словосочетаний:

Пахнет газом! Что делать при запахе газа? Если ты почувствуешь запах газа, то сразу скажи взрослым. Если ты почувствуешь запах газа, открой окно на кухне, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет. Уходя из дома, обязательно проверь, выключена ли газовая плита. Телефон газовой службы в Санкт-Петербурге – 04 или 104. Телефон Единой службы спасения – 112.

Как вести себя при встрече (прощании, знакомстве). Встречая знакомых обязательно здоровайся с ними. При встрече, прощании, знакомстве люди пожимают друг другу руки. Кто подаёт руку первым? Женщина – мужчине, старший – младшему. При приветствии или прощании мужчина (мальчик, девочка) должен встать. Первым здоровается тот, кто входит в помещение. Первым здоровается тот, кто вежливее. Кто подаёт руку первым? Как должен вести себя молодой человек, если старший при встрече не подаёт руки? Твои друзья встают, здороваясь (прощаясь) с девушкой?

3-го ноября 1957 года наша страна первыми запустили в космическое пространство собаку Лайку. Потом первый в мире искусственный спутник Солнца. 12 апреля 1961 года в Советском Союзе состоялся исторический полёт Юрия Гагарина в космическое пространство. Первым человеком, совершившим 18 марта 1965 года первый в истории выход в открытый космос, стал наш космонавт Алексей Леонов. Первой женщиной-космонавтом стала Валентина Терешкова.

Береги глаза! Брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают их от пыли. Если тереть глаза грязными руками, в них попадут микробы. Глаза начнут болеть. Не читай лежа, не смотри долго телевизор и не работай долго за компьютером. Не реже одного раза в год проверяй зрение у окулиста.

Запах газа, газовая плита, очень опасно, газ может взорваться, почувствовать пахнет газом, запах газа, открой окно, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет, позвони в газовую службу, нужно проветрить помещение, отравиться газом; запах газа – пахнет газом – газовая.

При приветствии, при прощании, мужчина (женщина, мальчик, девочка, молодой человек, девушка), должен встать, первым здоровается, помещение, входит в помещение, культурный (вежливый) человек, если видит знакомого, вежливый, подаёт руку первым, должен вести себя, встать, здороваться (прощаться).

3-го ноября 1957 года, страна, запустить в космическое пространство, запустить в космос, собака Лайка, первый в мире, искусственный спутник Солнца, 12 апреля 1961 года, Советский Союз, СССР, космонавт, полёт



человека в космос, Юрий Алексеевич Гагарин; 18 марта 1965 года, выход в открытый космос, Алексей Леонов, женщина-космонавт, Валентина Терешкова, освоение космоса, космос – космический – космонавт.

Береги глаза, брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают глаза от пыли, микробы, глаза слезятся и болят, не утомляй глаза, не читай лёжа, не смотри (не работай) долго, телевизор, компьютер, проверь зрение у окулиста.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):

- Ты знаешь телефон Единой службы спасения? - Да. 112.

- Что делать при запахе газа? - Если ты почувствуешь запах газа, открой окно на кухне, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет. Сразу скажи взрослым.

- Ты знаешь правило: «Уходя из дома, выключи газ, свет, утюг!» - Да. Всегда выполняю это правило.

- Молодец!

\*\*\*

Как беречь глаза.

Наш глаз устроен гораздо сложнее, чем самый современный компьютер. Природа позаботилась о наших глазах. Брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают их от пыли. Когда мы мигаем, наше веко двигается и очищает поверхность глаза от мелких пылинок.

Нельзя тереть глаза грязными руками! В глаза могут попасть микробы, и они начнут болеть. Постарайся глаза не утомлять: не читай лёжа, не смотри долго телевизор и не работай долго за компьютером. Береги свои глаза! Не реже одного раза в год проверяй зрение у окулиста. Если доктор выписал очки, не стесняйся носить их.

*Вопросы и задания.* Как ты понимаешь пословицу: «Дороже алмаза твои два глаза». Как природа помогает нам уберечь глаза? Почему нельзя тереть глаза грязными руками? Как ты думаешь, можно читать лежа (долго смотреть телевизор, долго работать с компьютером)? Почему ты так думаешь? Попроси у учителя или врача комплекс упражнений для глаз и выполняй их. Расскажи и покажи комплекс упражнений для глаз. Как часто надо посещать окулиста? Почему не надо стесняться носить очки?

\*\*\*

Если в доме пахнет газом.

- Вова, мне кажется, пахнет газом! - Да, я тоже чувствую. Давай откроем окно!

- Давай! Вова, не зажигай свет и не включай электроприборы. - Не включать чайник и утюг?

- Да, не включай электроприборы. - Мама, позвони в газовую службу.

- Сейчас. С городского телефона надо набрать 04. - Можно еще позвонить в Единую службу спасения. Телефон Единой службы спасения – 102.

*Вопросы и задания.* Что нельзя делать, если в доме пахнет газом? Назови электроприборы. Зачем надо звонить в газовую службу, если в доме пахнет газом? Как можно позвонить в газовую службу? Как можно позвонить в Единую службу спасения? Какая основная мысль текста? Расскажи, что надо делать, если в доме пахнет газом.

### **Второе полугодие:**

**Темы:** «Моя страна, мой город», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Каникулы».

#### **Примеры фраз, слов, словосочетаний:**

Москва – столица нашей Родины. Москва – столица России (Российской Федерации). Москве более 850 лет. Москва была основана князем Юрием Долгоруким в 1 147 году. В Москве Юрию Долгорукому поставлен памятник. Сегодня Москва – это один из крупнейших городов мира. В Кремле работает Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин. В Кремле много исторических памятников. В Москве живёт более 12 миллионов человек. В Москве более 4000 площадей, улиц и переулков. Москва – очень красивый город! Сколько станций в московском метро? В Московском метро более 200 станций. Как называется станция метро, около которой ты живёшь? Я живу около станции метро «Елизаровская» (...). Сколько театров (музеев) в Москве? В Москве более 250 театров. В Москве более 400 музеев. В Москве созданы хорошие условия для отдыха москвичей и гостей столицы. Составь презентацию о Москве и расскажи о столице нашей Родины (России). Составь презентацию и расскажи о московском метро. Составь презентацию и расскажи о городе (деревне, ...), в котором ты живёшь. Расскажи об улице, на которой ты живёшь (находится школа). Почему улица, на которой ты живёшь, называется ... ? Тебе нравится город (деревня,...), в котором ты живёшь (учишься)? Почему ты любишь свой родной город?

Предания рождаются из рассказов очевидцев. Мы познакомились с устным народным творчеством (преданиями, былинами, пословицами, поговорками, сказками). Какие виды устного народного творчества ты знаешь? Что такое былина (предание)? Какие былины и предания (поговорки и пословицы) ты знаешь? Былины пелись, а предания сказывались. На уроке мы познакомились (проходили)... Приведи примеры пословиц и поговорок о труде (любви к Родине, дружбе, ...). «Терпение и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь рыбку из пруда», «Работать с огоньком». Расскажи, как ты понимаешь смысл этих пословиц и поговорок.

В лесах могут возникнуть пожары. При пожаре гибнут растения, звери и птицы. Часто пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнем. Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или

тушат небрежно. Природу надо беречь и охранять. Берегите лес! Лес надо беречь! Лес – богатство России! Не засоряйте лес! Не оставляйте мусор в лесу!

Когда отходит поезд? Поезд скоро отходит. Узнай у ..., номер поезда (в каком вагоне ты едешь, какое место). Посмотри билеты, когда отходит поезд (какое у тебя место). Кататься на велосипеде – огромное удовольствие! Выучи дорожные знаки и соблюдай правила движения. Надевай велосипедный шлем. Перед выездом убедись, что твой велосипед исправен. Перед поездкой на велосипеде сообщи взрослым о твоём маршруте.

Москва, столица нашей Родины, столица России, столица Российской Федерации, более 850 лет. Москва основана, князь Юрий Долгорукий, 1 147 год, памятник Юрию Долгорукому, поставлен, один из крупнейших городов мира, Кремль, Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин, исторические памятники, более 12 миллионов человек, более 4000 площадей, улиц и переулков. красивый город, станции метро, московское метро, метрополитен, более 200 станций, я живу около станции метро (...). более 250 театров, более 400 музеев, условия для отдыха, гости столицы, улицы, переулки, площади, транспорт, красивый (родной, любимый) город (деревня, улица...), музеи, театры, Москва – московский – москвич.

Устное народное творчество, предания, былины, пословицы, поговорки, сказки, подобрать (найти) пословицы (поговорки), былины пелись, предания сказывались, сказки – сказочный – сказитель.

Пожар, хворост, сухие деревья, вспыхивать, разводить, тушить, лес, удары молнии, ветер, стебелёк, божья коровка, тля, уничтожать, листья, улетать, листья – лиственный – листопад, ветер – ветерок, разводить (тушить потушить, не полностью потушить...) костёр, вспыхивает пожар, беречь и охранять, рассмотреть жучка (божью коровку), уничтожать (есть) тлю, раскрыл (закрыл) крылышки.

Поезд, перрон, билеты, ехать на море, ехать в Ялту (к бабушке в деревню, ...), отдыхать – отдых – отдыхающий – отдохнуть, велосипед, кататься на велосипеде, велосипед исправен (не исправен), опасно, автомобильные дороги, соблюдай правила, правила дорожного движения, велосипедный шлем, сообщить о маршруте взрослым.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):

- Ой! Я поймал божью коровку! - Отпусти её быстрее. Божьи коровки приносят большую пользу растениям.

- Пользу? - Да. Они поедают тлю.

- Ты любишь летом посидеть у костра с друзьями. - Да, очень люблю.

- А потом не забываешь тушить костёр? - Не забываю! Я знаю, если костёр до конца не потушишь, в лесу может вспыхнуть пожар.

\*\*\*

- Что вы проходили сегодня на уроке литературы? - Тему «Устное народное творчество». Нам рассказали о преданиях.

- А мы познакомились с былинами. Знаешь, чем отличаются былины от преданий? - Нет, ещё не знаю. Мы же былины не проходили.

- Былины пелись, а предания сказывались. - Понятно!

- А завтра мы будем проходить пословицы и поговорки. Помогите подобрать две пословицы о труде. - Вот пословицы о труде «Терпение и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь рыбку из пруда».

- Спасибо.

*Вопросы и задания.* Придумай название диалога. Чем отличается былины от преданий? Какие былины и предания ты знаешь? Какие пословицы и поговорки о труде ты знаешь? Какова основная мысль пословиц и поговорок о труде. Расскажи диалог с другом. Найди в Интернет пословицы и поговорки о любви к Родине (о дружбе, об учёбе, о книгах,...). Объясни смысл этих пословиц и поговорок. Составь с друзьями презентацию и выступление по теме «Русские пословицы и поговорки». Расскажите о своем проекте ребятам другого класса.

\*\*\*

### Лесные пожары.

(по И. Балбышеву)

Летом в лесу становится сухо. Поэтому в это время в лесах часто возникают пожары. Страшен пожар в лесу! При пожаре вспыхивают сухие деревья, гибнут растения, звери, птицы. Новый лес на пожарищах растёт долгие годы. Иногда пожары начинаются в лесу от ударов молнии. Но чаще пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнём. Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или тушат небрежно, не полностью. Искры от костров ветром разносятся на большие расстояния, поэтому вспыхивают новые пожары.

Не забывайте тушить костры! Охраняйте лес от пожаров!

*Вопросы и задания.* Когда чаще всего в лесу возникают пожары? Почему? Каковы последствия пожара? Какая тема рассказа? Какая основная мысль рассказа? Как ты себя ведешь в лесу? Расскажи, как можно уберечь лес от пожаров. Как ты думаешь, почему нужно охранять природу? Что может сделать каждый человек для охраны природы?

**Восприятие фраз разговорно-обиходного характера**, связанных с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них

Я (не) понял(а) ваш вопрос и (не) могу ответить. Я не уверен(а), но попробую ответить. Я (не) ошиблась. Я хочу сказать (добавить, объяснить, напомнить, уточнить). Я согласен с Вами. Я придерживаюсь такого же мнения. У меня другая точка зрения. Я затрудняюсь ответить, но постараюсь. Повторите снова Ваш вопрос. Помогите мне, пожалуйста. Мне нужна Ваша помощь.

Мне нравится эта тема, потому что она лёгкая. Мне понравился этот текст, потому что он интересный. Эта тема трудная, но я буду стараться работать так, чтобы понять. Мне грустно (смешно, весело), потому что... .

**Тема «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков:**

**с уроков алгебры** по темам: «Координатная прямая», «Положительные и отрицательные числа» (сравнение, сложение чисел с одинаковыми и разными знаками, вычитание положительных и отрицательных чисел), «Координатная плоскость», «Функция», «Степень», «Одночлены»;

**с уроков геометрии** по темам: «Геометрические фигуры, их свойства», «Сравнение отрезков и углов», «Перпендикулярные прямые», «Параллельные прямые»;

**с уроков физики** по теме: «Строение вещества. Диффузия»;

**с уроков обществознания** по теме: «Права граждан России»;

**с уроков биологии** по теме: «Жизнедеятельность организмов», «Простейшие»;

**с уроков географии** по теме: «Материки и океаны. Африка» (природные зоны Африки, названия рек и озёр, животных и растений);

**с уроков истории** по теме: «История России. Преобразования Петра I»;

**с уроков русского языка** (при выполнении грамматических заданий по тексту) Поставь точку после каждого предложения. Сколько слов в предложении? Выдели (назови, подчеркни) грамматическую основу (главные члены, подлежащее и сказуемое) в предложении. Чем выражено подлежащее (сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство)? Найди и прочитай простое (сложное) предложение. Докажи, что это сложное предложение. Составь сложное предложение из простых. Составь сложное предложение с союзом ... . Выполни синтаксический разбор ... предложения. Найди (выбери, назови, прочитай) в тексте предложение с однородными (сказуемыми, дополнениями, обстоятельствами, определениями). Раздели предложение с однородными членами на несколько простых предложений. Расставь знаки препинания в ... предложении. Чем осложнено предложение? Найди (выбери, назови, прочитай) в тексте предложение с прямой речью. Прочитай прямую речь (слова автора). Как выделяется прямая речь? (заключается в кавычки) Какие знаки препинания надо использовать? (ставится двоеточие (тире)) Найди в толковом словаре значение слова ... . Назови прямое (переносное) значение слова ... . Проверь по словарю синонимов (антонимов). Определи (назови) часть речи слова ... . Докажи, что это имя числительное (глагол, местоимение, ...). Определи форму прилагательного ... . Как определить род (число, падеж) имени прилагательного? Определи наклонение глагола. Измени глагол с помощью приставок. Замени существительное местоимением. Выполни морфологический разбор ... .

**с уроков литературы** (при работе над текстом)

Определи стиль (тип) речи. Что такое метафора? Найди в тексте метафоры. Выбери словосочетания с эпитетами. Какой стиль речи используется в тексте? Что обозначает слово ... . Посмотри в «Толковом словаре». Назови годы жизни ... . Где родился (скончался, похоронен) ...? Какие ты знаешь произведения ... ? Назови главных героев произведения. Чудесный мир классики, литературные сказки, элементы чудесного, фантастического. Народные, авторские (литературные сказки), вид сказки. Назови положительных (отрицательных) героев сказки. Докажи словами из текста. Выбери отрывок, ... . Какие чувства испытывает (передает) ... ? Что ты представляешь, когда читаешь эти строки? Прочитай отрывок, в котором говорится о ... . Какие картины природы рисует автор? Назови черты характера героя. Как ты оцениваешь этот поступок? Какие чувства вызывает поведение... ? Стихотворение – это художественное произведение, в котором есть ритм и рифма. Стихотворение создает радостное настроение. Какие слова помогают понять, что ... ?

**Восприятие текстов с уроков развития речи и литературного чтения по темам:**

- «Картины родной природы»: - текст «После дождя» по рассказу А.М. Герасимова, текст-описание картины А.А. Пластова «Летом», текст «Зимний день», текст-описание И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»;
- «Древнерусская литература»: - текст «Повесть временных лет»;
- «Устное народное творчество»: - текст «Сказки».

**Восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания**

Как ты думаешь, какая будет зима в этом году? Почему ты так думаешь? Как ты думаешь, помогает ли людям знание народных примет? Приведи примеры. Какие чувства вызывает у тебя миф о ... . Сравни миф и сказку (сказку и былинку). Из этого следует, что ... . Из этого можно сделать вывод. Я думаю озаглавить текст по-другому. Сравни, чем похожи, чем отличаются эти произведения (отрывки, дробы). Как ты думаешь, какая осень в этом году? Почему ты так думаешь (считаешь?) Какие чувства вызывают у тебя мифы, сказки, былины? Чтобы определить род (число, падеж) имени прилагательного, надо ... . Опиши устно портрет ... (героя произведения). Какие черты характера героя тебе нравятся и почему? Какой отрывок произведения тебе запомнился и почему? Какие чувства вызывает герой ... ? Если бы ты был на месте героя, что бы ты сделал? Почему? Какую пословицу (поговорку) можно подобрать к эпизоду? Узнай по описанию героя рассказа. Какой самый радостный (грустный) эпизод рассказа? Какие чувства вызывает этот эпизод? Если изменить действие (время) эпизода, что произойдет? Какой самый радостный (грустный) эпизод рассказа?

**Восприятие ритмико-интонационной структуры речи** (на материале текстов). Расстановка пауз при восприятии на слух текстов

(стихотворений). Определение интонации предложений. Выразительное чтение текстов, стихов.

Расставь ударения в словах правильно. Послушай предложение (текст), расставь (обозначь) паузы. Расставь паузы в ... предложении. Старайся говорить слитно, в нормальном темпе. Старайся говорить быстрее. Послушай предложение, какое оно по интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное)? Прочитай стихотворение выразительно. Ты понимаешь, что значит выразительно?

### **Виды деятельности обучающихся в процессе восприятия устной речи**

- Слухозрительное восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала объёмом до 10-12 простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, предложений с однородными членами (однородными сказуемыми, дополнениями, обстоятельствами, определениями) (до 70 слов, включая союзы, предлоги, частицы).
- Различение и опознавание на слух вопросов и заданий по тексту (в т.ч. грамматических).
- Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.
- Ведение диалога по поводу воспринятого текста с элементами рассуждений и аргументации по изученной теме.
- Приведение доказательств в подтверждение сделанного вывода.
- Сопереживание героям и эмоциональный отклик на прочитанное.
- Восприятие на слух материала с общеобразовательных уроков.
- Слуховое восприятие и воспроизведение труднопроизносимой терминологической лексики с общеобразовательных уроков.
- Владение правилами литературного произношения и выразительного чтения (в соответствии с программой по произношению).

### **Развитие воспроизведения устной речи**

Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

#### **Развитие речевого дыхания:**

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и под контролем учителя);
- развитие навыков самоконтроля речевого дыхания.

#### **Работа над голосом:**

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- развитие самоконтроля нормального звучания голоса;

**Работа над звуками и их сочетаниями:**

- совершенствование ранее усвоенных произносительных навыков (по усмотрению учителя в соответствии с состоянием звукопроизношения обучающегося);

- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

- при необходимости, постановка звуков и их закрепление материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний;

- слитное воспроизведение сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов.

**Работа над словами:**

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;

- знание основных орфоэпических правил, умение приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);

- правильное воспроизведение наиболее употребляемых труднопроизносимых терминов из разных учебных предметов.

**Работа над фразами:**

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- соблюдение в речи нормального темпа речи (вопросы, ответы, поручения, сообщения); изменение темпа речи с сохранением её звукового состава и ритмико-интонационной структуры;

- правильное и выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественного текста;

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи



монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

**Воспроизведение отработанного речевого материала** (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

**Реализация сформированных произносительных умений при чтении** (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

**Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях** в процессе спонтанного общения.

### **Виды речевой деятельности обучающихся в процессе воспроизведения устной речи**

- воспроизведение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно используя неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета);
- соблюдение нормального темпа в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала;
- передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава и соблюдая орфоэпические правила (на основе самоконтроля и самостоятельно);
- произнесение фраз слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз;
- знание и соблюдение орфоэпических правил;
- осуществление самоконтроля за различными сторонами произношения.

### **Оценивание достижения планируемых результатов обучения в 7 классе**

**Стартовая диагностика** восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (в начале учебного года) включает проведение аналитической проверки произношения.

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

#### **Мониторинг достижения планируемых предметных результатов.**

1. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) слов при использовании контрольных списков,

разработанных Леонгард Э.И. – *обследование слуховой функции на 50 контрольных слов* (в конце учебного года).

2. *Проверка звукопроизношения и состояния устной речи* (в конце каждого полугодия):

- обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи;
- обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии иллюстраций.

3. *Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) речевого материала, отработанного на занятиях – проведение контрольной работы по РВ и ВУР* (в конце каждого полугодия).

К содержанию контрольного среза:

- опознавание 7-8 фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, фраз с общеобразовательных уроков, а также лексики, связанной с организацией урочной и внеурочной деятельности;
- слухозрительное восприятие текста из 10-12 предложений (до 70 слов, включая союзы и предлоги), состоящего из отработанного речевого материала;
- опознавание до 5 вопросов по содержанию текста и 3 грамматических заданий к тексту;
- опознавание (распознавание) 2-3 вопросов (заданий), связанных с умозаключениями, суждениями и аргументированностью речевого высказывания;
- опознавание (распознавание) 1 задания на развитие ритмико-интонационной структуры речи.

4. *Обследование возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором – проверка навыка чтения с губ, 10 фраз* (в конце учебного года).

## **Планируемые результаты освоения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 7 классе**

### **Личностные результаты**

- развитие социально значимых личностных качеств – патриотизма, любви к родному городу, знанию его истории и культуры; представлений о социальных нормах и правилах поведения, взаимодействия на основе уважительного отношения к людям, их реализация в собственной жизнедеятельности; отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; интерес к истории и культуре; понимание ценности здорового образа жизни, заботы о собственном здоровье, знание правил поведения в чрезвычайных обстоятельствах, реализация правил индивидуального и коллективного безопасного

- поведения; развитие экологической культуры;
- устойчивая мотивация овладения русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
  - стремление и личностная готовность к достижению качественного результата в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), навыками устной коммуникации;
  - способность к устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в процессе учебной и внеурочной деятельности, включая взаимодействие со взрослыми и детьми вне школы в знакомых обучающимся ситуациях;
  - понимание значения постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами для более полноценной и качественной жизни (овладения устной речью и устной коммуникацией, самостоятельного решения жизненно важных задач на основе устной коммуникации; более полноценной социальной адаптации на основе ориентации в звуках окружающего мира, получения эстетического удовольствия при восприятии музыки, пения птиц и др.);
  - понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе, в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речью; готовность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).

#### **Метапредметные результаты**

- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (при условии адекватного слухопротезирования) в процессе учебной и внеурочной деятельности (под контролем учителя /воспитателя и самостоятельно, в том числе, на основе самоконтроля произношения), включая восприятие и достаточно внятное, естественное воспроизведением лексики по организации деятельности, а также тематической и терминологической лексики учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов;
- развитие вероятностного прогнозирования речевой информации, предъявленной в устной форме (с опорой на воспринятые речевые элементы, коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст);
- осуществление планирования, контроля и оценивания собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей;
- логичное и грамотное вариативное использование знакомых речевых высказываний для решения коммуникативных и познавательных задач, их внятное (понятное окружающим людям) воспроизведение (самостоятельно и с помощью учителя);

- участие в устной коммуникации при обсуждении определенной темы, события и др., в том числе, при инициировании обучающимися собственных вопросов, высказываний, включая выражение собственного мнения (самостоятельно и по побуждению учителя);
- использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета – приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др. (самостоятельно и по побуждению учителя), их внятное воспроизведение (самостоятельно и под контролем учителя);
- развитие умений техники чтения и смыслового чтения;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) и применение полученной информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе, при подготовке устных ответов и выступлений с использованием компьютерных презентаций (с помощью учителя и самостоятельно).

### **Предметные результаты**

- *Развитие слухозрительного восприятия речевого материала* (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):
  - монологических высказываний разговорного и художественного стилей (до 10-12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное); а также научно-учебного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений);
  - диалогических единств и полилогов разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 10-12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;
  - коротких монологических высказываний и микродиалогов, включающих сообщение, вопрос и ответ на него, а также сообщение и встречное сообщение, побуждение к действию и ответную реакцию, разговорного, художественного и учебно-делового стилей;
  - распознавание фраз, включающих до 8-10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
  - распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая

числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе, знакомую лексику учебных предметов); опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

• ***Развитие восприятия речевого материала на слух*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих до 8-10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе, при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе, знакомую лексику учебных предметов); опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- опознавание речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

• ***Развитие произносительной стороны речи:***

- закрепление навыков правильного речевого дыхания: произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом с необходимыми модуляциями по силе (с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.); реализация сформированных модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, по возможности, передаче мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учётом индивидуальных

особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи, постановка и закрепление в речи звуков, не включённых ранее в специальную работу (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися);

- произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая мелодическую структуру фраз (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и под контролем учителя);

- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения (под контролем учителя и самостоятельно); краткое словесное определение используемых приёмов самоконтроля (самостоятельно и с помощью учителя);

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (самостоятельно и с помощью учителя);

- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и с помощью учителя).

• ***Развитие коммуникативных действий:***

- логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и с помощью учителя): сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о состоянии здоровья и др.; выражение просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях,

связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.;

- соблюдение речевого этикета, в том числе, использование типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.) (самостоятельно и под контролем учителя);

- реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем учителя);

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- участие в диалоге и полилоге при иницировании собственных высказываний (самостоятельно и под контролем учителя);

- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближённо); полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста (самостоятельно или с помощью учителя); пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др.; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя);

- выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; её вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнение с помощью вопросов (самостоятельно и с помощью учителя).

## **VIII класс**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### **Первое полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, учебно-делового, учебно-научного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих не менее 10 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей, включающих не менее 10 предложений – простых

распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.);

- распознавание фраз – коротких и включающих до 8 слов, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного, учебно-делового, учебно-научного, публицистического и художественного стилей; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

- восприятие речевого материала (коротких текстов монологического и диалогического характера, фраз, слов и словосочетаний) на фоне незначительного шума и разговора двух и более людей;

- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его воспроизведение.

**Развитие восприятия речевого материала на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- распознавание фраз, включающих до 8 слов и коротких фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного, учебно-делового, учебно-научного, публицистического и художественного стилей, опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала из слухового словаря обучающегося (фраз, слов и словосочетаний) при изменении дикторов в естественных условиях коммуникации.



### **Второе полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих не менее 12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей, включающих не менее 12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.);

- распознавание фраз – коротких и включающих до 8–10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

- восприятие речевого материала (коротких текстов монологического и диалогического характера, фраз, слов и словосочетаний) на фоне незначительного шума и разговора двух и более людей;

- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его воспроизведение.

**Развитие восприятия речевого материала на слух** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи;

опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала из слухового словаря обучающегося (фраз, слов и словосочетаний) при изменении дикторов в естественных условиях коммуникации.

### **Примерный речевой материал**

**Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой (в виде монологической и диалогической речи)**

#### **Первое полугодие:**

**Темы:** «Вежливость», «Твои права и обязанности», «Спорт», «Известные люди».

#### **Примеры фраз, слов и словосочетаний.**

Вежливость обязательна везде – на улице, в транспорте, в доме, в гостях. Культурный человек ждёт, пока люди выйдут, потом входит сам. Надо спокойно открывать и закрывать за собой дверь. Хлопать дверью невежливо. Надо быть внимательными и вежливыми с пожилыми людьми. Не забывайте, что существуют слова: «Спасибо, извините, пожалуйста». «Ничего не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость» (М. Сервантес). Как ты понимаешь смысл изречения ... (пословицы...)?

В 14 лет человек получает паспорт гражданина Российской Федерации. С 14 лет человек несёт уголовную ответственность за преступления. Найди информацию и расскажи, за какие преступления человек с 14 лет несёт уголовную ответственность. Что такое уголовная ответственность (террористический акт, хищение, ...)? С 16 лет гражданин несёт уголовную ответственность за любые преступления. С 18 лет гражданин Российской Федерации считается совершеннолетним. С 18 лет человек приобретает и осуществляет гражданские права и исполняет гражданские обязанности. Какие права приобретает гражданин Российской Федерации с 14 до 18 лет? С какого возраста гражданин Российской Федерации является совершеннолетним? С какого возраста человек несёт уголовную ответственность за преступления?

Тебе нравится заниматься спортом? Ты занимаешься (увлекаешься) спортом? Какой вид спорта тебе нравится? Каким видом спорта ты

занимаешься (увлекаешься)? Ты участвовал (участвуешь) в соревнованиях? У тебя есть спортивный разряд? В каких соревнованиях ты участвовал(а)? Как называется твоя команда? За какую команду ты болеешь? Ты хочешь участвовать в паралимпийских (сурдлимпийских) играх? Найди информацию о паралимпийских (сурдлимпийских) играх. Составь план выступления и презентацию, выступи с сообщением о паралимпийских (сурдлимпийских) играх перед ребятами. Ты смотришь спортивные соревнования? Ты читаешь статьи о спорте в газетах, журналах? Греция – родина олимпийских игр. Каждый четвертый год в Греции проводились Олимпийские игры. Многие российские спортсмены были неоднократными победителями Олимпийских игр. Почему люди занимаются спортом? Чтобы быть здоровыми и сильными, надо заниматься спортом. Футбол и хоккей – командные виды спорта. Существуют виды спорта, в которых участвует несколько человек – большой теннис, настольный теннис. Плавание, легкая атлетика, конные скачки – виды спорта, в которых спортсмены соревнуются друг с другом. Расскажи о своих спортивных увлечениях. Как ты понимаешь выражение «здоровый образ жизни»? Что можно сказать о человеке, который ведет «здоровый образ жизни»?

Мы чтим память героев Великой Отечественной войны! Никто не забыт, ничто не забыто! Имя Зои Космодемьянской известно каждому человеку в России и других странах. В ноябре 1941 года Зоя Космодемьянская совершила подвиг. Смелой разведчице удалось вывести из строя узел связи. Девушку схватили фашисты, долго пытали. Но отважная партизанка, несмотря на сильную боль, не выдавала товарищей. Зоя Космодемьянская погибла, но память её чтит весь народ. Зоя Космодемьянская стала первой женщиной – Героем Советского Союза. В честь Зои Космодемьянской названы улицы, посёлки, школы, корабли.

Вежливость, поступки, спасибо, извините, пожалуйста, обратиться с просьбой, поблагодарить, (не)воспитанный человек, культурные люди, пропускать в дверях, спокойно открывать и закрывать за собой дверь, нельзя хлопать дверью, надо быть вежливыми, помочь пожилому человеку; входящие – выходящие, благодарить – поблагодарить – благодарность – благодарный; вежливость – вежливый; воспитанный – невоспитанный; культурный – некультурный. В 14 (16, 18) лет, с 14 (16, 18) лет, получать паспорт, гражданин Российской Федерации, паспорт гражданина Российской Федерации, нести уголовную ответственность, преступление, совершеннолетний, гражданские права, исполнять гражданские обязанности.

Заниматься спортом, быть здоровыми и сильными, надо заниматься спортом, футбол, хоккей, большой теннис, настольный теннис, плавание, легкая атлетика, конные скачки, командные виды спорта, спортсмены соревнуются друг с другом, достижения и победы, вредит здоровью, спортивные увлечения, здоровый образ жизни. Спортсмены, Олимпийские игры, спортивные соревнования, международное олимпийское движение, неоднократные победители.

Чтить память героев, Великая Отечественная война, Зоя Космодемьянская, в ноябре 1941 года, совершила подвиг, смелая разведчица, девушку схватили фашисты, долго пытали, отважная партизанка, несмотря на сильную боль, не выдавала товарищей, Зоя Космодемьянская погибла, память её чтит весь народ, Герой Советского Союза, в честь Зои Космодемьянской.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):

- Каким видом спорта ты занимаешься? - Я играю в футбол. А ты?  
- Я занимаюсь теннисом.

- Что ты знаешь о Зое Космодемьянской? - Она – герой Великой Отечественной войны.

- А ты знаешь, какой она совершила подвиг? - Да, конечно. В ноябре 1941 года Зое Космодемьянской удалось вывести из строя фашистский узел связи. Фашисты схватили девушку, долго пытали, потом повесили.

- Зоя Космодемьянская погибла, но память её чтит весь народ. - Я знаю! Зоя Космодемьянская стала первой женщиной – Героем Советского Союза. В честь Зои Космодемьянской названы улицы, посёлки, школы, корабли.

- У тебя есть паспорт? - Да, я получил паспорт гражданина Российской Федерации в 14 лет.

\*\*\*

#### Олимпийские игры.

Греция – родина олимпийских игр. Олимпийские игры были крупным событием в культурной и экономической жизни древнего мира. На эти игры собирались лучшие атлеты (спортсмены). Каждый четвертый год Греция привлекала к себе тысячи людей со всех концов мира. Дни олимпийских игр были днями всеобщего мира. Объявлялось перемирие, во время которого прекращались войны. Когда Греция перестала существовать как независимое государство, олимпийские игры были запрещены. Но олимпийские идеи стремления к миру, дружбе, взаимопониманию были близки и понятны для каждого человека.

В 1894 году было принято решение о создании Международного олимпийского комитета и проведении первых олимпийских игр в 1896 году в Афинах. Так положено было начало международному олимпийскому движению.

Сейчас это одно из крупнейших и захватывающих событий в мире. Россия принимала и принимает активное участие в Олимпийских играх. Многие наши спортсмены были неоднократными победителями Олимпийских игр.

*Вопросы и задания к текстам.* Какую страну считают родиной олимпийских игр? Как часто в Греции проводились олимпийские игры? Какое значение имели олимпийские игры для жизни древнего мира? Почему

олимпийские игры перестали проводить? Когда возродились олимпийские игры? Какое значение имеют олимпийские игры в наши дни? Когда и где будут проходить следующие зимние (летние) олимпийские игры? Каких известных спортсменов ты знаешь? Подбери синоним к слову «атлет». Прочитай отрывок из текста о возрождении олимпийских игр. Подготовь выступление и презентацию на тему «Сурдлимпийские игры», выступи перед ребятами.

\*\*\*

Как себя вести.

- Ты знаешь, кто кого должен пропустить, если встретился в дверях с человеком? - Да знаю. Младший всегда пропускает старшего.
- Правильно. А если встретились в дверях мужчина и женщина? - Мужчина всегда пропускает женщину; молодой человек пропускает девушку. Он говорит: «Проходите, пожалуйста».
- А женщина? - Женщина проходит и отвечает «Спасибо!».
- А если человек входит в дом, в лифт, в магазин, в транспорт? - Он должен пропустить выходящих. Культурный человек ждёт, пока люди выйдут, потом входит сам.

*Вопросы и задания.* Кто кого пропускает в дверях? Придумай и разыграй с другом небольшой диалог по ситуации: «Молодой человек встретил в дверях девушку». Расскажи, как ведёт себя воспитанный (культурный) человек? В чём смысл изречения М. Сервантеса «Ничего не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость».

### **Второе полугодие:**

**Темы:** «Будь здоров!», «Мировая художественная культура», «Человек и природа», «Известные люди».

### **Примеры фраз, слов и словосочетаний.**

Некоторые молодые люди хотят казаться взрослыми и пробуют курить, пить вино, наркотики. Это очень опасно. Как ты понимаешь выражение: «Наркотики сломали немало судеб»? Почему наркотики часто называют «белой смертью»? Опасны наркотики тем, что вызывают стойкое привыкание, подчиняют себе психику человека, разрушают организм. Наркотики могут довести до смерти. Чем раньше человек привыкает к наркотикам, тем быстрее он умирает. Зависимый от наркотиков человек способен пойти на страшные преступления. Отсутствие денег толкает наркомана на обман, грабежи, даже убийства. Законодательство предусматривает обязательную уголовную ответственность за изготовление, продажу, приобретение наркотиков или их агитацию. Курильщик не замечает, как он отравляет свой организм. В табаке есть сильный яд – никотин. Никотин легко проникает в кровь, накапливается во внутренних органах и разрушает их. Курильщик со временем начинает сильно кашлять,

задышаться, быстро уставать. Находиться рядом с курильщиком опасно, потому что в твой организм вместе с дымом поступают вредные вещества – никотин и смолы. Очень вреден алкоголь. От алкоголя страдают внутренние органы, особенно мозг. Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. Если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость.

Эрмитаж находится в Санкт-Петербурге. Зимний дворец построил архитектор Ф.Б. Растрелли в 1732–1735 годах. В Зимнем дворце более тысячи помещений, общая площадь – 46 тысяч квадратных метров. В Зимнем дворце в 1764 году был основан Эрмитаж. Открытие Эрмитажа состоялось в 1825 году. В Эрмитаже хранятся картины известных художников мира, скульптуры, вазы, изделия из серебра и золота. В 1988 году Эрмитаж был внесен в «Книгу рекордов Гиннеса». Дополни: «Книга рекордов Гиннеса» – это ... . Найди в Интернет информацию об Эрмитаже. Составь план рассказа об Эрмитаже. Составь презентацию об Эрмитаже. Расскажи об Эрмитаже.

Как вести себя при приближении грозы? Я узнал много интересного и важного о грозе. При приближении грозы люди жалуются на головную боль, вялость. Если вас застала гроза в лесу, не выходите на опушку (поляну), не подходите близко к высоким деревьям. Если вы сидите в лодке на озере, то скорее гребите к берегу, или ложитесь на дно лодки. В грозу на пляже не стойте, ищите углубление и ложитесь. В автомашине закройте все окна, и вы в безопасности, так как колеса резиновые, а резина хороший изолятор (не проводит электрический ток). В поезде закройте окна, и вы в безопасности. В доме закройте окна и двери, отключите все электроприборы, не подходите к окнам.

Каких ты знаешь известных людей? Чем известен (знаменит) Петр I (Александр Сергеевич Пушкин, ...). Александр Сергеевич Пушкин – великий русский поэт. Петр Ильич Чайковский – великий русский композитор. Художник Левитан знаменит своими пейзажами. Мне нравится картина Левитана «Золотая осень» («Март» ...). Михаил Васильевич Ломоносов – великий русский ученый. В 1755 году Михаил Васильевич Ломоносов основал Московский университет. Виктор Михайлович Васнецов – великий русский художник XIX века. Известны картины Васнецова «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-Царевич на Сером Волке». На картине «Богатыри» изображены три былинных защитника Древней Руси: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович. В картинах Васнецова выражена любовь к русскому народу, простым людям.

Казаться взрослыми, пробовать курить, пить вино, наркотики, очень опасно, сломать судьбу, белая смерть, довести до смерти, зависимый от наркотиков человек, страшные преступления, обман, грабежи, убийство, законодательство, законодательство предусматривает, уголовная ответственность, изготовление, продажа, приобретение, агитация, наркомания, наркотическая зависимость, менять круг общения, закон – законодательство – законный – незаконный, курильщик, курить – курильщик

– закурить, отравляет свой организм, табак, никотин, яд, проникает в кровь, начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать, «пассивный курильщик», алкоголь, у человека слабеет память, умственные способности, воля и смелость.

Величайший в мире музей, самая большая галерея мира, находится в Санкт-Петербурге, в Зимнем дворце, исторический памятник, построил архитектор Ф.Б. Растрелли, в 1732 -1735 годах, тысячи помещений, общая площадь – 46 тысяч квадратных метров, в 1764 году основан Эрмитаж, открытие Эрмитажа состоялось в 1825 году, хранятся картины известных художников, скульптуры, вазы, изделия из серебра и золота, произведения искусства, 3 миллиона произведений искусства, «Книга рекордов Гиннеса».

Приближение грозы, узнать много интересного и важного, мне тоже интересно, головная боль, вялость, застала гроза в лесу, не выходите на опушку (поляну), не подходите близко к высоким деревьям, если вы сидите в лодке, скорее гребите к берегу, ложитесь на дно лодки, в грозу на пляже, ищите углубление и ложитесь, в машине закройте окна, вы в безопасности, так колеса резиновые, резина хороший изолятор, резина не проводит электрический ток, в поезде закройте окна, в доме закройте окна и двери, отключите электроприборы, не подходите к окнам.

Знаменитые(ый) (известные(ый)) люди (писатель(и), поэт(ы), художник(и), музыкант(ы), композитор(ы), ...), великий русский поэт (композитор, ...), известен своими произведениями (воинскими подвигами ...), Александр Сергеевич Пушкин (композитор Петр Ильич Чайковский, художник Левитан, пейзаж, натюрморт, портрет, биография, Виктор Михайлович Васнецов, великий русский художник XIX века, былинные и сказочные сюжеты, широко известны картины, картина «Алёнушка», картина «Богатыри», картина «Иван-Царевич на Сером Волке», вершина творчества художника, работал около 20 лет, на картине изображены, три былинных защитника Древней Руси, Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Третьяковская галерея, выражена любовь к русскому народу.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера).

- Ты знаешь, чем знаменит Петр Ильич Чайковский? - Конечно, знаю. Он великий русский композитор.

- Я был в театре и смотрел балет Чайковского «Щелкунчик». - А я смотрел этот балет по телевизору.

- Ты была в Третьяковской галерее? - Да. Летом мы с мамой ездили в Москву и ходили в Третьяковскую галерею. Мне очень понравилась картина Васнецова «Богатыри».

- Я тоже была в Третьяковской галерее. Мне понравились пейзажи Шишкина и Левитана. - Давай ещё пойдем в Третьяковскую галерею.

- Обязательно!

\*\*\*

### Опасность вредных привычек.

Некоторые молодые люди хотят казаться взрослыми и пробуют курить, пить вино, наркотики. Это очень опасно. Курильщик не замечает, как он отравляет свой организм. А ведь в табаке есть сильный яд – никотин. Он легко проникает в кровь, накапливается во внутренних органах и разрушает их. Курильщик со временем начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать. Находиться рядом с курильщиком тоже опасно, потому что ты становишься «пассивным курильщиком». В твой организм вместе с дымом поступают вредные вещества – никотин и смолы.

Очень вреден алкоголь. От него тоже страдают внутренние органы, особенно мозг. Отравление мозга приводит к тому, что у человека слабеет память, умственные способности. Наркотики часто называют «белой смертью». Чем раньше человек привыкает к ним, тем быстрее он умирает. Если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость.

*Вопросы и задания к тексту.* Какие вредные привычки ты знаешь? Какую опасность несет табак, алкоголь? Почему наркотики называют «белой смертью»? Как ты понимаешь слова: «Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. А вот если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость». Составь с учителем план и расскажи другу об опасности вредных привычек (об опасности алкоголя / наркотиков / курения).

\*\*\*

### Как вести себя во время грозы?

- Ты знаешь, как вести себя во время грозы? - Немножко знаю. Например, если во время грозы ты дома, то надо закрыть все окна и двери, выключить все электроприборы, отойти от окна.

- А телевизор выключить? - Конечно, телевизор – это тоже электроприбор.

- А ты знаешь, как вести себя, если гроза застала на речке? - Знаю! Надо быстро найти углубление на берегу и лежать там до окончания грозы.

- Правильно! И не забудь снять аппараты. Надо спасти их от дождя. - А ещё я знаю, как себя вести, если попал в грозу в дороге?

- Расскажи. - Мы ехали с папой в машине, и, вдруг, началась гроза. Мы сразу же закрыли окна и ехали спокойно, так как резиновые колеса являются изоляторами.

*Вопросы и задания.* Как во время грозы вел себя мальчик дома? Как во время грозы надо вести себя на речке? Как во время грозы вели себя папа и мальчик, когда ехали на машине? Почему? Найди информацию, как надо вести себя, если гроза застанет в лесу, и расскажи другу. Рассмотрите картину Константина Егоровича Маковского «Дети, бегущие от грозы», и назови приметы грозы.

**Восприятие фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них**



Я не могу ответить, потому что не прочитал повесть (стихотворение), задание. Не отвлекайся. Посоветуйте мне, пожалуйста, как лучше сказать (сделать). Я допустил (а) ошибку (и попробую сам её исправить). Мне трудно (я затрудняюсь) ответить на Ваш вопрос. Я попробую ответить сам. Я так думаю, потому что уверен в ответе. Объясните мне, пожалуйста, ещё раз. Я не понимаю, в чём моя ошибка. Я хочу сам исправить ошибку. Я считаю (думаю) так, потому что ... . Кажется, я (не) ошибся. Я подумал и хочу ответить (выделить, заменить ...). У меня не работает слуховой аппарат, потому что я забыл заменить батарейку. У меня нет (отсутствует) слухового аппарата, так как (слуховой аппарат) ... . Мне трудно сделать вывод, потому что ... . Мне нравится этот текст (эта картина), так как ... . Это меня раздражает (возмущает). Я не уверен (а), что скажу правильно.

**Тема «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков**

**с уроков алгебры** по темам: «Квадрат суммы и квадрат разности. Разность квадратов», «Рациональные дроби. Сумма и разность дробей»; «Арифметический квадратный корень»; «Свойства арифметического квадратного корня»;

**с уроков геометрии** по темам: «Геометрические фигуры, их свойства»;

**с уроков физики** по теме: «Тепловые явления»;

**с уроков химии** по теме: «Кислород»;

**с уроков биологии** по теме: «Хордовые. Рыбы», «Класс Птицы» (породы птиц, птицы парков и садов, хищные птицы»;

**с уроков географии** по теме: «Южная Америка» (физико-географическое положение, названия стран, рек и озёр), «Евразия»;

**с уроков истории** по теме: «Культурное пространство империи в первой четверти XVIII века», «Истории России XIX века» (на выбор);

**с уроков обществознания** по теме: «Сфера духовной культуры» - диалог «Культура личности и общества»;

**с уроков русского языка** (при выполнении грамматических заданий по тексту) Выбери словосочетания из ... предложения. Назови главные и второстепенные члены в ... предложении. Найди существительное ... и выполни морфологический разбор. Расставь знаки препинания в (простом) сложном предложении. Найди значение фразеологического оборота ... в словаре. Укажи в тексте сложные предложения. Как в составе сложного предложения разделяются простые предложения? (запятые) Составь схему предложения. Выбери (найди, назови, прочитай, подчеркни) в тексте причастия. Повтори грамматические признаки причастия. Выдели в предложении причастный оборот. Найди (выбери, назови) действительные (страдательные) причастия. Определи время причастия. Укажи в тексте причастный (деепричастный) оборот. Составь схему предложения с причастным (деепричастным) оборотом. Составь словосочетание (предложение) с причастием ... . Определи вид деепричастия. Какая синтаксическая роль причастий и деепричастий в предложении. Поставь

мягкий знак в конце наречий, после шипящих. Как написать правильно: ... или ... ? Исправь ошибки. Вспомни и назови самостоятельные и служебные части речи. Дай определение предлогу. Выдели предлоги в ... и ... предложениях. Найди однозначные (многозначные) предлоги. Расскажи правило о производных и непроизводных предлогах. Выбери из текста предложение с подчинительным (сочинительным) союзами. Чем служит частица в предложении? Выполни морфологический разбор. Докажи, что это наречие. На какие вопросы отвечают наречия? Какой частью речи может быть наречие? На какие разряды делятся наречия? Замени фразеологизм наречием.

**с уроков развития речи** (при работе над текстом) Назови общую и конкретную тему текста. Продолжи предложение: текст – это ... . Что такое заголовок текста? Как можно озаглавить текст...? Это словосочетание можно заменить местоимением (наречием)? Определи стиль речи (жанр текста, основную мысль текста). Какой стиль речи в этом тексте? Назови книжные стили речи. (официальный, деловой, официально-деловой, публицистический, научный) Используй при составлении рассказа опорные слова. Составь небольшой текст в «деловом» стиле речи. Опиши внешность ... (друга, одноклассника). Опиши пейзаж. В чем заключается роль статьи?

**с уроков литературы** (при работе над текстом)

Назови героев (литературных героев, персонажей, главных и второстепенных героев) рассказа (сказки, повести, романа, стихотворения). Определи тему (идею) рассказа (стихотворения, повести). В чём конфликт (разногласие, столкновение) действующих лиц? Какое настроение вызывает у тебя стихотворение «...»? Какова авторская позиция произведения? Какие краски (какие литературные приёмы) использует поэт, чтобы передать настроение стихотворения (поэмы)? Составь (опиши) портрет главного героя. Ты понимаешь, что значит летопись (ода, баллада)? Назови второстепенных персонажей (героев) повести, сказки. Сделай анализ эпизода. Прокомментируй поступок этого героя ... . Какие приёмы использует автор для придания яркости образу?

**Восприятие текстов с уроков развития речи и литературы по темам:**

- «Картины родной природы» – текст-описание картины И. Билибина «Дружина Вольги», текст-описание картины И. Бродского «Весна»,
- «Государственные праздники и памятные даты» – текст «История Рождества», текст «Международный женский день»;
- «Древнерусская литература» – текст «Повесть о Петре и Февронии»;
- «Устное народное творчество» – текст(отрывок) былины «Вольга»;
- «Русские писатели и поэты» – текст-биография «Г.Р. Державин», текст-биография «М.Е Салтыков-Щедрин», текст-биография «М.Ю. Лермонтов», текст-биография «Л.Н. Толстой»;
- «Произведения русских писателей и поэтов XIX – XX веков» А.С. Пушкин тексты (отрывки) «Песнь о вещем Олеге», «Медный Всадник», «Станционный смотритель»; М.Ю. Лермонтов «Песнь про Купца

Калашникова», «Лирика Лермонтова», Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» – текст-отрывок «Смерть Тараса Бульбы», диалог по отрывку из поэмы Н. Некрасова «Русские женщины», Л.Н. Толстой текст-отрывок из повести «Детство», А.П. Чехов текст-отрывок из рассказа «Злоумышленник» / «Хамелеон», И.А. Бунин текст-отрывок/диалог по тексту повести «Цифры», Л. Андреев текст-отрывок из рассказа «Кусака», М. Горький текст-отрывок из повести «Детство», М. Зощенко текст-отрывок из рассказа «Беда», А. Платонов текст-отрывок из рассказа «Юшка», Е. Носов текст-отрывок из рассказа «Кукла», Лирика XX века – текст «Тихая моя Родина» (поэты);

### **Восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания**

Я знаю это точно (из справочника, с урока ... , из просмотра фильма). Я считаю так, потому что ... . Мне нравится этот герой, потому что он ... . Я могу доказать, чем сказка отличается от рассказа. Какие чувства вызывают у тебя отношения между героями произведения? Я уверен (не уверен) в своём ответе, потому что ... . Из этого можно сделать вывод, что ... . Я могу объяснить, почему мне нравится этот герой. Я затрудняюсь ответить на этот вопрос, потому что (не знаю как, не читал, не понял). Мне нравится этот текст (это стихотворение, этот рассказ), потому что он познавательный (интересный, увлекательный). Я не понимаю, почему он так поступил. Я думаю, что... не прав, потому что ... . Я не люблю смотреть "Новости", потому что мне страшно. Я не люблю вечером выходить на улицу, т.к. это очень опасно. Эта повесть вызывает чувство жалости к сиротам. Мне кажется, что это справедливо.

**Восприятие ритмико-интонационной структуры речи** (на материале текстов). Расстановка пауз при восприятии на слух текстов (стихотворений). Определение интонации предложений. Выразительное чтение текстов, стихов. Послушай предложение и расставь ударение правильно. Выбери слова, в которых ударение поставлено правильно. Послушай предложение (текст), расставь (обозначь) паузы. Расставь паузы в ... предложении. Выбери предложения, в которых паузы расставлены правильно. Старайся говорить внятно, слитно, в нормальном темпе. Поставь знак в конце предложения. Какой знак надо поставить в конце ... предложения. Определи, какое предложение по интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное)? Прочитай стихотворение выразительно. Ты понимаешь, что значит читать выразительно?

### **Виды деятельности обучающихся в процессе восприятия устной речи**

- Слухозрительное восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала объёмом не менее 10-12 простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений (в том числе осложнённых причастным оборотом) (до 80 слов,

включая союзы, предлоги, частицы).

- Различение и опознавание на слух вопросов и заданий по тексту (в т.ч. грамматических).
- Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.
- Ведение диалога по поводу воспринятого текста с элементами рассуждений и аргументации по изученной теме.
- Приведение доказательств в подтверждение сделанного вывода.
- Сопереживание героям и эмоциональный отклик на прочитанное.
- Восприятие на слух материала с общеобразовательных уроков.
- Слуховое восприятие и воспроизведение труднопроизносимой терминологической лексики с общеобразовательных уроков.
- Владение правилами литературного произношения и выразительного чтения (в соответствии с программой по произношению).

### **Развитие воспроизведения устной речи**

Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

#### **Развитие речевого дыхания:**

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и под контролем учителя);
- развитие навыков самоконтроля речевого дыхания.

#### **Работа над голосом:**

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

#### **Работа над звуками и их сочетаниями:**

- совершенствование ранее усвоенных произносительных навыков (по усмотрению учителя в соответствии с состоянием звукопроизношения обучающегося);
- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);
- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
- при необходимости, постановка звуков и их закрепление на материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний;

- слитное воспроизведение сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов.

#### **Работа над словами:**

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;

- знание основных орфоэпических правил, умение приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);

- правильное воспроизведение наиболее употребляемых труднопроизносимых терминов из разных учебных предметов.

#### **Работа над фразами:**

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- соблюдение в речи нормального темпа речи (вопросы, ответы, поручения, сообщения); изменение темпа речи с сохранением её звукового состава и ритмико-интонационной структуры;

- правильное и выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественного текста;

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

**Воспроизведение отработанного речевого материала** (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

**Реализация сформированных произносительных умений при чтении** (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

**Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях** в процессе спонтанного общения.

## **Виды речевой деятельности обучающихся в процессе воспроизведения устной речи**

- воспроизведение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно используя неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета);
- соблюдение нормального темпа в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала;
- передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава и соблюдая орфоэпические правила (на основе самоконтроля и самостоятельно);
- произнесение фраз слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз; знание и соблюдение орфоэпических правил;
- осуществление самоконтроля за различными сторонами произношения.

## **Оценивание достижения планируемых результатов обучения в 8 классе**

**Стартовая диагностика** восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (в начале учебного года) включает проведение аналитической проверки произношения.

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

### **Мониторинг достижения планируемых предметных результатов.**

1. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) слов при использовании контрольных списков, разработанных Леонгард Э.И. или Штерн А.С. (в зависимости от слухоречевого развития обучающихся) – *обследование слуховой функции на 50 контрольных слов* (в конце учебного года).

2. *Проверка звукопроизношения и состояния устной речи* (в конце каждого полугодия):

- обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи;
- обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии иллюстраций.

3. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) речевого материала, отработанного на занятиях – *проведение контрольной работы по РВ и ВУР* (в конце каждого полугодия).

К содержанию контрольного среза:

- опознавание 7-8 фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, фраз с общеобразовательных уроков, а также лексики, связанной с организацией урочной и внеурочной деятельности;

- слухозрительное восприятие текста из 10-12 предложений (до 80 слов, включая союзы и предлоги), состоящего из отработанного речевого материала;
- опознавание до 5 вопросов по содержанию текста и 3 грамматических заданий к тексту;
- опознавание (распознавание) 2-3 вопросов (заданий), связанных с умозаключениями, суждениями и аргументированностью речевого высказывания;
- опознавание (распознавание) 1 задания на развитие ритмико-интонационной структуры речи.

4. Обследование возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором – *проверка навыка чтения с губ*, по стандартизированным спискам фраз, разработанным Э.В. Мироновой для оценки навыка чтения с губ оглохшими (в конце учебного года).

### **Планируемые результаты освоения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 8 классе**

#### **Личностные результаты**

- развитие социально значимых личностных качеств – уважения к истории и культуре Отечества; представлений о социальных нормах и культуре поведения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, их реализация в собственной жизнедеятельности; отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; интерес к истории и культуре; понимание ценности здорового образа жизни, знание правил поведения в чрезвычайных обстоятельствах;
- устойчивая мотивация овладения русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- понимание личной ответственности за качество собственной устной речи, готовность к её совершенствованию;
- сознательное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами в различных жизненных ситуациях; устойчивый интерес к получению и применению информации о средствах и способах слухопротезирования, сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях;
- осуществление устной коммуникации с демонстрацией социальных компетенций (в том числе при реализации правил культуры поведения, речевого этикета).

#### **Метапредметные результаты**

- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (при условии адекватного слухопротезирования) в процессе учебной и внеурочной деятельности

(под контролем учителя /воспитателя и самостоятельно, в том числе, на основе самоконтроля произношения), включая восприятие и достаточно внятное, естественное воспроизведением лексики по организации деятельности, а также тематической и терминологической лексики учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов;

- личностная рефлексия процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи; способность понимать причины успеха в овладении устной речью, принимать ситуацию неуспеха, понимать её причины и конструктивно действовать самостоятельно или с помощью учителя;
- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач (самостоятельно и с помощью учителя);
- реализация сформированных умений техники чтения и смыслового чтения (самостоятельно и с помощью учителя);
- составление и внятное воспроизведение развернутых устных монологических высказываний по теме (с опорой на план), по иллюстрации (серии иллюстраций), компьютерную презентацию и др. (с помощью учителя и самостоятельно);
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) и применения информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе при подготовке устных ответов и выступлений с использованием компьютерных презентаций (самостоятельно и с помощью учителя).

### **Предметные результаты**

- *Развитие слухозрительного восприятия речевого материала* (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):
  - монологических высказываний разговорного и художественного стилей (включающих не менее 10-12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное); а также справочно-информационного и научно-учебного стилей (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов); стихотворных текстов (фрагментов стихотворений);
  - диалогических единств и полилогов разговорного, учебно-делового и справочно-информационного стилей, включающих не менее 10-12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;
  - коротких высказываний монологического характера научно-учебного и справочно-информационного стилей, а также микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающих реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение,



согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), разговорного и учебно-делового стилей;

- распознавание фраз – коротких и включающих до 8–10 слов, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного, учебно-делового, научно-учебного, справочно-информационного стиля и художественного стилей; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая изменяющиеся грамматические формы слов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, в том числе восприятие диалогов, при естественном расположении речевых партнеров, т.е. повернувшись лицом к друг другу;

- восприятие отработанного речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) в новых акустических условиях – на фоне незначительного шума, разговора;

- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его воспроизведение.

• ***Развитие восприятия речевого материала на слух*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз, включающих до 8-10 слов и коротких фраз, знакомых обучающимся и необходимых в общении, разговорного, учебно-организационного и справочно-информационного стилей, а также научно-учебного стиля; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая изменяющиеся грамматические формы слов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала, знакомого по звучанию (фраз, слов и словосочетаний) при изменении дикторов, а также на фоне незначительного шума (разговора).

• ***Развитие произносительной стороны речи:***

- закрепление навыков правильного речевого дыхания – произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, по возможности, при передаче мелодического контура фраз (самостоятельно и под контролем учителя); при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи, постановка и закрепление в речи звуков, не включённых ранее в специальную работу (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися);
- произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
- произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая мелодическую структуру фраз (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и под контролем учителя);
- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;
- использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения (под контролем учителя и самостоятельно); краткое словесное определение используемых приёмов самоконтроля (самостоятельно и с помощью учителя);
- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение с опорой на самоконтроль (самостоятельно и с помощью учителя);
- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и с помощью учителя).

- ***Развитие коммуникативных действий:***

- логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей

(самостоятельно и с помощью учителя): сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учётом морально-нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.;

- соблюдение речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя);

- активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближённо, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно);

- в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

## **IX класс**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### **Первое полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих 12 предложений – простых распространённых,

сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного, научно – популярного, публицистического и художественного стилей, включающих 12 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений; микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.);

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10-12 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнёров при диалоге / полилоге;

- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его воспроизведение.

**Развитие восприятия речевого материала на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу (в том числе тематическая и терминологическая лексика учебных предметов), знакомые обучающимся и необходимые в общении; опознавание воспринятых новых слов

(словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала слухового словаря обучающегося (фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами.

### **Второе полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного, научно-популярного, публицистического и художественного стилей, включающих 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.);

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10-12 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнёров при диалоге / полилоге; при предъявлении на фоне незначительного шума (включая шум улицы), негромкого разговора, негромкой музыки;

- запись основного содержания коротких монологических высказываний, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, и её уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение.

**Развитие восприятия речевого материала на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу (в том числе тематическая и терминологическая лексика учебных предметов), знакомые обучающимся и необходимые в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала из слухового словаря обучающегося (фраз, слов и словосочетаний) на фоне незначительного шума (разговора, музыки и др.).

### **Примерный речевой материал**

**Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-бытовой тематикой (в виде монологической и диалогической речи)**

#### **Первое полугодие:**

**Темы:** «Культура общения», «Будь здоров!», «Известные люди», «Новости в стране и за рубежом».

#### **Примеры фраз, слов и словосочетаний.**

Культурный человек всегда ведёт себя вежливо (правильно ведёт себя за столом, говорит спокойно, не кричит, не обижает других людей). Культурный человек всегда внимательно и доброжелательно относится к другим людям. Как ты понимаешь выражение: «Надо внимательно относиться к людям» (Надо доброжелательно относиться к людям)? Считаешь ли ты себя воспитанным человеком? Твой друг – воспитанный человек? Докажи, что твой друг (не)воспитанный человек. Помни, что нельзя сидеть, когда старшие стоят. Вежливость обязательна везде – в школе, дома, на улице, в транспорте, в гостях. Надо быть внимательными и вежливыми с пожилыми людьми. Подай пальто. Мужчина (молодой человек) помогает надеть (снять) пальто женщине (девушке, пожилому человеку). Вежливый

человек поможет нести тяжелую сумку, поднимет упавший предмет. Не забывай, что существуют слова: «Спасибо, извините, пожалуйста». Как ты понимаешь изречение: «Человек без друзей, что дерево без корней»; «Хороший характер – богатство на всю жизнь» (У. Гэзлитт); «Право на уважение имеет лишь тот, кто уважает других людей» (В. Сухомлинский).

Правильное питание необходимо для здоровья. Чтобы быть здоровым надо правильно питаться. С пищей в организм человека поступают полезные вещества. Витамины необходимы человеку. Витамины поддерживают бодрость и здоровье. Белки содержатся в молоке, мясе, рыбе, яйцах, сыре и других продуктах. Углеводы и жиры содержатся в мучных изделиях, картофеле, рисе, сладостях и других продуктах. Витамины и минеральные вещества содержатся в овощах и фруктах, в черном хлебе. Завтрак съешь сам, обед подели с другом, ужин отдай враг.

Первым русским ученым – академиком стал Михаил Васильевич Ломоносов, сын простого рыбака из Архангельского края. М.В. Ломоносов пешком отправился учиться в Москву. М.В. Ломоносов начал учиться в школе в 20 лет. М.В. Ломоносов так хорошо учился, что удивил всех. М.В. Ломоносов сделал много важных открытий в физике, химии, астрономии. М.В. Ломоносов занимался историей, литературой, писал стихи. В 1755 году по инициативе Ломоносова был основан Московский университет. Московскому университету присвоено имя М.В. Ломоносова.

Хорошие манеры, говорить грубые слова, доброжелательный, внимательный, вежливый, спасибо, извините, пожалуйста; вежливо – вежливость – вежливый.

Белки, углеводы, жиры, витамины, минеральные вещества, бодрость, здоровье, пища, еда, питание, правильное питание, сохранить здоровье.

Михаил Васильевич Ломоносов, русский учёный – академик, отправился пешком учиться в Москву, начал учиться в школе в 20 лет, хорошо учился, удивил всех, тяжело жилось, сделал много важных открытий, физика, химия, астрономия, история, литература, писать стихи, основан Московский университет, присвоено имя, наш великий соотечественник.

*Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):*

- Мама, я помогу тебе нести сумку с продуктами. Она тяжёлая. - Большое спасибо!

- Вова, помоги, пожалуйста, нести ранец. Он очень тяжёлый. - Конечно, помогу. Давай ранец.

- Большое спасибо!

- Ты знаешь, что такое протеин? - Да, знаю. Протеин – это белок. Он находится в молоке, яйцах, сыре, мясе и рыбе.

\*\*\*

### Для чего мы едим?

Для чего мы едим? Когда мы едим, в наш организм поступают питательные вещества. Учёные определили, какие питательные вещества необходимы нашему организму и полезны для здоровья. Это протеин, углеводы, жиры, минеральные вещества, витамины. Протеин – это белок. Протеин находится в молоке, яйцах, сыре, мясе и рыбе. С помощью углеводов и жиров организм сохраняет тепло и получает энергию. Углеводы содержатся в мучных изделиях, картофеле, рисе, сладостях. Организму необходимы минеральные вещества: кальций, фосфор, железо и медь. Кальций и фосфор нужны для того, чтобы кости и зубы были крепкими и здоровыми. Железо и медь помогают работе и росту клеток. Витамины тоже необходимы для человека. Они поддерживают бодрость и здоровье. Витамины и минеральные вещества содержатся в овощах и фруктах, в черном хлебе. Правильное питание необходимо для вашего здоровья!

*Вопросы и задания к тексту.* Почему человек нуждается в пище? Какие питательные вещества необходимы нашему организму? В каких продуктах содержится протеин? Какую пользу приносят нашему организму углеводы и жиры? В каких продуктах содержатся углеводы? Зачем нужны нашему организму минеральные вещества: кальций, фосфор, железо, медь? Что ты знаешь о витаминах? Как ты думаешь, можно принимать витамины без назначения врача? Вспомни, что ты ел на обед (на завтрак) и скажи, какие питательные вещества поступили в твой организм. Как ты думаешь, правильно ли ты питаешься? Полезны ли гамбургеры, которые продаются в кафе быстрого питания? Какое твое любимое блюдо? Оно полезно? Расскажи другу о полезном питании и убедил его питаться правильно. Как ты понимаешь смысл пословицы: «Завтрак съешь сам, обед подели с другом, ужин отдай врагу».

Сравни выражения: Кальций и фосфор делают зубы крепкими. – Друзья обменялись крепким рукопожатием. Железо и медь помогают работе и росту клеток. – Ребята помогают маме убираться дома?

\*\*\*

### Беседа в классе о М.В. Ломоносове

- Ребята, вы знаете, кто был первым русским учёным – академиком? - Да. Михаил Васильевич Ломоносов.
- Что вы знаете о нём? - Я знаю, что Ломоносов родился в деревне, был сыном простого рыбака из Архангельского края. - А я знаю, что Ломоносов пешком пошел в Москву, чтобы поступить учиться.
- Вы знаете, сколько было лет М.В. Ломоносову, когда он поступил учиться?
- Двадцать лет.
- Как его приняли ученики? - Сначала над ним смеялись, а потом удивлялись его способностям.



- Да! Ломоносов стал великим учёным, сделал много открытий в науке! Вы знаете, в каких науках им были сделаны открытия? - Он сделал много важных открытий в физике, химии, астрономии. - А я знаю, что Ломоносов занимался историей, литературой, писал стихи.

- А почему Московский университет носит имя М.В. Ломоносова? - Потому что Московский университет был основан в 1755 году по инициативе Ломоносова.

*Вопросы и задание.* Кто был первым русским учёным-академиком? Сколько было лет Ломоносову, когда он стал учиться? Как ты думаешь, почему Ломоносов стал учиться только в двадцать лет? В каких областях науки Ломоносов сделал открытия? Ломоносов внёс вклад в русскую литературу? Подготовь устное выступление о нашем великом соотечественнике – Михаиле Васильевиче Ломоносове, расскажи ребятам 8 класса.

### **Второе полугодие:**

**Темы:** «Культура общения», «Я и мои друзья», «Мировая художественная культура», «Новости в стране и за рубежом».

### **Примеры фраз, слов и словосочетаний.**

Если идёшь в гости, то не опаздывай (приходи вовремя). За столом соблюдай правила культурного поведения!

- Расскажи, пожалуйста, как надо правильно знакомить людей? - Младшего представляем старшему, парня – девушке, ученика – учителю.

- А когда речь о двух молодых людях или двух девушках? - Тогда представляем более знакомого человека менее знакомому.

Ты знаешь правила культурного поведения в гостях? Расскажи правила культурного поведения в гостях. Подготовь устное выступление по теме «Правила культурного поведения за столом» и выступи перед ребятами. Не одевайся одинаково с подругами. Найди свой стиль в одежде. Никогда не пользуйся чужой косметикой; это не гигиенично. Если чужую книгу ты потерял, то постарайся купить такую же или, если человек согласится, верни ему деньги. Помни, что с книгой надо обращаться аккуратно, особенно с чужой. Не читай за едой, не загибай странички, не делай пометки на полях! Лучше всего надеть на книгу обложку.

Ты был в художественном музее (в Эрмитаже, в Третьяковской галерее, в Русском музее, ...). Составь презентацию и расскажи о художественном музее, который есть в твоём городе. Посмотри на картину Левитана «Март». Исаак Ильич Левитан – великий русский художник – пейзажист. И. И. Левитан умел выразить в пейзажах настроение человека. Картины Левитана можно увидеть в Третьяковской галерее. Какие картины Левитана (Саврасова, Шишкина, ...) ты знаешь? Тебе нравятся пейзажи? Составь презентацию и расскажи о любимом художнике-пейзажисте.

Пригласить в гости, не опаздывай, приходи вовремя; соблюдай правила культурного поведения, правила культурного поведения в гостях, правила

культурного поведения за столом, встречать гостей, пригласить к столу, не подражай.

Картина Левитана «Март», художники-пейзажисты, Левитан, Саврасов, Шишкин, пейзаж, справа (слева, спереди, сзади, перед, вдали), великий русский художник-пейзажист, выразить в пейзажах настроение человека, Третьяковская галерея, нравятся пейзажи (натюрморты, портретная живопись, скульптура...), любимый художник.

*Примеры текстов (микродialogов, текстов монологического и диалогического характера):*

- Никогда не пользуйся чужой косметикой! - Я знаю. Это не гигиенично. Я никогда не беру косметику у подруг.

- Я вчера был в Русском музее. - А я давно не был в музеях! Обязательно схожу в Эрмитаж и Русский музей.

\*\*\*

Идём в гости.

Если идёшь в гости по приглашению, то не опаздывай, приходи вовремя. Раньше приходиться ещё хуже, чем опоздать. Ведь хозяева ещё не готовы встречать гостей. Позвони в дверь, войди в квартиру, сними пальто и поздоровайся с хозяином. Он проводит тебя в комнату. Поздоровайся с гостями в комнате.

За столом соблюдай правила культурного поведения! Сидеть за столом следует прямо, локти на стол не кладут. Салфетку в самом начале следует расправить и положить на колени. Помни, что для вытирания губ используют бумажные салфетки. Не стоит приступать к угощению, пока оно не будет предложено всем гостям. Вставая из-за стола, не забудь поблагодарить за угощение.

Когда уходишь из гостей, обязательно попрощайся с хозяевами и поблагодари их. Если есть возможность, попрощайся с гостями.

*Вопросы и задания.* Можно ли опаздывать в гости или приходиться раньше? Обязательно надо прощаться с хозяевами и благодарить их? Расскажи о правилах поведения в гостях. Найди информацию, прочитай и расскажи, как надо вести себя за столом.

\*\*\*

Картина И.И. Левитана «Март».

Посмотрим на картину Левитана «Март». Солнечный весенний день. Справа виднеется стена деревянного дома. Перед входом берёзки, а вдали – темно-зеленые ели. От деревьев ложатся большие, холодные, синие тени. Лошадь, запряжённая в сани, стоит у дороги. Она греется на солнышке. Ещё много

снега. Он очень разный: белый около деревьев, потемневший – около дороги, серый – в тени дома. Это март. Солнце светит ярко, и снег начинает таять. Смотря на картину, чувствуешь свежесть, бодрость, подъём настроения, связанный с наступлением весны. Пейзажи – это не просто изображение природы. В них можно передать мысли, чувства, настроение человека. Они вызывают у зрителей и радость, и грусть, порой тревогу.

*Вопросы и задания к тексту.* Что изображено на картине И. Левитана «Март»? По каким приметам можно определить, что на картине изображено начало весны? Какие чувства вызывает у тебя картина? Почему? Что такое пейзаж? Составь презентацию и расскажи о любимом художнике-пейзажисте.

**Восприятие фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них**

Я подумал и могу ответить. Я вспомнил, как зовут писателя. Я не знаю, как зовут писателя (поэта), помогите мне вспомнить. Я затрудняюсь ответить на Ваш вопрос (выполнить это задание), потому что ... . Я забыл, но попробую вспомнить. Я забыл эту тему, так как был болен. Я думаю так же. Я согласен с Вами. Повторите, пожалуйста, вопрос (задание) снова. Я сомневаюсь. Я подумаю, как ответить. Я постараюсь выполнить задание хорошо. Я не уверен, но постараюсь (попробую) ответить. Мне нужна Ваша помощь. Посоветуй мне, где лучше отдыхать летом (зимой). Что ты можешь рассказать по этой теме сам? Что нового ты узнал о поэте? Мне не совсем понятен Ваш вопрос. Мне весело (грустно), потому что ... . У меня нормальное самочувствие. У меня неважное настроение, потому что (так как) ... .

**Тема «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков:**

**с уроков алгебры** по темам: «Сумма и разность дробей», «Арифметический квадратный корень»;

**с уроков химии** по теме: «Химические элементы. Периодическая система химических элементов»;

**с уроков физики** по темам: «Сила тока. Единицы силы тока». «Источники света. Распространение света», «Инерциальные системы отсчёта»;

**с уроков биологии** по темам: «Дыхание и его значение. Органы дыхания»;

**с уроков географии** по темам: «Население различных природных комплексов, их хозяйственная деятельность»;

**с уроков русского языка** (при выполнении грамматических заданий по тексту) Назови самостоятельные (служебные) части речи. Что обозначает эта часть речи? Назови морфологические признаки. Определи постоянные (переменные) морфологические признаки. Какие связи слов в словосочетании ты знаешь? (согласование, управление, примыкание) Подбери синоним к слову ... . Определи связь слов в словосочетании. Составь словосочетание (предложение) по схеме. Определи (выдели, назови,

обозначь, подчеркни) грамматическую основу (главные члены предложения). Выполни синтаксический разбор ... . Выдели с помощью логического ударения важное слово в предложении. Измени порядок слов в предложении. Составь схему предложения. Почему это двусоставное (односоставное) предложение? Какой частью речи выражено подлежащее (сказуемое)? Укажи связь слов в предложении. Выбери (найди, укажи, назови, обозначь) второстепенные члены предложения (дополнение (прямое, косвенное), определение (несогласованное), обстоятельство). Определи вид дополнения. Чем выражено дополнение (определение, обстоятельство)? Какой частью речи выражено ...? Определи вид обстоятельства по значению. Определи тип односоставного предложения. (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные / назывные) Из чего состоит грамматическая основа? Чем выражен главный член предложения? Сказуемое выражено глаголом в форме ... (лица, числа, времени). Найди в тексте односоставное предложение. Расставь знаки препинания. Назови обобщающее слово при однородных членах. Составь схему предложения с однородными членами. Назови (укажи, найди, прочитай, выбери) обособленные члены в ... предложении. Чем выражено обособленное определение (обстоятельство)? Объясни, почему они обособляются. Чем осложнено предложение? Перестрой предложение так, чтобы ... . Выдели слова автора внутри прямой речи. Замени прямую речь косвенной. Выбери в тексте цитату. Назови союзы (местоимения, наречия), с помощью которых соединяются части предложения с косвенной речью.

#### **с уроков связной речи (при работе над текстом)**

Это текст, потому что ... . Текст написан на тему ... . Основная мысль заключается в том, что ... . Определи тип речи в тексте. К тексту можно поставить вопрос: «...?» В каком стиле написан текст? Определи (назови) стиль речи. (художественный, научный, публицистический) Для ... стиля характерны ... .

#### **с уроков литературы (при работе над текстом)**

Какое литературное (поэтическое, прозаическое) произведение вы изучаете на уроке литературы? Прочитай выразительно отрывок ... . Найди (выдели, укажи) в тексте сравнения (олицетворения, метафоры). Определи жанр произведения. Какие выразительные средства языка использует автор, чтобы... Назови главных (второстепенных, положительных, отрицательных) персонажей (героев) произведения. Прочитай с правильной интонацией. Расскажи кратко сюжет (композицию) рассказа (произведения). Какой момент можно назвать кульминацией?

#### **Восприятие текстов с уроков развития речи и литературы по темам:**

- «Природа родного края» – текст-описание картины Ф. Васильева «Мокрый луг»,
- «Моя Родина» – текст-описание «Храм Василия Блаженного»;
- «Государственные праздники» – текст «Её имя – Мать»;
- «Классика русской литературы» – А.С. Пушкин текст «История создания «Капитанской дочки»», А.С. Пушкин «Капитанская дочка» текст

«Образ Пугачёва», текст «Хлестаков и хлестаковщина», текст «Николаевская Россия времён Н.В. Гоголя», текст по произведению И.С. Тургенева «Ася», текст по произведению Л.Н. Толстого «После бала», текст-биография «И.А. Бунин», текст по произведению Ф.И. Тютчева «Осенний вечер»;

- «Литература XX века» – текст-диалог: «А.Т. Твардовский-биография», «Василий Тёркин» (отрывок).

### **Восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания**

Докажи, что это правильный ответ. Я так, считаю потому что ... . Из этого можно сделать вывод, что ... . Как ты понимаешь выражение ... ? Какое настроение вызывает у тебя это стихотворение (отрывок, рассказ)? Тебе нравится этот герой? Почему? Чья судьба вызывает у тебя сочувствие? Мне нравится эта статья, потому что она познавательная (интересная, увлекательная). Этот отрывок вызывает чувство радости (грусти). Я так понимаю значение этого отрывка. Я считаю, что герой не прав, так как ... . Я не понимаю поступки героя. Я хотел бы быть похожим на героя, так как ... . Сравни характеристики героев. Чем похожи (чем отличаются) данные персонажи.

**Восприятие ритмико-интонационной структуры речи** (на материале текстов). Расстановка пауз при восприятии на слух текстов (стихотворений). Определение интонации предложений. Выразительное чтение текстов, стихов. Послушай предложение и расставь ударение правильно. Выбери слова, в которых ударение поставлено правильно. Послушай предложение (текст), расставь (обозначь) паузы. Расставь паузы в ... предложении. Выбери предложения, в которых паузы расставлены правильно. Старайся говорить внятно, слитно, в нормальном темпе. Поставь знак в конце предложения. Какой знак надо поставить в конце ... предложения. Определи, какое предложение по интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное)? Прочитай стихотворение выразительно. Ты понимаешь, что значит читать выразительно?

### **Виды деятельности обучающихся в процессе восприятия устной речи**

- Слухозрительное восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала объёмом не менее 12-15 простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений (в том числе осложнённых причастным и деепричастным оборотом) (до 90 слов, включая союзы, предлоги, частицы).
- Различение и опознавание на слух и слухозрительно вопросов и заданий по тексту (в т.ч. грамматических).
- Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.

- Ведение диалога по поводу воспринятого текста с элементами рассуждений и аргументации по изученной теме.
- Приведение доказательств в подтверждение сделанного вывода.
- Различение и опознавание на слух терминологической лексики с общеобразовательных уроков (с уроков русского языка, литературы, связной речи, математики, физики, химии, биологии и др.).
- Слуховое восприятие и воспроизведение труднопроизносимой терминологической лексики с общеобразовательных уроков.
- Сопереживание героям и эмоциональный отклик на прочитанное.
- Владение правилами литературного произношения и выразительного чтения (в соответствии с программой по произношению).
- Восприятие на слух пауз в речи, интонации и логического ударения.

### **Развитие воспроизведения устной речи**

Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

#### **Развитие речевого дыхания:**

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и под контролем учителя);
- развитие навыков самоконтроля речевого дыхания.

#### **Работа над голосом:**

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

#### **Работа над звуками и их сочетаниями:**

- совершенствование ранее усвоенных произносительных навыков (по усмотрению учителя в соответствии с состоянием звукопроизношения обучающегося);
- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);
- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

#### **Работа над словами:**

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
- развитие самоконтроля воспроизведения слов;

- знание основных орфоэпических правил, умение приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);
- правильное воспроизведение наиболее употребляемых труднопроизносимых терминов из разных учебных предметов.

#### **Работа над фразами:**

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);
- правильное и выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественного текста;
- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;
- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

**Воспроизведение отработанного речевого материала** (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

**Реализация сформированных произносительных умений при чтении** (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

**Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях** в процессе спонтанного общения.

#### **Виды речевой деятельности обучающихся в процессе воспроизведения устной речи**

- воспроизведение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно используя неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета);
- соблюдение нормального темпа в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала;
- передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения

звукового состава и соблюдая орфоэпические правила (на основе самоконтроля и самостоятельно);

- произнесение фраз слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз;

- знание и соблюдение орфоэпических правил;

- осуществление самоконтроля за различными сторонами произношения.

### **Оценивание достижения планируемых результатов обучения в 9 классе**

**Стартовая диагностика** восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (в начале учебного года) включает проведение аналитической проверки произношения.

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

#### **Мониторинг достижения планируемых предметных результатов.**

1. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) слов при использовании контрольных списков, разработанных Штерн А.С. – *обследование слуховой функции на 50 контрольных слов* (в конце учебного года).

2. *Проверка звукопроизношения и состояния устной речи* (в конце каждого полугодия):

- обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи;

- обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии иллюстраций.

3. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) речевого материала, отработанного на занятиях – *проведение контрольной работы по РВ и ВУР* (в конце каждого полугодия).

К содержанию контрольного среза:

- опознавание 7-8 фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, фраз с общеобразовательных уроков, а также лексики, связанной с организацией урочной и внеурочной деятельности;

- слухозрительное восприятие текста из 12-15 предложений (до 90 слов, включая союзы и предлоги), состоящего из отработанного речевого материала;

- опознавание до 5 вопросов по содержанию текста и 3 грамматических заданий к тексту;

- опознавание (распознавание) 2-3 вопросов (заданий), связанных с умозаключениями, суждениями и аргументированностью речевого высказывания;

- опознавание (распознавание) 1 задания на развитие ритмико-интонационной структуры речи.



4. Обследование возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором – *проверка навыка чтения с губ*, по стандартизированным спискам фраз, разработанным Э.В. Мироновой для оценки навыка чтения с губ оглохшими (в конце учебного года).

## **Планируемые результаты освоения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 9 классе**

### **Личностные результаты**

- развитие социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала по развитию восприятия и воспроизведения устной речи – уважения и интереса к истории и культуре Отечества; представлений о социальных нормах и культуре поведения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, их реализация в собственной жизнедеятельности; отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учётом нравственно-этических норм; интерес к современным событиям в стране и за рубежом; понимание ценности здорового образа жизни;
- личностная рефлексия процесса овладения русским языком, понимание личной ответственности за качество овладения русским языком;
- развитие умений взаимодействия и сотрудничества на основе устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в различных социальных ситуациях в условиях расширения круга общения обучающихся; осуществление устной коммуникации с демонстрацией социальных компетенций (в том числе при реализации правил культуры поведения, речевого этикета);
- развитие ценностно-смысловых установок на качественное овладение восприятием и воспроизведением устной речи с целью расширения возможностей реализации личностных потребностей в социуме;
- самостоятельное получение информации, в том числе с использованием ИКТ, о средствах и способах слухопротезирования, сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях.

### **Метапредметные результаты**

- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (при условии адекватного слухопротезирования) в процессе учебной и внеурочной деятельности (самостоятельно, на основе самоконтроля произношения и под контролем учителя /воспитателя);
- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач (самостоятельно и под контролем учителя); соблюдение речевого этикета;
- логичные, грамотные и внятные (при реализации произносительных возможностей) развернутые устные монологические высказывания –

рассуждение по теме / вопросу (в том числе с опорой на план), при пересказе текста (с опорой на план, базовые слова и словосочетания, при включении цитаты из текста и др.); описание иллюстрации (в том числе с опорой на план) (самостоятельно и с помощью учителя);

- активное участие в диалогах (полилогах) по теме, при обсуждении ситуаций, поступков и др. с высказыванием собственного мнения;
- самооценка учебной деятельности при соотнесении достигнутых результатов с планируемыми;
- реализация сформированных умений техники чтения и смыслового чтения (самостоятельно и под контролем учителя);
- при подготовке устных ответов (выступлений и др.) использование различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами.

### **Предметные результаты**

- *Развитие слухозрительного восприятия речевого материала* (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- монологических высказываний разговорного и художественного стилей (включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений), а также текстов научно-учебного, публицистического и справочно-информационного стилей;

- диалогов (в том числе при предъявлении двумя речевыми партнёрами, повернувшись лицом к друг другу, т.е. находясь в положении в полупрофиль по отношению к обучающемуся) и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-учебного и справочно-информационного стилей, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- коротких высказываний монологического характера и микродиалогов с предсказуемой и непредсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.) разговорного, художественного, учебно-делового, научно-учебного, публицистического и справочно-информационного стилей;

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10–12 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
- восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнёров при диалоге/полилоге; при предъявлении на фоне незначительного шума (включая шум улицы), негромкого разговора, негромкой музыки;
- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, её уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение; запись основного содержания коротких монологических высказываний, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, её уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение.

- ***Развитие восприятия речевого материала на слух*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);
- восприятие знакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами, а также на фоне незначительного шума (разговора, музыки и др.).

- ***Развитие произносительной стороны речи:***

- закрепление навыков правильного речевого дыхания – произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);
- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте при воспроизведении ударения в словах,

- логического и синтагматического ударения во фразах, по- возможности, передаче мелодического контура фраз (самостоятельно и под контролем учителя); при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимся); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
  - произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
  - произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по - возможности, передавая мелодическую структуру фраз (самостоятельно и под контролем учителя);
  - знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и под контролем учителя);
  - восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;
  - использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения (самостоятельно и под контролем учителя); краткое словесное определение используемых приёмов самоконтроля (самостоятельно и под контролем учителя); проведение самостоятельной работы над произношением по заданию учителя с использованием визуальных приборов и компьютерных программ (под контролем учителя) с опорой на приёмы самоконтроля;
  - оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (самостоятельно и под контролем учителя);
  - произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (самостоятельно и под контролем учителя);
  - реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и под контролем учителя).

- ***Развитие коммуникативных действий:***

- логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.) с опорой на план; описание иллюстрации (фотографии и др.) с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (с опорой на план/базовые слова и словосочетания); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учётом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации;
- самостоятельное использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении её восприятия и др.;
- соблюдение речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнёров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя);
- активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;
- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;
- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста (самостоятельно и под контролем учителя); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др. (самостоятельно и с помощью учителя), приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно);
- в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

## **IX дополнительный класс**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### **Первое полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, научно-справочного, учебно-научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.);

- распознавание фраз – коротких и включающих не менее 10-12 слов, относящихся к разговорному, научно-учебному, справочно-информационному, официально-деловому, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнеров при диалоге и полилоге;

- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его воспроизведение; запись основного содержания коротких монологических высказываний, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных

предметов, и её уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение.

**Развитие восприятия речевого материала на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- распознавание фраз – коротких и включающих до 10-12 слов, относящихся к разговорному, официально-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу (в том числе тематическая и терминологическая лексика учебных предметов), знакомые обучающимся и необходимые в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала слухового словаря обучающегося (фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами.

### **Второе полугодие:**

**Развитие слухозрительного восприятия речевого материала (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, официально-делового, научно-справочного, научно-популярного, публицистического и художественного стилей, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.);

- распознавание фраз – коротких и включающих не менее 10-12 слов, относящихся к разговорному, официально-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка

слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая знакомую лексику учебных предметов, а также слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнёров при диалоге / полилоге; при предъявлении на фоне незначительного шума (включая шум улицы), негромкого разговора, негромкой музыки;

- запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его воспроизведение; запись основного содержания коротких монологических высказываний, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, и её уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение.

**Развитие восприятия речевого материала на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):**

- распознавание фраз – коротких и включающих не менее 10 слов, относящихся к разговорному, официально-деловому, учебно-научному, научно-справочному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу (в том числе тематическая и терминологическая лексика учебных предметов), знакомые обучающимся и необходимые в общении; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала слухового словаря обучающегося (фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами, а также на фоне незначительного шума (разговора, музыки и др.).

### **Примерный речевой материал**

**Восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой (в виде монологической и диалогической речи)**



### Первое полугодие:

**Темы:** «Права и обязанности граждан Российской Федерации», «Известные люди», «Деловые документы», «Новости в стране и за рубежом», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам».

### Примеры фраз, слов и словосочетаний.

Права человека в России закреплены в Конституции Российской Федерации, а также в ратифицированных Российской Федерацией международных соглашениях. Права и свободы человека в России закреплены в главе 2 Конституции России «Права и свободы человека и гражданина». Гражданин Российской Федерации обладает на её территории всеми правами и свободами и несёт равные обязанности, предусмотренные Конституцией РФ. Подготовь компьютерную презентацию и устное выступление по теме «Права граждан России» («Обязанности граждан России», «Права лиц с нарушениями слуха»). Первые упоминания о правах глухих появились в документах XVII столетия. В России законы, определявшие права глухих, отражали сочувствие и заботу о них. В России был принят Полный Свод законов Российской империи, который включал положения по правам глухих. В 1995 году был принят Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». При правительственных организациях созданы Советы по делам инвалидов. В Советах по делам инвалидов входят представители от общественных организаций глухих. В Советах по делам инвалидов принимаются законодательные акты по социальной защите инвалидов по слуху. Оказание медицинской помощи инвалидам, лекарственное обеспечение, осуществляется бесплатно или на льготных условиях. Государство гарантирует инвалиду право на получение информации. Вводится система субтитрирования или сурдопереводов телевизионных программ, кино и видеофильмов. Органы социальной защиты населения оказывают помощь в получении услуг по сурдопереводу, в предоставлении сурдотехники. Инвалидам предоставляются гарантии трудовой занятости: квота на рабочие места инвалидов, специально оборудованные рабочие места для инвалидов, организация обучения инвалидов новым профессиям.

Доктор Лиза – удивительный человек, преданный людям, долгу врача. Елизавета Петровна Глинка окончила медицинский институт. Помощь людям стало делом её жизни. В конце 90-х годов XX века Елизавета Петровна Глинка организовала в Киеве хосписы для онкологических больных. Когда начался конфликт в Донбассе, Елизавета Глинка передавала медикаменты и продукты питания в больницы, эвакуировала больных детей. 25 декабря 2016 Доктор Лиза во время очередной поездки в Донецк погибла.

Резюме – это деловой документ, который необходим при поиске работы. Каковы Ваши профессиональные (личные) качества? Кем и где Вы хотите работать? В резюме надо включить следующую информацию: цель

поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения. В резюме укажите свою фамилию, имя, отчество, возраст, адрес и телефон. Какое у Вас образование? Есть ли у Вас опыт работы. В разделе «Дополнительные сведения» укажите, что у Вас снижен слух. В резюме отметьте, как Вы владеете устной коммуникацией со слышащими людьми. Практически свободно общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами. Вступаю в устную коммуникацию со слышащими людьми с большим трудом, поэтому хотелось бы работать среди лиц с нарушениями слуха. Вы владеете компьютерными технологиями? Если у вас есть водительские права? Вопросы зарплаты лучше обсудить с работодателем при личной встрече. В резюме используйте простой шрифт (размер не больше 12-го), даты, названия компаний и учебных заведений выделяйте жирным шрифтом. Резюме должно быть кратким. Проверьте текст на наличие ошибок. Резюме рассылаются по кадровым агентствам и предлагаются работодателю. Правильно составленное резюме поможет Вам устроиться на работу.

Пересказ текста – сложное задание, поэтому готовиться к нему надо сразу, как начинается учебный год. Чтение книг, просмотр фильмов, спектаклей и пересказ их содержания семье или товарищам очень поможет. Выпускнику предоставляется карточка с тремя вариантами – необходимо выбрать только один. Можно выбрать описание, повествование или рассуждение. Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста: задание 1 – чтение текста, задание 2 – пересказ прочитанного текста. В задании 3 нужно выбрать один из трёх предложенных вариантов задания: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из проблем. Задание 4 – диалог (ответ на вопросы экзаменатора) по теме предыдущего задания. Постарайтесь полностью выполнить задания, говорить ясно и чётко. Старайтесь говорить грамотно.

Права (обязанности) человека (гражданина, гражданина Российской Федерации), права и свободы человека, Конституция Российской Федерации, ратифицированные Российской Федерацией международные соглашения, закреплены, представлены, изложены, глава 2 Конституции России «Права и свободы человека и гражданина», права лиц с нарушениями слуха, историческая справка, русское законодательство о глухих, законы, имущественные и гражданские права, сочувствие и забота о судьбе глухих, образование, законодательные акты для инвалидов по слуху, в области трудовой деятельности (быта, транспортного передвижения), медицинское обслуживание, социальная защита, Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», при правительственных организациях, Советы по делам инвалидов, общественные организации глухих, Всероссийское общество глухих (ВОГ).

Резюме, деловой документ, поиск работы, составить резюме, должность, фамилия, имя, отчество, профессиональные (личные) качества, включить в резюме, цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт

работы, дополнительные сведения, должность, цель поиска работы, укажите свою фамилию (имя, отчество, возраст, адрес и телефон), общие сведения, опыт работы, снижен слух, практически свободно (с большим трудом), общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами, хотелось бы работать с людьми с нарушениями слуха, уровень владения компьютерными технологиями, зарплата, простой (жирный) шрифт, названия компаний и учебных заведений, наличие орфографических ошибок, испортить впечатление, кадровые агентства, работодатель, устроиться на работу.

Доктор Лиза, удивительный человек, преданный людям, преданный долгу врача, Елизавета Петровна Глинка, окончила медицинский институт, помощь людям, дело жизни, хосписы, онкологические больные, конфликт в Донбассе, передавать медикаменты и продукты питания в больницы, эвакуировать больных детей, во время очередной поездки, Донецк, погибла.

Пересказ текста, сложное задание, готовиться заранее, готовиться сразу, как начинается учебный год, выпускник, предоставляется карточка с тремя вариантами, необходимо (надо) выбрать один вариант, три темы, три типа речи, описание, повествование, рассуждение, текст научно-публицистического характера, чтение текста, описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из проблем, задание один (два, три, четыре), диалог, ответ на вопросы экзаменатора, тема предыдущего задания, постарайтесь говорить ясно и чётко, полностью выполнить задания, старайтесь говорить грамотно.

*Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера)*

- Ты знаешь, что пересказ текста – сложное задание? - Конечно, знаю. Мы начали готовиться к нему заранее.

- И мы начали готовиться к экзаменам, как только начался учебный год.

\*\*\*

- Ты знаешь, какую помощь гарантирует инвалидам по слуху наше государство? - Я знаю про медицинскую помощь! Обеспечение лекарствами осуществляется бесплатно или на льготных условиях.

- А про обеспечение доступа к информации знаешь? - Да, в нашей стране введена система субтитрования или сурдоперевода телевизионных программ, кино и видеофильмов. Органы социальной защиты населения оказывают помощь в получении услуг по сурдопереводу, в предоставлении сурдотехники.

- А ты знаешь, что инвалидам и семьям, имеющим детей-инвалидов, предоставляется скидка 50% с квартирной платы и оплаты коммунальных услуг. И ещё предоставляются льготы при получении жилья. - Нет, я этого ещё не знал. Как важна такая помощь государства! А ещё государство обеспечивает образование детей-инвалидов!

- Да, мы с тобой это знаем. - Инвалидам предоставляются также гарантии трудовой занятости, выплачивается пенсия, пособия.

- Правильно! И ещё инвалиды по слуху обеспечиваются сурдотехническими средствами, необходимыми им для социальной адаптации, необходимыми средствами телекоммуникационного обслуживания, специальными телефонными аппаратами, бытовыми приборами. - Наше государство заботится об инвалидах по слуху.

*Вопросы и задания.* В каком году был принят Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»? Какую медицинскую помощь оказывает наше государство инвалидам по слуху? Найди информацию и расскажи, где и как можно получить услугу по сурдопереводу? Расскажи, что делает наше государство, чтобы обеспечить инвалидов по слуху жильем? Доступно ли инвалидам по слуху высшее образование? Как ты считаешь, что надо делать, чтобы получить высшее образование? Расскажи, что ты знаешь о материальном обеспечении инвалидов по слуху и их социально-бытовом обслуживании?

\*\*\*

#### Как написать резюме.

Резюме – это деловой документ, который необходим при поиске работы. При составлении резюме нужно ответить на вопросы: «Кто Вы? Каковы Ваши профессиональные качества? Каковы Ваши личные достоинства, Ваши достижения? Кем и где Вы хотите работать?»

В резюме надо включить следующую информацию: цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения. Начинать резюме нужно с должности, на которую Вы хотите получить (цель поиска работы). Затем укажите свою фамилию, имя, отчество, возраст, адрес и телефон (общие сведения). После этого напишите, какое у Вас образование и опыт работы. В разделе «Дополнительные сведения» укажите, что у Вас снижен слух. Обязательно отметьте, как Вы владеете устной коммуникацией со слышащими людьми. Например, практически свободно общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами. Или вступаю в устную коммуникацию со слышащими людьми с большим трудом, поэтому хотелось бы работать с людьми с нарушениями слуха. Отметьте также Ваш уровень владения компьютерными технологиями. Вопросы зарплаты лучше обсудить с работодателем при личной встрече. Важно, чтобы резюме было кратким. Проверьте текст на наличие ошибок.

Резюме рассылаются по кадровым агентствам и предлагаются работодателю. Правильно составленное резюме поможет Вам устроиться на работу.

*Вопросы и задания к тексту.* Что такое резюме? Когда и зачем его составляют? Что необходимо указать в резюме? Как надо оформлять резюме? Составь примерное резюме для поступления на работу. Обсуди с учителем составленное резюме.

## **Второе полугодие:**

**Темы:** «Деловые документы», «Новости в стране и за рубежом», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам».

### *Примеры фраз, слов и словосочетаний.*

Автобиография – это деловой документ. Автобиографию пишут при устройстве на работу (трудоустройстве), поступлении на учебу. В автобиографии человек описывает основные события своей жизни с указанием дат. Автобиография всегда начинается с того, что человек пишет свою фамилию, имя и отчество, год и место рождения, в каком месте проживает (зарегистрирован). В автобиографии пишут о своем образовании, начиная со школы. В автобиографии можно сообщить о своих достижениях. Если человек работал раньше и работает в настоящее время, то в автобиографии указываются сведения о работе: название учреждения (организации, фирмы), её адрес, год приёма и увольнения, на какой должности работал, какие обязанности выполнял. В заявлении может быть выражена просьба принять на работу, предоставить отпуск, допустить к вступительным экзаменам, зачислить в школу, заменить бракованный товар и т.д.

Автобиография, основные события жизни, фамилию, имя и отчество, год и место рождения, место проживания, образование, достижения, место работы, название учреждения (организации, фирмы), адрес учреждения, год приёма и увольнения, должность, обязанности, написать заявление, написать в правом верхнем углу, посередине, паспортные данные, адрес автора заявления, отпуск, дата и личная подпись автора.

*Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера).*

\*\*\*

Как написать заявление.

- Ты знаешь, что заявление – это официальный документ в письменной форме? В нём гражданин сообщает должностному лицу (директору, начальнику) информацию или просьбу. В заявлении может быть выражена просьба принять на работу, предоставить отпуск, допустить к вступительным экзаменам, зачислить в школу, заменить бракованный товар и т.д. - Да, знаю. А как оформляется заявление?

- В личном заявлении в правом верхнем углу пишется, кому направляется заявление – должность, фамилия, имя, отчество. Затем пишется, от кого заявление – фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес автора заявления (в заявлении по поводу поступления на работу, отпуск и др. указывается должность). Слово «заявление» пишется посередине, затем ставится точка. - Понятно. Посмотрите, я правильно написал?

- Да. Всё верно. – А дальше излагается просьба или предложение?

- Да. Постарайся изложить кратко, точно и грамотно. - Я правильно написал заявление с просьбой допустить к вступительным экзаменам в колледж?

- Да. В конце не забудь написать дата и поставить личную подпись.

*Вопросы и задания.* Что такое «заявление»? О чём можно сообщить в заявлении? Кому может быть адресовано заявление? Как правильно оформить заявление? Дополни предложение «Заявление – это официальный документ в ...». Напиши заявление директору школы с просьбой отпустить тебя на спортивные сборы.

\*\*\*

### Автобиография.

Автобиография – это деловой документ, его необходимо писать при устройстве на работу (трудоустройстве), поступлении на учёбу.

В автобиографии человек описывает основные события своей жизни с указанием дат. Автобиография всегда начинается с того, что человек пишет свою фамилию, имя и отчество, год и место рождения, в каком месте проживает (зарегистрирован). Например: «Я – Иванов Иван Иванович родился в 1991 году в городе Санкт-Петербурге. Зарегистрирован по адресу: город Санкт-Петербург, улица Пращская, дом 5, квартира 45». Затем указывается информация о семье. Например: «Мать – Иванова Мария Ивановна, отец – Иванов Николай Иванович». Можно представить информацию о братьях и сестрах. Например: «Имею брата – Иванова Ивана Николаевича, 1995 года рождения».

Обязательно надо написать о своем образовании, начиная со школы. Например: «В ... году поступил, в ... году окончил специальную (коррекционную) общеобразовательную школу-интернат № 37 (аттестат об основном общем образовании)». Можно сообщить о своих достижениях, например: «занимаюсь спортивным плаванием, награжден Дипломами I степени за участие в спортивных соревнованиях в 1999, 2000 году» или «занимаюсь бальными танцами, неоднократно был победителем фестиваля «Надежда» (1998г., 1999г., 2000г.).

Если человек работал раньше и работает в настоящее время, то в автобиографии указываются сведения о работе: название учреждения (организации, фирмы), её адрес, год приёма и увольнения, на какой должности работал, какие обязанности выполнял.

*Вопросы и задания.* Что такое автобиография? Какие сведения указываются в автобиографии? С чего надо начать автобиографию? Прочитай план и составь автобиографию. Расскажите свою автобиографию.

#### План

1. Фамилия, имя, отчество, год и место рождения, место регистрации.
2. Семья.
3. Образование.
5. Достижения.

**Восприятие фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.**

Я разделяю Ваше мнение. Я придерживаюсь другого мнения (такого же мнения). Я думаю так же, как и Вы. Я хочу поделиться своими мыслями. На мое настроение влияют разные факторы. Я затрудняюсь назвать автора. Я не уверен, но попробую ответить ... . Я хочу сказать своими словами ... . Я забыл, но попробую вспомнить ... . По-моему, герой не прав, потому что ... . Какую новую информацию ты получил? Я согласен с вами и хочу ответить. Подумай и ответь правильно. Я не знаю, правильно ли я ответил. Можно ещё подумать, чтобы ответить правильно? Я сомневаюсь в этом. Да, я согласен с Вами по этому вопросу. Мне не понятен этот отрывок. Мне хочется добавить, что ... . Аргументируй свой ответ.

**Тема «Изучаем школьные предметы» – восприятие тематической и терминологической лексики с общеобразовательных уроков:**

**с уроков алгебры** по темам: «Квадратная функция», «Решение уравнений», «Тождественные преобразования»;

**с уроков геометрии** по темам: «Синус, косинус, тангенс угла», «Векторы»;

**с уроков истории** по теме: «Вторая мировая война»;

**с уроков русского языка** (при выполнении грамматических заданий по тексту) Найди (выбери, прочитай) словосочетания (простое (сложное) предложение). Какие связи слов в словосочетании ты знаешь? Согласование, управление, примыкание – это известные мне связи слов в словосочетании. Определи вид сказуемого (сказуемое простое глагольное (составное глагольное, составное именное). Подбери синоним к слову ... . Какова связь слов в словосочетании? Составь словосочетание по схеме. Определи связь слов в словосочетании. Определи (выдели) грамматическую основу (главные (второстепенные) члены предложения). Выполни синтаксический разбор ... предложения. Выдели с помощью логического ударения важное слово в предложении. Измени порядок слов в предложении. Найди (выбери, прочитай) сложноподчиненное предложение в тексте. Прочитай придаточное (главное) предложение. Выдели придаточное предложение. Расставь знаки препинания. Как (чем) связаны главное и придаточное предложения? (союзом, союзным словом) Составь (прочитай, выбери в тексте) сложноподчинительное предложение с союзом (союзным словом) ... . Придаточные определительные отвечают на вопросы ... . Ставим вопрос от существительного в главном предложении. Придаточное предложение отвечает на вопрос ... и связано со словом ... . Определи группу (вид) сложноподчинённого предложения по значению. Подбери синоним к ... . Замени предложение с прямой речью на сложноподчинённое предложение с ... . Каким подчинительным союзом (союзным словом) связаны главное и придаточное предложения? Однозначные придаточные предложения присоединяются к главному с помощью союзных слов. На какие вопросы отвечают придаточные места (времени, условия, причины, уступки, следствия)? Назови указательные слова и союзы. Назови виды придаточных обстоятельственных. Укажи вид придаточного предложения. Составь предложение по схеме. Дай характеристику предложению. Найди (выбери,

прочитай) бессоюзное предложение в тексте. Расставь знаки препинания в бессоюзном предложении (запятая, двоеточие, тире). Какой тип связи между ... предложениями? Какие предложения мы изучали? Какие существуют типы связи простых предложений в составе сложного? Выполни синтаксический разбор бессоюзного предложения.

#### **с уроков связной речи (при работе над текстом)**

Определи тип и стиль речи текста (тему текста). Тип речи ... с элементами ... Этот рассказ написан в ... стиле. Для ... стиля характерны ... . Это текст, потому что ... . Текст (рассказ) написан на тему ... . Я определил тему текста. Основная мысль заключается в том, что ... . Подбери синонимы к словам ... . Скажи иначе. Раздели текст на микротемы. В тексте ... частей. Раздели текст на смысловые отрывки. Составь план самостоятельно. Составь план текста (цитатный, из самостоятельных высказываний). Рассказ, прочитанный мной, можно озаглавить ... . Я нашёл в словаре значение слова ... .

#### **с уроков литературы (при работе над текстом)**

Определи жанр текста (художественного произведения). Жанр этого произведения рассказ (поэма, ода, роман, комедия, повесть, баллада, пьеса, роман в стихах, рассказ-быль). Опиши кульминационный момент произведения. Какую часть произведения можно считать кульминацией? Назови (определи) сюжетную линию (лирические отступления) ... . Приведи примеры крылатых выражений. Расскажи о жизни поэта (писателя). Какие выразительные (художественные) средства языка использует автор, чтобы... (эпитеты, метафоры, сравнения, образные выражения) Как автор характеризует главного героя? «молодой повеса», «педант», «учёный малый» / «простой человек», «воин и труженик» Опиши жизненную ситуацию героя. Составь цитатную характеристику персонажа. Назови основные факты жизни и творческого пути писателя. Назови основные темы лирики М.Ю. Лермонтова. Назови главных (второстепенных) героев произведения ... . Опиши конфликт Печорина и «водяного общества». Опиши портрет литературного героя. Какую главу романа мы изучаем? В чём ты видишь гуманизм шолоховской прозы? Как выражена сказочная манера повествования? Выдели смешные (грустные) эпизоды произведения.

#### **Восприятие текстов с уроков развития речи и литературы по темам:**

«Древнерусская литература», «Русские писатели и поэты», «Классика русской литературы», «Литература XX века». А также тексты, связанные с подготовкой к ГИА – «Такса Фунтик», «На еловом ручье», «Прощание с летом», «Мудрость князя Прозоровского», «Первая вилка в Англии», «Щур», «О Байкале», «Белый гусь», «Живое пламя», «Живой памятник Великой Отечественной войны».

#### **Восприятие речевого материала, связанного с умозаключениями, суждениями, доказательствами и аргументированностью речевого высказывания**

Меня заинтересовало это произведение тем, что ... . Я интересуюсь этим автором, так как ... . Почему ты так думаешь (считаешь)? Какие чувства



вызывают у тебя герои произведения ... ? Какой вывод можно сделать? Определи главную мысль текста. Докажи (объясни), что ... . Почему тебе не нравится герой? Докажи словами из текста. Я так считаю, потому что ... . Я интересуюсь этим, так как ... . Я разделяю чувства автора, так как ... . Какие эмоции (переживания) вызывает у тебя это произведение? Что объединяет эти произведения между собой? Аргументируй свой ответ. Я не уверен, что это произведение Пушкина. Мне не понятен смысл прочитанного, потому что ... . Меня рассмешила эта фраза, так как ... . Какие чувства вызывает у тебя поступки главного героя романа? Я согласен с автором, потому что ... . Какие эмоции вызывает у тебя статья? Какое настроение передает автор? Я думаю, что ... . Мне кажется, что ... . Я восхищаюсь подвигом героя, так как ... . Меня привлекает это стихотворение, потому что ... .

**Восприятие ритмико-интонационной структуры речи** (на материале текстов). Расстановка пауз при восприятии на слух текстов (стихотворений). Определение интонации предложений. Выразительное чтение текстов, стихов. Послушай предложение и расставь ударение правильно. Выбери слова, в которых ударение поставлено правильно. Послушай предложение (текст), расставь (обозначь) паузы. Расставь паузы в ... предложении. Выбери предложения, в которых паузы расставлены правильно. Старайся говорить внятно, слитно, в нормальном темпе. Поставь знак в конце предложения. Какой знак надо поставить в конце ... предложения. Определи, какое предложение по интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное)? Прочитай стихотворение выразительно. Ты понимаешь, что значит читать выразительно?

### **Виды деятельности обучающихся в процессе восприятия устной речи**

- Слухозрительное восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого по звучанию речевого материала объёмом не менее 12-15 простых распространённых, сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных предложений (до 100 слов, включая союзы, предлоги, частицы).
- Оpozнaвание и распознавание на слух вопросов и заданий по тексту (в т.ч. грамматических).
- Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.
- Ведение диалога по поводу воспринятого текста с элементами рассуждений и аргументации по изученной теме.
- Приведение доказательств в подтверждение сделанного вывода.
- Различение и опознание на слух терминологической лексики с общеобразовательных уроков (с уроков русского языка, литературы, связной речи, математики, физики, химии, биологии и др.).
- Слуховое восприятие и воспроизведение труднопроизносимой терминологической лексики с общеобразовательных уроков.

- Сопереживание героям и эмоциональный отклик на прочитанное.
- Владение правилами литературного произношения и выразительного чтения (в соответствии с программой по произношению).
- Восприятие на слух пауз в речи, интонации и логического ударения.

### **Развитие воспроизведения устной речи**

Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

#### **Развитие речевого дыхания:**

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и под контролем учителя);
- развитие навыков самоконтроля речевого дыхания.

#### **Работа над голосом:**

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

#### **Работа над звуками и их сочетаниями:**

- совершенствование ранее усвоенных произносительных навыков (по усмотрению учителя в соответствии с состоянием звукопроизношения обучающегося);
- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);
- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

#### **Работа над словами:**

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
- развитие самоконтроля воспроизведения слов;
- знание основных орфоэпических правил, умение приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);
- правильное воспроизведение наиболее употребляемых труднопроизносимых терминов из разных учебных предметов.

#### **Работа над фразами:**

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и

самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- правильное и выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественного текста;
- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;
- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

**Воспроизведение отработанного речевого материала** (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

**Реализация сформированных произносительных умений при чтении** (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

**Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях** в процессе спонтанного общения.

### **Виды речевой деятельности обучающихся в процессе воспроизведения устной речи**

- воспроизведение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно используя неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета);
- соблюдение нормального темпа в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала;
- передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава и соблюдая орфоэпические правила (на основе самоконтроля и самостоятельно);
- произнесение фраз слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз;
- знание и соблюдение орфоэпических правил;
- осуществление самоконтроля за различными сторонами произношения.

## **Оценивание достижения планируемых результатов обучения в 9 дополнительном классе**

**Стартовая диагностика** восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (в начале учебного года) включает проведение аналитической проверки произношения.

**Текущий учёт** достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

### **Мониторинг достижения планируемых предметных результатов.**

1. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) слов при использовании контрольных списков, разработанных Штерн А.С. – *обследование слуховой функции на 50 контрольных слов* (в конце учебного года).

2. *Проверка звукопроизношения и состояния устной речи* (в конце каждого полугодия):

- обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи;
- обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся монологического высказывания по одной или по серии иллюстраций.

3. Обследование восприятия разными сенсорными способами (слухозрительно и на слух) речевого материала, отработанного на занятиях – *проведение контрольной работы по РВ и ВУР* (в конце каждого полугодия).

К содержанию контрольного среза:

- опознавание 7-8 фраз разговорно-обиходного характера, связанных с умением вести диалог, фраз с общеобразовательных уроков, а также лексики, связанной с организацией урочной и внеурочной деятельности;

- слухозрительное восприятие текста из 12-15 предложений (до 100 слов, включая союзы и предлоги), состоящего из отработанного речевого материала;

- опознавание до 5 вопросов по содержанию текста и 3 грамматических заданий к тексту;

- опознавание (распознавание) 2-3 вопросов (заданий), связанных с умозаключениями, суждениями и аргументированностью речевого высказывания;

- опознавание (распознавание) 1 задания на развитие ритмико-интонационной структуры речи.

4. Обследование возможностей учеников вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором – *проверка навыка чтения с губ*, по стандартизированным спискам фраз, разработанным Э.В. Мироновой для оценки навыка чтения с губ оглохшими (в конце учебного года).

## **Планируемые результаты освоения курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 9 дополнительном классе**

## **Личностные результаты**

- развитие социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала по развитию восприятия и воспроизведения устной речи включая, ценностно-смысловые установки, отражающие правосознание, гражданские позиции с учётом морально-нравственных норм и правил, социальные компетенции, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме; готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению; способность ставить цели и строить жизненные планы с учётом достигнутого уровня образования, овладения словесной речью (в том числе восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации), а также определенных ограничений в социально-профессиональной сфере, связанных с нарушением слуха;
- сформированность ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком, в том числе его восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации с целью реализации социально-коммуникативных и познавательных потребностей, получения профессионального образования, трудоустройства, социальной адаптации;
- сформированность мотивации к качественному образованию и целенаправленной познавательной деятельности;
- стремление к расширению социальных контактов с использованием устной коммуникации; демонстрация социальных компетенций при взаимодействии на основе устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в различных социальных ситуациях;
- ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами, самостоятельное получение информации, в том числе, с использованием ИКТ, о средствах и способах слухопротезирования, сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях.

## **Метапредметные результаты**

- ценностно-смысловая установка на достижение качества в процессе учебной и социокультурной деятельности, в том числе в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
- реализация сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи (при условии адекватного слухопротезирования) в процессе учебной деятельности, а также при общении в различных сферах социальной практики;
- реализация сформированных умений техники чтения и смыслового чтения, включая, ответы на вопросы по тексту, выполнение заданий с речевым комментарием, логичный и грамотный пересказ текстов (в том числе с опорой на план, базовые слова и словосочетания,

компьютерную презентацию, серию иллюстраций и др., приведением цитат из текста);

- самостоятельные логичные, грамотные и выразительные (понятные окружающим) развернутые речевые высказывания по теме (иллюстрации и др.), в том числе с аргументацией собственного мнения;
- участие в диалогах (полилогах) по теме (вопросу и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения с опорой на жизненный опыт, поступки героев литературных произведений и др.;
- применение различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (выступлений и др.).

### **Предметные результаты**

- *Развитие слухозрительного восприятия речевого материала* (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, официально-делового, научно-учебного, справочно-информационного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, описание, рассуждение, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также коротких монологических высказываний;

- диалогов и полилогов разговорного, официально-делового, научно-справочного, научно-популярного, публицистического и художественного стилей, включающих не менее 12-15 предложений – простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.) разговорного, официально-делового, научно-учебного, справочно-информационного, публицистического и художественного стилей;

- распознавание фраз – коротких и включающих не менее 10-12 слов, относящихся к разговорному, официально-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов

(словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнёров при диалоге и полилоге; при предъявлении на фоне незначительного шума улицы, негромкого разговора, негромкой музыки;

- запись под диктовку учителя речевого материала (коротких монологических высказываний, отдельных фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, его уточнение при повторном предъявлении и устное воспроизведение.

• ***Развитие восприятия речевого материала на слух*** (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ):

- распознавание на слух фраз – коротких и включающих не менее 10 слов, относящихся к разговорному, официально-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

- восприятие знакомого по звучанию речевого материала (коротких монологических высказываний и микродиалогов, фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами, а также на фоне незначительного шума улицы, негромкого разговора, негромкой музыки и др.

• ***Развитие произносительной стороны речи:***

- правильное пользование речевым дыханием – произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы;

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по-возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе и, по-возможности, по высоте при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, по-возможности, передаче мелодического контура фраз; при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закрепление в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний

согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учётом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

- произнесение слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы;
- произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая мелодическую структуру фраз;
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;
- использование усвоенных приёмов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приёмов самоконтроля; оценивание собственных речевых действий (в том числе при использовании визуальных приборов и специализированных компьютерных программ); внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с опорой на самоконтроль);
- проведение самостоятельной работы над произношением по заданию учителя с опорой на приемы самоконтроля, а также с использованием визуальных приборов и специализированных компьютерных программ;
- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;
- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях.

• ***Развитие коммуникативных действий:***

- логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.) с опорой на план; описание иллюстрации (фотографии и др.) с опорой на план (с сообщением, кто изображён, что делает (ют), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (полный и краткий, в том числе с опорой на план / базовые слова и словосочетания, приведение цитат из текста, известных высказываний и др.); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по



обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учётом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации;

- использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации; в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов;

- соблюдение речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнёров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др.;

- активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближённо, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др. (самостоятельно и с помощью учителя), приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту.

## Восприятие на слух III групп слов.

### Справа:

1. Мяч, рыба, бабушка  
различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_) – не различает
2. Папа, рыба, корзина  
различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_) – не различает
3. Самолёт, собака, бабушка  
различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_) – не различает

Примечания.

---

### Слева:

1. Мяч, рыба, бабушка  
различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_) – не различает
2. Папа, рыба, корзина  
различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_) – не различает
3. Самолёт, собака, бабушка  
различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_) – не различает

Примечания.

---

Вывод:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Исследование возможностей слуха речью обучающихся 5 – 7 классов  
с использованием ЗУА (50 контрольных слов, Э.И. Леонгард)

СЛОВА	Первое предъявление		Второе предъявление	
август				
вторник				
голубь				
завтрак				
жук				
круг				
июль				
курица				
лёд				
лётчик				
муха				
песок				
сентябрь				
туфли				
чулки				
шуба				
юбка				
масло				
ужин				
брюки				
ум				
сын				
май				
борщ				
соль				
дым				
слово				
рыба				
касса				
тряпка				
песня				
небо				
метро				
звонок				
глаза				
яма				
забор				
музыка				
компот				
умница				
дерево				
подушка				
человек				

продавец				
разговор				
карман				
ракета				
комната				
картина				
лампа				
<b>РЕЗУЛЬТАТ %</b>				

**Исследование возможностей слуха речью обучающихся 8 – 10 классов  
с использованием ЗУА (50 контрольных слов, А.С. Штерн)**

**Вариант I**

гриб	обезьяна	предупредить	национальный	лётчик
вниз	семнадцать	советский	настоящий	держать
энергия	будущий	совет	выходить	доставить
штаб	начинаться	часы	думать	смочь
путаница	смета	кивать	собственный	эффективность
понимать	кенгуру	средний	морж	дать
большой	долгий	чай	занавес	тарелка
поверхность	снимок	одиннадцать	твой	свой
упор	три	пять	мотоцикл	платок
условия	двадцать	ножницы	мышь	дуть

**Вариант II**

семьдесят	технический	работа	автомобиль	груз
пить	бегать	экзальтация	вода	вслух
магнит	справится	организованный	девочка	гречиха
валенки	говорить	использовать	один	смех
шесть	трактор	быть	старый	конъюнктура
простой	стул	ждать	норма	норма
лён	видеть	пять	оказаться	иметь
челнок	ход	расстояние	показать	бас
трансформатор	четыре	смешной	плут	платок
барабан	маленький	щётка	заметный	мышь

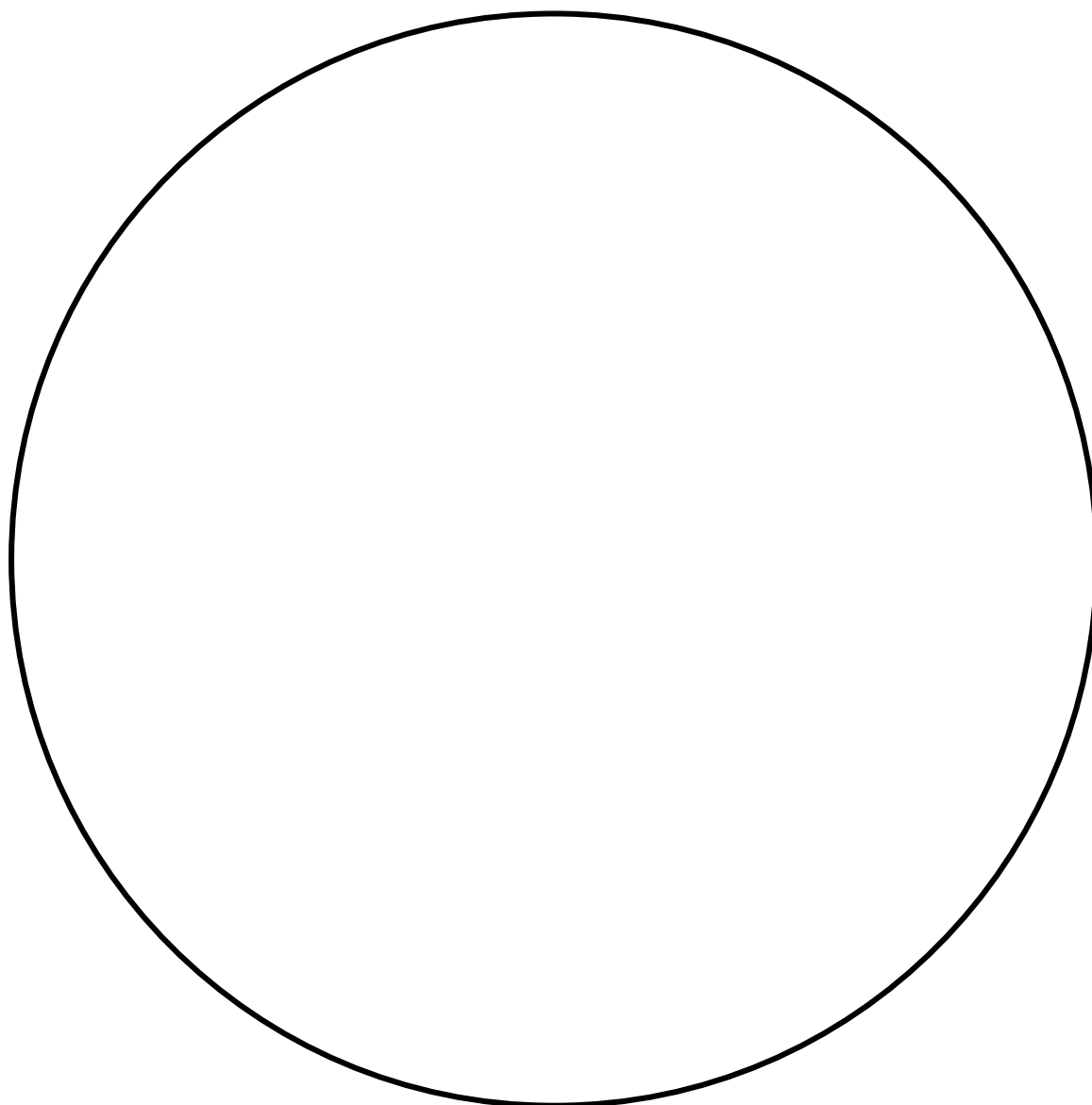
Проверка произношения ученика \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_





20.. / 20..	а	о	у	э	и	ы	п	т	к	ф	с	ш	х	ц	ч	щ	в	м	н	р	л	б	д	г	з	ж	я	ё	ю	е
Сентябрь																														
Декабрь																														
Май																														

20.. / 20..	Голос	Речевое дыхание	Чтение	Внятность речи	Слух
Сентябрь					
Май					

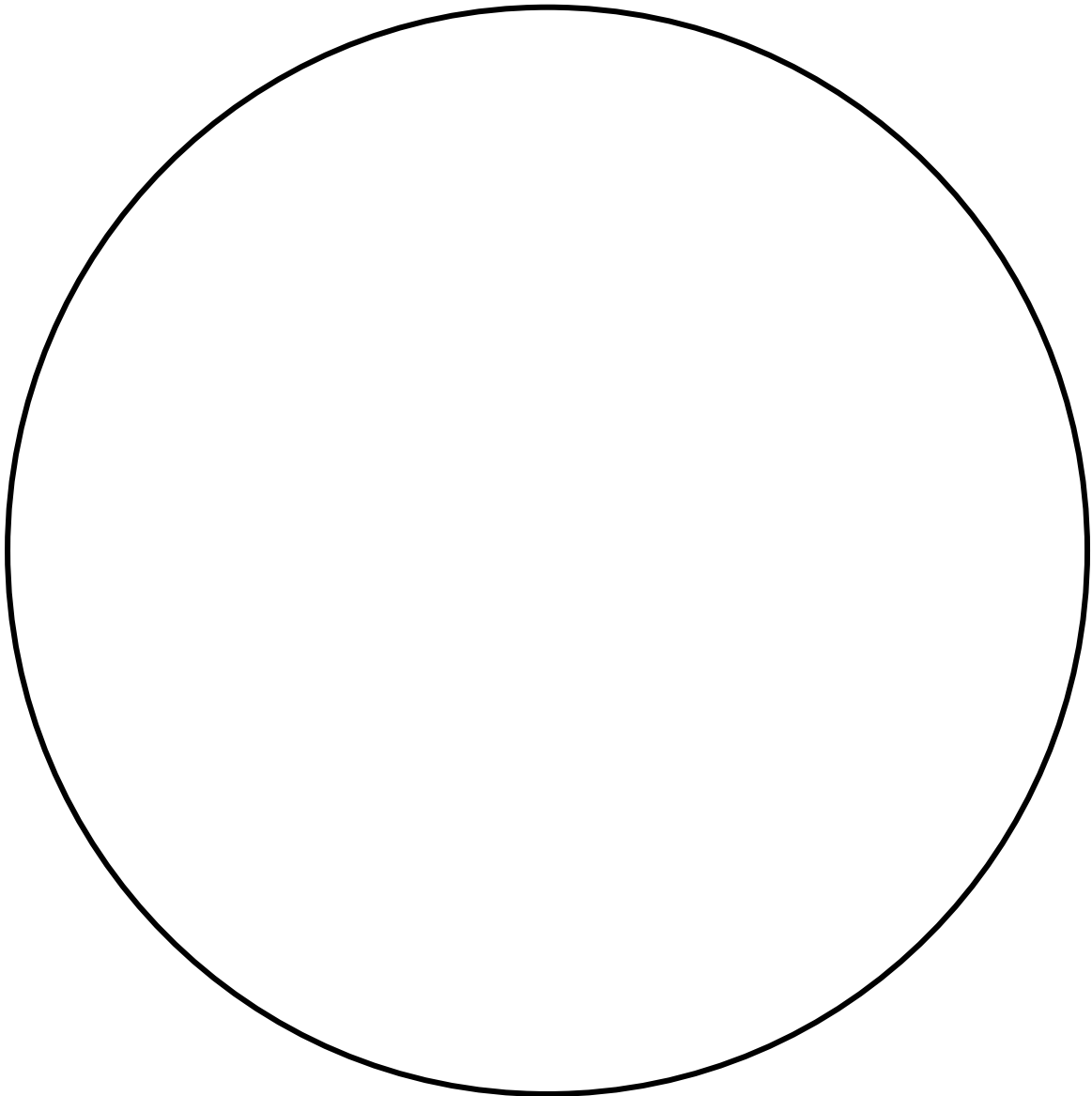


## Обобщенные данные о времени потери слуха



- |   |              |
|---|--------------|
|  | - врожденная |
|  | - до 1 года  |
|  | - до 1,5 лет |
|  | - до 2-х лет |
|  | - до 3-х лет |

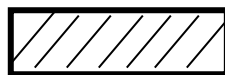
**Обобщенные данные об этиологии  
слуховой депривации**



- **наследственная**



- **медикаментозное лечение**



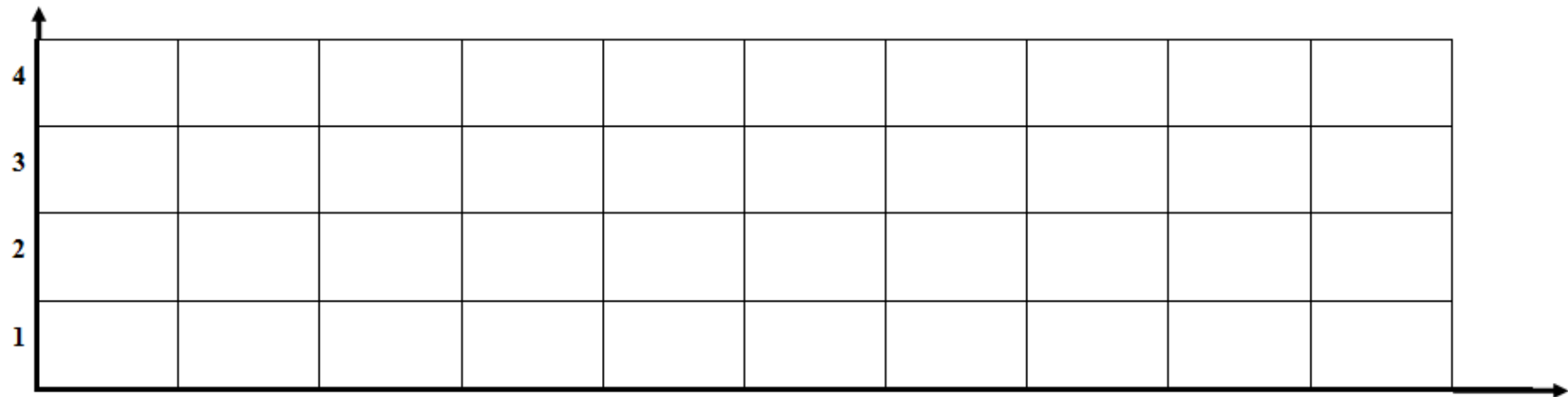
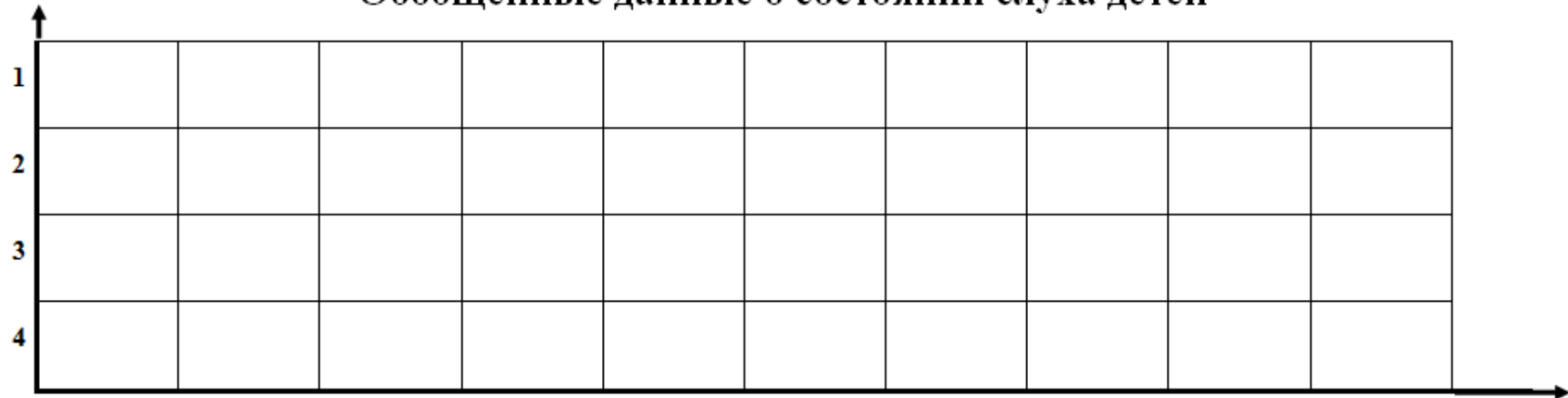
- **черепно-мозговая травма**



- **неизвестная причина**

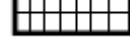


### Обобщенные данные о состоянии слуха детей



Обобщенные данные о состоянии речи глухих детей (по методике Л.П. Назаровой)

Оптимальное									
Сниженное									
Ограниченное									
Резко ограниченное									



**Восприятие на слух фраз с общеобразовательных уроков (вопросы и задания)  
учащихся с 1 по ... год обучения**

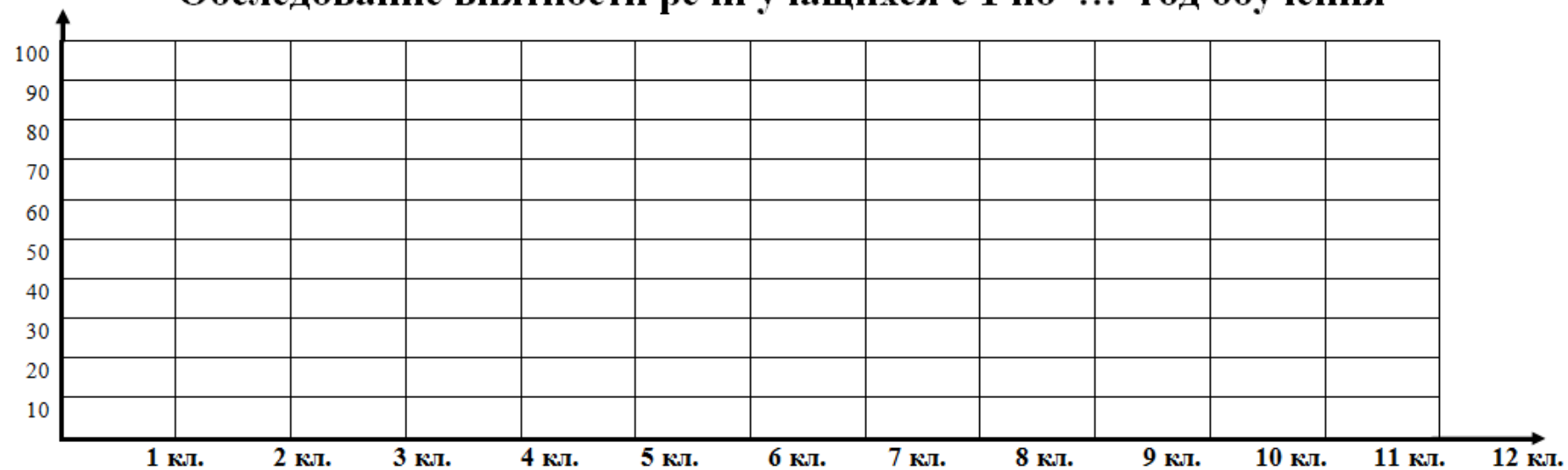


**Восприятие контрольного текста учащихся с 1 по ... год обучения**

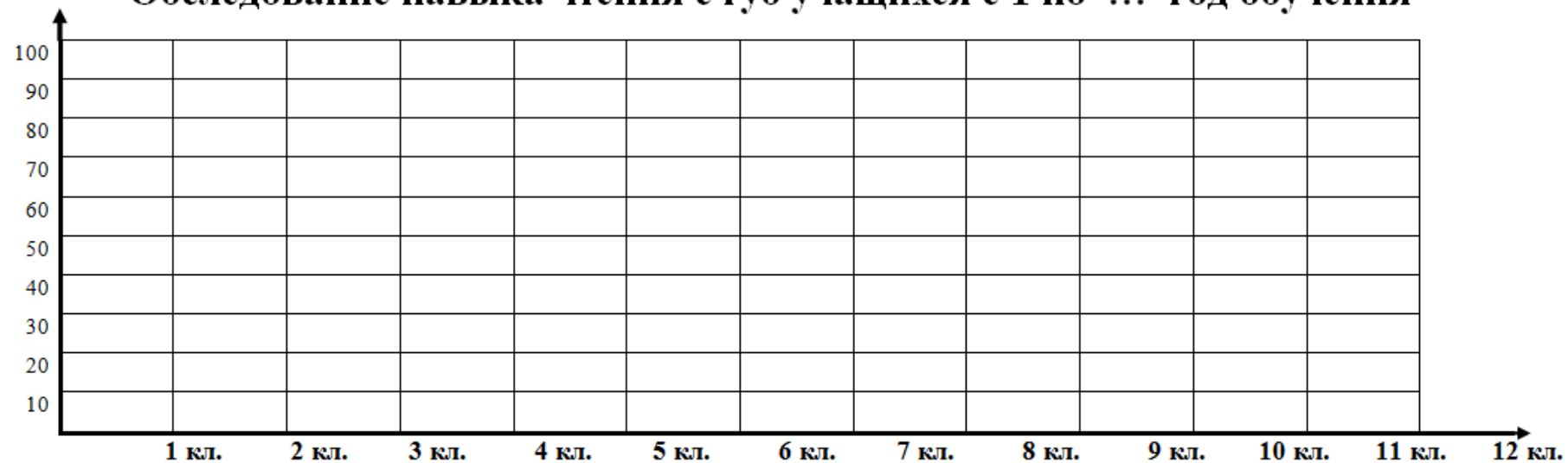




### Обследование внятности речи учащихся с 1 по ... год обучения



### Обследование навыка чтения с губ учащихся с 1 по ... год обучения



### Динамика формирования речевого слуха и произносительной стороны речи

Уч. год	Класс	Состояние слуха	Внятность речи %	20 (50) контр. слов %	Чтение с губ %	Контрольная работа по ФРС (РВ и ВУР)										Всего воспринято %
						Фразы по темам (вопросы, задания)			Текст					Средний %		
									целиком		по фразам					
сл	сл/зр	у/д	сл	сл/зр	сл	сл/зр	у/д	сл	сл/зр							

**КАРТА  
ПЕРВОНАЧАЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ  
УСТНОЙ РЕЧИ**

Учащегося \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

Дата обследования ученика \_\_\_\_\_

Дата рождения, возраст ребёнка при поступлении в школу \_\_\_\_\_

Перенесённые заболевания (с указанием возраста ребёнка, заболевания, характера его протекания) \_\_\_\_\_

Речевое развитие до снижения слуха \_\_\_\_\_

Время и характер наступления снижения слуха \_\_\_\_\_

Предполагаемые причины снижения слуха \_\_\_\_\_

Имеются ли родственники с нарушением слуха \_\_\_\_\_

Состояние слуховой функции (заключение сурдолога, место и дата обследования)

Ученик слухопротезирован:

с какого возраста? \_\_\_\_\_ на одно ухо (правое, левое) – на оба уха какими аппаратами пользовался? \_\_\_\_\_

какими аппаратами пользуется в настоящее время (марка) \_\_\_\_\_

Пользуется слуховыми аппаратами:

постоянно

периодически (в каких случаях) \_\_\_\_\_

не пользуется (предполагаемые причины) \_\_\_\_\_

Сопутствующие нарушения психофизического развития (первичные нарушения зрения, движений, задержка психического развития, умственная отсталость и др.): \_\_\_\_\_

Хронические соматические заболевания: \_\_\_\_\_

Данные о семье (полная – неполная, И.О. родителей, возраст, профессия, количество детей, их возраст и др.)

Как осуществляется общение между родителями и ребёнком, проводится ли дома специальная работа над речью ребёнка:

Понимает ли ребёнок окружающих по чтению с губ? \_\_\_\_\_

Чем ребёнок любит заниматься дома? \_\_\_\_\_

Где наблюдался и обучался ребёнок до поступления в школу, с какого возраста \_\_\_\_\_

Выписка из характеристики дошкольного учреждения о речевом развитии ребёнка \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Заключение школьного психолога: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Заключение учителя класса об уровне общего и речевого развития ученика на начало обучения в школе: \_\_\_\_\_

---

---

---

---










11. Внятность речи

Класс												
% внятности речи												

12. Состояние навыка чтения с губ (понимания обращенной речи)

Класс												
% навыка чтения с губ												

13. Выполнение контрольной работы по РРС

Класс												
% выполнения												

14. Восприятие 20 (50) контрольных слов

Класс												
%												

15. Результаты освоения коррекционно-развивающей области

- 0 баллов – нет продвижений,
- 1 балл – минимальное продвижение,
- 2 балла – среднее продвижение,
- 3 балла – значительное продвижение.

Развитие речевого слуха и формирование произношения (индивидуальные занятия)

Класс												
балл												

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)

Класс												
балл												

Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)

Класс												
балл												

### Характеристика слухоречевого развития

ученика \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

1. Степень потери слуха по международной классификации по результатам аудиологического обследования от \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
2. Слухопротезирование СА моноурально справа /слева / бинаурально  
кохлеарным(и) имплантом(ами) справа / слева / на оба уха
3. СА / КИ использует постоянно / периодически / только в школе / только на индивидуальных занятиях
4. Отношение к использованию СА / КИ адекватное (сразу сообщает, если СА/КИ не работает) / положительное / всегда в рабочем состоянии / спокойное / негативное / могут быть отключенными / могут отсутствовать элементы питания / случаются отказы от использования / слухопротезирован на оба уха, но носит один СА справа / слева
5. Результаты мониторинговых обследований состояния и резервов развития слухового восприятия речи (результат, полученный в конце учебного года, сравнивается с предыдущим).

Критерии оценки	класс	класс
Количество точно воспринятых слов		
Количество приближённо воспринятых слов		
Количество правильно воспринятой слогоритмической структуры		
Количество правильно воспринятых звукокомплексов		
Оценка результата проверки (%)		

**Выводы:**

отмечается положительная / отрицательная динамика;  
слуховые возможности развиваются / развиваются недостаточно / не развиваются;  
потенциальные слуховые возможности имеются / выявить не удаётся.

6. Результаты контрольных работ по ФРС (РВ, РСВ, РРС) и сформированности навыка слухозрительного восприятия устной речи (сравниваются результаты за I и II полугодие).

Критерии оценки восприятия фраз	I полугодие	II полугодие
Общее количество фраз		
Количество точно воспринятых на слух фраз		
Количество невоспринятых на слух фраз		
Количество точно воспринятых слухозрительно фраз		
Количество невоспринятых слухозрительно фраз		
Оценка результата контрольной работы на слух (%)		
Оценка результата контрольной работы слухозрительно (%)		

**Особенности восприятия фраз:**

навык слухового восприятия развивается / развивается недостаточно / не развивается  
навык слухозрительного восприятия развивается / развивается недостаточно / не развивается  
необходимости в дополнительной помощи нет / есть (опора на печатные таблички, устно-дактильное предъявление, использование жестовой формы речи).

### **Особенности восприятия текста:**

текст воспринят точно / приближённо (смысл понят) / приближённо (смысл не понят) / восприняты только отдельные слова / текст не воспринят;

ответы на вопросы по тексту точные и грамотные / точные, но с аграмматизмами / неточные пересказ текста правильный и полный / правильный, но неполный / обучающийся испытывает существенные затруднения в самостоятельном пересказе / не может пересказать текст.

### **Выводы:**

с контрольной работой справился / начал справляться / не справился;

результат улучшился / ухудшился / остаётся стабильно высоким / стабильно средним / стабильно низким / стал высоким / средним / низким

7. Состояние устной речи на конец учебного года по данным карт учёта состояния произносительной стороны речи (сравниваются результаты на начало и конец учебного года).

Состояние звукопроизношения	начало учебного года	конец учебного года
Звуки, требующие постановки		
Звуки, имеющие регламентированные замены		
Звуки, имеющие нерегламентированные замены		
Звуки, требующие дальнейшей автоматизации		
Звуки, требующие дифференциации		
Качество речи (внятность)		

### **Выводы:**

отмечается положительная / стабильная / минимальная / отрицательная динамика;

навыки самоконтроля за произносительными навыками развиваются / развиваются недостаточно / не развиваются;

уровень самоконтроля за произносительными навыками высокий / средний / низкий;

дальнейшей коррекции требует речевое дыхание / сила голоса / высота голоса / тембр голоса / словесное ударение / нормы орфоэпии / слитность речи / интонация.

### **8. Общее впечатление.**

Коррекционные занятия посещает охотно / с удовольствием / спокойно / равнодушно / неохотно / иногда отказывается.

На коррекционных занятиях демонстрирует адекватное / доброжелательное / спокойное / равнодушное / с перепадами настроения / негативное / неадекватное поведение.

Отмечается наличие / отсутствие мотивации к развитию умений восприятия и воспроизведения устной речи.

Уровень самостоятельности при использовании устной речи высокий / средний / низкий / устная речь отсутствует.

В устную коммуникацию с педагогами вступает охотно / с удовольствием / адекватно (спрашивают – отвечает) / равнодушно / односложно / полными предложениями / с множественными аграмматизмами / с единичными аграмматизмами / неохотно / иногда отказывается / с использованием альтернативных средств коммуникации (дактилологии, жестов) / устная речь отсутствует.

Смысл самостоятельных высказываний понятен в полном объёме / понятен частично / не понятен / отмечаются значительные трудности при оформлении высказываний / для

оформления устных высказываний необходима помощь (наводящие вопросы, речевые конструкции) / использует односложные ответы / самостоятельная речь отсутствует.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог): \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ Г.